

**LA PEDAGOGÍA DE LA TERNURA EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DEL
NIÑO EN EL AULA DE CLASE GRADO 3-2 DE LA IEM CIUDAD DE PASTO**

YHULY VANEZA CEPEDA

KAROLINA GARCÍA BENAVIDES

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE IDIOMAS

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA

CASTELLANA E INGLÉS

PASTO 2017

**LA PEDAGOGÍA DE LA TERNURA EN EL DESEMPEÑO ACADÉMICO DEL
NIÑO EN EL AULA DE CLASE GRADO 3-2 DE LA IEM CIUDAD DE PASTO**

YHULY VANEZA CEPEDA

KAROLINA GARCÍA BENAVIDES

**Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciado en
Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana e Inglés**

Asesor:

Mg. LUIS EDUARDO ROSERO B.

UNIVERSIDAD DE NARIÑO

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE IDIOMAS

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN LENGUA
CASTELLANA E INGLÉS**

PASTO 2017

NOTA DE RESPONSABILIDAD

Las ideas y conclusiones aportadas en este Trabajo de Grado son responsabilidad exclusiva del autor.

Artículo 1 del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado del honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

“La Universidad de Nariño no se hace responsable de las opiniones o resultados obtenidos en el presente trabajo y para su publicación priman las normas sobre el derecho de autor”.

Artículo 13. Acuerdo No. 005 de 2010 emanado del Honorable Consejo Académico.

Nota de aceptación

Director

Jurado 1

Jurado 2

San Juan de Pasto, Mayo de 2017

RESUMEN

La educación actual está enfocada en el desarrollo integral de los estudiantes y en su alto desempeño académico; sin embargo, se ha dejado de lado el dar importancia a una pedagogía que se base en el afecto y que ejerza de manera efectiva la formación emocional, cognitiva y social, mejorando la calidad educativa. Esta pedagogía debe ser aplicada eficientemente por los docentes y convertir el aula escolar en un ambiente favorable, donde el estudiante disfrute del proceso enseñanza-aprendizaje del que forma parte activa, recuperando la capacidad de resiliencia innata en el ser humano. Por tanto, la ternura debe ir implementándose poco a poco en las instituciones educativas, sobre todo en las oficiales, donde los programas, lineamientos y currículo, exigen del estudiante saberes cognitivos, pero que poco pueden expresar aquello afectivo que es tan importante para formar seres humanos comprometidos en un cambio.

SUMMARY

Current education is focused on the integral development of students and their high academic performance; However, it has been neglected to give importance to a pedagogy that is based on affection and that effectively exercises emotional, cognitive and social training, improving the quality of education. This pedagogy should be applied efficiently by teachers and make the school room in a favorable environment, where the student enjoys the teaching-learning process of which he is an active part, recovering the innate resilience of the human being. Therefore, tenderness should be gradually implemented in educational institutions, especially in the official ones, where the programs, guidelines and curriculum, require of the student cognitive knowledge, but that can express little that affective that is so important to form beings Committed to change.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. ASPECTO TÉCNICO CIENTÍFICO	
1.1 Título.....	3
1.2 Introducción.....	3
1.3 Problema.....	5
1.3.1. Descripción del problema.....	5
1.3.2. Formulación del problema.....	5
1.4. Objetivos.....	6
1.4.1. General.....	6
1.4.2. Específicos.....	6
1.5. Justificación.....	6
1.6. Limitaciones.....	7
2. MARCO REFERENCIAL	
Marco contextual y Marco teórico.....	9
3. ASPECTO METODOLOGICO	
3.1. Paradigma de investigación.....	18
3.2. Diseño y Tipo de investigación.....	18
3.3. Contexto de investigación.....	19
3.4. Población y muestra.....	19
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	19
3.6. Técnicas de análisis e interpretación de la información.....	20
4. ASPECTOS ADMINISTRATIVO	
3.1. Cronograma de actividades.....	21
3.2. Presupuesto	21
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

1. ASPECTO TÉCNICO CIENTÍFICO

La pedagogía de la ternura en el desempeño académico del niño en el aula de clase grado 3-2 de la Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto.

INTRODUCCIÓN

La educación actual está enfocada en el desarrollo integral de los estudiantes y en su alto desempeño académico; sin embargo, se ha dejado de lado el dar importancia a una pedagogía que se base en el afecto y que ejerza de manera efectiva la formación emocional, cognitiva y social, mejorando la calidad educativa. Esta pedagogía debe ser aplicada eficientemente por los docentes y convertir el aula escolar en un ambiente favorable, donde el estudiante disfrute del proceso enseñanza-aprendizaje del que forma parte activa, recuperando la capacidad de resiliencia innata en el ser humano. Por tanto, la ternura debe ir implementándose poco a poco en las instituciones educativas, sobre todo en las oficiales, donde los programas, lineamientos y currículo, exigen del estudiante saberes cognitivos, pero que poco pueden expresar aquello afectivo que es tan importante para formar seres humanos comprometidos en un cambio.

La ternura le da el aspecto de sublime al arte de enseñar, un maestro necesita amar lo que hace, amar a sus estudiantes y poner el corazón en lo que enseña; educar y enseñar no únicamente se refiere a la acción de dar a conocer algo que el otro desconoce, sino de formar personas, moldear pensamientos, despertar sentimientos, abrir los ojos a la realidad. El educador debe ser un alentador del espíritu, un promotor de cualidades, un escultor de la obra creadora de Dios, así como generar y transmitir a los estudiantes el deseo por

aprender, descubrir y explorar, dirigir la permanente búsqueda del saber, que se viva el gozo del aprendizaje, a través del buen trato, el respeto a la opinión, entre otros.

No existe ser humano que exima su vida de sentir ternura, es íntimamente necesaria para ayudar a fortalecer y potenciar habilidades y aprendizajes para la formación de competencias personales que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa de la población. De allí la importancia de trabajar la ternura desde el simple tono de voz acorde al contexto hasta una simple caricia que aliente y dignifique el ser persona.

A continuación una breve descripción del proyecto: en primer lugar se hace una descripción del problema el cual se observa en la institución educativa ciudad de pasto para esto se analizara la pedagogía de la ternura y su incidencia en el rendimiento académico seguido con los objetivos específicos y la justificación.

En segundo lugar el compuesto del marco referencial dentro del cual están el marco contextual, marco legal y marco teórico por lo tanto en el marco contextual se indica el lugar donde se realiza el proyecto, el estrato de los estudiantes, la misión y visión de la institución.

Además se presentan teorías de modelo pedagógico, pedagogía de la ternura y rendimiento académico. Clases de modelos pedagógicos como el tradicional y el activista visto desde diferentes puntos de vista, rendimiento académico en relación al buen trato. También diferentes modelos pedagógicos como el tradicional y el activista y la pedagogía de la ternura hablada desde el autor Luis Carlos Restrepo.

En tercer lugar el aspecto metodológico el cual tiene un paradigma de investigación cualitativa con un tipo de investigación etnográfica la cual se desarrollara con estudiantes del grado tercero de primaria de la Institución Educativa Ciudad de Pasto, en la cual se utilizarán dos técnicas como la entrevista y la observación con sus respectivos instrumentos entre ellos guión de entrevista y lista de frecuencia con los cuales se obtendrá el análisis e interpretación de los datos.

Finalmente se presentará aspectos administrativos como: el cronograma y el presupuesto. El primero presentado con las fechas de inicio, proceso y finalización del proyecto, el segundo con el costo total del proyecto, bibliografía y los anexos.

1.1.Problema:

1.2.Descripción del problema:

Hoy en día se observa que algunos docentes no implementan la pedagogía de la ternura en los niños, olvidando que la ternura es un aspecto importante en el desarrollo afectivo, que influye considerablemente en el desempeño escolar del niño, y es por esta razón que se da la falta de atención en clase, mala conducta, comportamientos inapropiados como agresión física y verbal, acompañados de indisciplina e incluso el hecho de no presentarse a clases

La asistencia del estudiante a los espacios académicos es de vital importancia para que se realice el proceso de aprendizaje, pero en diversas situaciones esto no se cumple por problemas dentro del aula, generando inconformidad y el aparente desánimo que hace que el niño deje de asistir a la escuela, así como también lo hace por miedo a sus compañeros de clase en donde se puede encontrar el acoso o el rechazo por parte de ellos o el miedo a un llamado de atención de los profesores al no cumplir con sus deberes académicos provocando ansiedad; de esta manera, es necesario que los docentes implementen la pedagogía de la ternura con sus estudiantes, para evitar inconvenientes tales como: el estrés, el rechazo, la agresión y el miedo a demostrar sus sentimientos y con ello obtener buenos resultados con respecto a la convivencia y el desempeño escolar.

1.3.Formulación del problema:

¿Cómo influye la pedagogía de la ternura en el desempeño académico del niño en el aula de clase grado 3-2 de la Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto durante el año escolar 2017?

1.4. Objetivos:

1.4.1. General:

Analizar la incidencia de la pedagogía de la ternura en el desempeño académico en el aula de clase grado 3-2 de la Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto durante el año escolar 2017.

1.4.2. Específicos:

1. Analizar cómo el comportamiento socio afectivo del docente incide en el rendimiento académico del estudiante en el aula de clase de los niños del grado 3-2.
2. Describir el comportamiento y desempeño socio afectivo del estudiante en el aula de clase del grado 3-2.
3. Determinar cómo la aplicación de la pedagogía de la ternura incide en el desempeño académico del grado 3-2.

1.4.3. Justificación:

El aporte que ofrece el proyecto investigativo, es mejorar la convivencia en el aula de clase y el rendimiento escolar con la pedagogía de la ternura, es decir, cambiar el entorno escolar del niño, y por consiguiente generar armonía tanto dentro como fuera del aula escolar.

Al aplicar la pedagogía de la ternura en la educación, se puede minimizar las conductas que perjudican el ambiente escolar, abolir comportamientos que no pertenecer a ningún contexto, como el acoso físico y psicológico más conocido como bullying, siendo éste hoy en día, el causal de inasistencia, falta de atención, baja autoestima, etc., hasta el punto de la deserción escolar.

Por lo anterior, se destaca el valor de la pedagogía de la ternura en clase, para impedir hechos como los mencionados, y por el contrario se creen espacios, no sólo en el ambiente físico, sino en el interior de la persona, llámese estudiante, docente, administrativo, personal asistencial, padre de familia y/o sociedad en general, donde las acciones de tolerancia, respeto, diálogo, confianza, igualdad, humildad, espontaneidad, gratitud, y amor se vean reflejadas, iniciando en el aula de clase y continuando hacia la sociedad.

Finalmente, cabe resaltar la importancia de la implementación de esta pedagogía en los niños por parte de los docentes, puesto que el proyecto brinda un aporte importante a la universidad de Nariño y a todas las universidades de Colombia en donde hay muchos profesores que están iniciando su carrera en docencia, los cuales necesitan de esta información sobre educar con ternura, que observen en la ternura una herramienta de enseñanza; un instrumento muy práctico y enriquecedor, tanto para estudiantes como para profesores.

1.4.4 Limitaciones:

Debido a lo planteado en el presente proyecto, las limitaciones que podemos encontrar son detalladas a continuación:

- En primer lugar se encuentra la falta de colaboración por parte de las directivas de la institución para participar en el proyecto de investigación.
- Seguido del escaso apoyo estudiantil al momento de realizar las entrevistas, impidiendo que se obtenga la información necesaria.
- Un factor sobresaliente es la exigua sinceridad al momento de dar las respuestas a cada uno de los ítems que contiene el modelo de entrevista de la investigación.
- Condicionada capacidad económica por parte de los estudiantes practicantes, en cuanto al transporte, copias para materiales, entre otros.
- Escasa disponibilidad de tiempo de los estudiantes y el profesor, al momento de realizar la observación y la entrevista.

2. MARCO REFERENCIAL

Marco contextual



Este trabajo se lo realizará en la ciudad de San Juan de Pasto, en un colegio de la ciudad de Pasto, específicamente en la Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto, ubicado en la carrera 4 N° 16 – 170 Barrio potrerrillo, de la comuna 5; esta institución es pública cuenta con dos jornadas, mañana y tarde, con un énfasis académico. Se trabajará con el grado tercero de primaria, El estudio se centrara en el grado tercero de primaria en donde hay 19 niños y 16 niñas, cuyas edades están aproximadamente entre los 7 y 9 años, pertenecientes a los diferentes barrios de la ciudad de Pasto con estratos medio- bajo.



Misión

La Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto tiene como misión: El “deber ser” definido por la IEMCP como educar en altos niveles de competencias académicas, sociales, culturales y formamos para la convivencia.

Visión

La Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto tiene como visión la perspectiva del “querer ser” institucional como:

Liderar el desarrollo de los procesos académicos y convivenciales, para mejorar la calidad de vida de la región.

Historia sede central: Primaria

(Antes Escuela Marista Santo Domingo Sabio)



En el año lectivo 2003 -- 2004 se da inició a la Primaria Sede Central Ciudad de Pasto con tres grados de preescolar jornada de la tarde de Educación Mixta y a partir de Enero del año 2004 con fundamento en el Art.9° de la ley 715 del 2001 el Señor Alcalde de Pasto expidió el Decreto 0179 del 13 de Mayo de 2003 por medio de la cual se conformaron las Instituciones y centros Educativas del Municipio de Pasto, Resuelven terminar la comisión a 18 Docentes que venían cumpliendo sus labores en la Escuela Santo Domingo Sabio ordenando el desempeño laboral de los docentes a la Sede Central Primaria Ciudad de Pasto, Jornada de la mañana para posteriormente, en el año lectivo 2004 a 2005 unificar los preescolares a la Jornada, de la mañana al grado primero. Se designó como coordinadora encargada a la profesora Cruz Marina Calderón.

Antecedentes:

A continuación se hace una recopilación de algunas tesis relacionadas con la pedagogía de la ternura y las conclusiones acerca de sus estudios sobre esta pedagogía.

Una primera tesis, corresponde a la realizada por Sánchez, José M. (2014), titulada: “Pedagogía afectiva para la convivencia y el desarrollo humano”, Corporación Universidad de la Costa-CUC Barranquilla, donde se encuentra como referente común el hecho de buscar mejorar la convivencia estudiantil a través de la pedagogía de la ternura e identificar los factores causales de un inadecuado ambiente escolar; concluyendo que no hay pretexto para excluir la ternura del trato hacia los estudiantes, como también enseñar que si existen espacios donde ellos puedan sentirse seguros y queridos, así lograr formar no sólo buenos estudiantes, sino también excelentes personas.

Un segundo trabajo, elaborado por Gutiérrez, Santiago (2012), llamado: “Placer y ternura: su incidencia en la formación docente”, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media Universidad de San Carlos de Guatemala, trata acorde al proyecto presentado acerca de la pedagogía de la ternura como un medio para el desarrollo individual del estudiante, en donde hay comunicación, comprensión y amor en el desarrollo del niño, así mismo, en el cómo la pedagogía de la ternura puede influir en el proceso educativo y en la conducta, tanto del profesor como del estudiante en la educación actual.

La tesis por Flores, M., Peña, Nuria y Salmerón Cándida (2010), titulada: “La Influencia del Programa Ternura en la Educación Inicial de niños y niñas de 3 meses a 3 años de edad que son atendidos en el Centro Nacional de Registro del Departamento de San Salvador. 2010, Universidad Francisco Gavidia, San Salvador, es pertinente con el

proyecto, ya que trata de la estimulación socio-afectiva con respecto al rendimiento académico del estudiante para obtener mejores resultados; además, refiere a la ternura como un factor importante para evitar agresiones de todo tipo y mejorar la convivencia estudiantil.

Marco Teórico:

El proyecto estará enfocado en la influencia de la pedagogía de la ternura en el desempeño académico del estudiante, para ello es necesario conocer las principales bases conceptuales y teóricas; de esta manera, se comenzará definiendo los conceptos: modelo pedagógico, desempeño académico y pedagogía de la ternura.

La pedagogía de la ternura debe estar relacionada con la comunicación lingüística y extralingüística, así como lo kinésico también aportará a esta pedagogía, puesto que los gestos, las sonrisas, las miradas y movimientos del cuerpo que el docente realice influirán.

Al respecto Zubiria (2006) afirma bajo el propósito de enseñar conocimientos y normas: “el maestro cumple la función de transmisor, el maestro “dicta la lección” a un estudiante que recibirá las informaciones y las normas transmitidas. La férula y el castigo recordarán a los estudiantes que al mismo tiempo la “letra con sangre entra”, enseña a respetar a los mayores. El aprendizaje es un acto de autoridad” (p. 51). En relación con lo mencionado, lo prosódico juega un papel fundamental, en donde el tono de voz usado por el docente hacia el estudiante puede generar acercamiento a la ternura o alejamiento significativo de ella.

Por otra parte, Restrepo (1994) en su libro El derecho a la ternura afirma lo siguiente:

“Abrámonos a una analítica de la cultura y la interpersonalidad donde la política pueda ser pensada desde la intimidad, ámbito oculto a la mirada fisgona que

muestra la realidad desde un ángulo perceptivo y comunicativo donde el thymós o afectividad adquiere una importancia tan grande o mayor que aquella que le atribuimos al nous o intelecto” (p. 13). Así mismo, el autor en otro aparte asevera: “muchos temores surgen al enunciar un discurso sobre la ternura. En primer lugar, cuando es un hombre quien se adentra en el tema -como es mi caso-, aparece de inmediato el fantasma del afeminamiento. La ternura sólo es reconocida como la pedagogía de la ternura en el desempeño académico del niño en el aula de clase parte del amor maternal o en la relación del niño con su osito de peluche. En la sexualidad no tiene cabida: más que un acto tierno ésta es concebida como un acto de conquista. Algún dictado de nuestra cultura prohíbe al hombre hablar de la ternura o abrirse al lenguaje de la sensibilidad, pues en su educación se le ha insistido en ser lugar de dureza emocional y autoridad a toda prueba. Sabemos que la vivencia de la ternura puede ser tan difícil para el varón como para la mujer, pudiendo encontrarse dureza inusitada y violencia en ésta última como también comportamientos tiernos y afectuosos en los primeros” (p.13).

De esta manera, lo dicho anteriormente depende de lo proxémico, puesto que en el ámbito escolar existen tabúes en el acercamiento del hombre con sus estudiantes impidiendo que ellos se expresen con facilidad sus sentimientos y pensamientos.

Turner (2002) al respecto del tema en mención considera:

“Pedagogía de la ternura. Esa misma ternura que brindan los padres a sus hijos -fina sensibilidad que acompaña a su amor cuando los alimentan, los educan y les enseñan a vivir dignamente. La que ofrece el maestro hacia el ser humano, que hace pensar en la concepción que tiene de sus alumnos como seres que piensan, sienten y actúan. La que acompaña la formación de cada niño y joven para que se abra paso en la vida y él mismo logre alcanzar el lugar que le corresponde en la sociedad. Es imposible que el docente no piense en el bienestar en la felicidad y bienestar del niño. Por lo tanto la educación con calidad se hace con niños nutridos, padres responsables, docentes capacitados y una infraestructura adecuada”. (p. 11).

El papel como educadores de alguna manera llega a sustituir el de los padres dentro de la institución, por el cuidado y la responsabilidad que ello implica, ya que entre las funciones de las personas que rodean al niño están: velar por su bienestar y todo acto de comunicación, ya sea verbal o extraverbal transmitidos al niño, factores de significativa influencia en su desarrollo como ser social.

Ahora bien, Mejía, Cortés, Toro, Bello y Palacio (2013) afirman:

“la ternura, como mediadora entre el vínculo entre maestro y alumno, revela en La pedagogía de la ternura en el desempeño académico del niño en el aula de clase este caso que los infantes tienen para el maestro un valorpreciado. Ese conferimiento que les hace el maestro se traduce en la posibilidad de que aquellos, a su vez, conviertan al maestro en objeto precioso, hasta el punto que la posibilidad de perder su reconocimiento se convierta en una angustia que sirve de límite frente a la transgresión”. (p. 89).

Los estudiantes ven al profesor como un símbolo, el cual puede infundir cariño, respeto, o bien lo contrario: antipatía, burla, miedo, entre otros. Probablemente, cada una de ellas intervenga en el desempeño académico de los estudiantes; es aquí donde se quiere que exista la ternura como mediadora entre estudiante y profesor.

Así mismo, Maya (2003) expresa “que el niño observa el comportamiento y las actitudes de sus docentes, y en ello se basa para construir sus propias conductas y actitudes, “...especialmente si la relación que el niño y la niña tienen con aquél o aquélla es cálida, abierta, afectuosa y tierna”” (p. 107). Todos los seres humanos, tienen diferente perspectiva hacia los demás y los sentimientos varían de una persona a otra, sin embargo, en la mayoría de niños, ven en su profesor el modelo a seguir, igualmente, tienden a imitar lo que observan bien sea positivo o negativo. Por tanto, si el niño recibe afecto brindará afecto, si recibe rechazo generará rechazo, y es lo que reflejará hacia, y en la sociedad. Por ello, se enfatiza en la comunicación, llave maestra en la apertura de puertas que inconscientemente se cerraron al no aprovechar la ternura y factiblemente cambiar la manera de actuar, pensar y expresar sentimientos de cada una de las personas implicadas, en este caso profesor y estudiante, que repercutirá en el entorno social.

Según Rubén Edel Navarro (2003):

“El rendimiento escolar del estudiante depende del más fundamental de todos los conocimientos: aprender a aprender. Los objetivos a reeducar como clave fundamental son los siguientes: 2. Confianza. La sensación de controlar y dominar el propio cuerpo, la propia conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene

muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda y que los adultos pueden ayudarle en esa tarea. 3. Curiosidad. La sensación de que el hecho de descubrir algo es positivo y placentero. 4. Intencionalidad. El deseo y la capacidad de lograr algo y de actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y a la capacidad de sentirse competente, de ser eficaz. 5. Autocontrol. La capacidad de modular y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; sensación de control interno. 6. Relación. La capacidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y de ser comprendidos por ellos” (p.6).

La ternura encaminada hacia la motivación, incorpora un hecho neurolingüístico, reflejado en una “sencilla frase” que representa un mundo de positivos, aprobaciones, soportes, que permiten al niño un desarrollo acorde a sus capacidades intelectuales, accediendo significativamente a un nivel ascendente en el rendimiento escolar, que lo encontrará dentro del aula de clase, canon característico del profesor que emplea la pedagogía de la ternura.

Goleman (1995b) dice que, en cierto sentido:

“tenemos dos cerebros, dos mentes y dos clases diferentes de inteligencia: la racional y la emocional. Nuestro desempeño en la vida está determinado por ambas; lo que importa no es solo el coeficiente intelectual sino también la inteligencia emocional. En efecto, el intelecto no puede operar de manera óptima sin la inteligencia emocional. Por lo general, la complementariedad del sistema límbico y la neocorteza, de la amígdala y los lóbulos prefrontales, significa que cada uno de ellos es un socio pleno de la vida mental. Cuando estos socios interactúan positivamente, la inteligencia emocional aumenta, lo mismo que la capacidad intelectual. Se dice que si un niño no está emocionalmente estable su rendimiento académico se ve afectado por los diferentes problemas emocionales que presenta en el salón de clase, con sus compañeros y profesor” (p.49).

Los niños son seres emocionalmente generosos, por ello involucran sus sentimientos en sus quehaceres, y en las personas que giran en su entorno. En la escuela, como anteriormente se mencionó, el profesor es un inspirador perfecto a la hora de imitar conductas, palabras, es el símbolo que representa una serie de significados, ya sean

positivos o negativos, que el niño irradiará en su vida actual, y muy posiblemente en la futura.

Por otra parte, es sabido que el ser humano realiza acciones de dos formas, ya sea de manera consciente o inconsciente; la ternura en ocasiones aparece de forma inconsciente, que puede presentarse en el aula de clase impartida desde el docente, y apoyada en un hogar basado en la ternura. Sin embargo, el estudiante no está exento de recibir lo contrario, en uno o en los dos lugares, que se reflejan en enojo, rechazo, frustración. Es aquí donde el docente debe autoevaluarse y, apoyado en la neurolingüística cambiar actitudes que seguramente “debieron funcionar”, pero que el contexto quizá no favoreció con tal objetivo. Así pues, encontramos una herramienta importante en tal cambio: el tacto, tomado desde la caricia respetuosa, puede generar confianza, amor, ternura, contribuyendo significativamente a lograr en buena hora cambios positivos en el estudiante.

3. ASPECTO METODOLOGICO

En el siguiente capítulo se encuentra el aspecto metodológico, la metodología entendida como el conjunto de métodos, técnicas y procedimientos que hacen factible la realización de una investigación; que permite conocer todo lo relacionado con el proceso para la aplicación de los instrumentos cualitativos, que darán una idea clara de si la pedagogía de la ternura es aplicada en el aula de clase o no, así planear y organizar los procedimientos que se van a desarrollar para la ejecución; se ven aspectos en cuanto al paradigma de investigación, diseño y tipo de estudio, técnicas de recolección de información, contexto, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de la información y Técnicas de análisis e interpretación de la información.

3.1 Paradigma de investigación

Se desarrollara un enfoque cualitativo porque determinara la conducta social tanto del docente como de los estudiantes analizando actitudes en el aula de clase, debido a que este comprende la realidad educativa de los estudiantes, puede observar conductas que no son posibles ver con la experimentación así que esta es necesaria, porque refleja conductas como la manera de expresarse, la actitud y la motivación en relación con la ternura que el estudiante presenta en el aula de clase, haciendo uso de la entrevista y la observación.

3.2 Diseño y Tipo de investigación

Teniendo en cuenta que el paradigma es cualitativo optara por la investigación etnográfica esta describe y analiza la institución y los individuos en este caso los estudiantes, pretende captar el punto de vista, el sentido, la motivación, las intenciones y expectativas que los alumnos brindan al estar en la institución. De ella se obtendrá el punto de vista de los estudiantes sobre su aula de clase lo que ellos viven ahí a diario y el trato que ellos reciben por parte de los profesores.

3.3. Contexto de la investigación

La investigación se desarrollara en la Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto, grado tercero de primaria jornada de la mañana.

3.4. Población y muestra

La población que se tomará en cuenta para el proceso de investigación INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL CIUDAD DE PASTO sede central La cual cuenta con una población estudiantil con aproximadamente 800 estudiantes de grado sexto a grado once, de estratos 1,2 y 3. La muestra será con el profesor titular, y 35 estudiantes del grado tres – dos de primaria en donde hay 19 niños y 16 niñas, cuyas edades están aproximadamente entre los 7 y 9 años de los estratos 1 y 2.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Se utilizara la entrevista y la observación como técnicas para obtener datos más precisos más confiables y certeros acerca de la pedagogía de la ternura. En primer lugar se dará a conocer a los estudiantes y profesor día, hora y lugar donde se realizaran estas técnicas, en segundo lugar se realizar las diferentes técnicas en el salón de clase, finalmente se darán instrucciones del procedimiento. Con ellas se obtendrá una mayor información por parte de los estudiantes y el docente. La entrevista permitirá elaborar preguntas llevando un eje temático el cual no dé lugar a pérdida de información y con ello obtener una mejor calidad de ella. Con respecto a la observación se observará los diferentes comportamientos de los estudiantes y el profesor y así llegar a una conclusión.

De acuerdo a las anteriores técnicas se utilizaran los siguientes instrumentos: lista de frecuencia y guion de entrevista.

Lista de frecuencia: se refiere a un instrumento que provee información sobre el registro de las veces que se presenta una conducta.

Guion de entrevista: se elabora a partir del análisis de contenido y las hipótesis derivadas.

3.6. Técnicas de análisis e interpretación de la información

A continuación se presenta el análisis de la entrevista y observación aplicadas, se aplicara una entrevista con el fin de profundizar en el conocimiento de varios aspectos relevantes para la discusión, con un guión estructurado con una serie de preguntas en el cual el entrevistado respondió una conversación donde se brindara información sobre el mundo social en el que vive el estudiante y después la observación un método que se empleara para ver las acciones del grupo de estudiantes, su propósito ayudar a interpretar las acciones, leer códigos, signos e impregnarse con las experiencias vividas en un día común y corriente en el aula de clase, los resultados se registraran en la lista de frecuencia.

Lista de frecuencia: se refiere a un instrumento que provee información sobre el registro de las veces que se presenta una conducta.

Guión de entrevista: se elabora a partir del análisis de contenido y las hipótesis derivadas. Realizándose una serie de preguntas que sirvieron para recolectar información sobre la conducta como del docente como el estudiante.

4. ASPECTOS ADMINISTRATIVOS

4.1.Cronograma de actividades:

Actividades	Año 2016						Año 2017					
	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May
Construcción de anteproyecto. Capítulo I: Aspecto Técnico Científico	■	■										
Construcción anteproyecto Capítulo II: Esquema de fundamentos			■	■	■							
Revisión bibliográfica					■							
Reconstrucción del Anteproyecto						■	■					
Presentación y aprobación del anteproyecto								■				
Estructuración y redacción del Proyecto									■	■		
Ajustes y correcciones del Proyecto											■	
Finalización del Proyecto											■	■
Sustentación												■

4.2.Presupuesto:

Tipo de implemento	Item	Costo por Item	No. de Items	SubTotal
Material	Fotocopias	100	72	7200
	Resma de papel carta	10000	3	30000
	Lapiceros, lápiz, borrado	1000	24	24000

	Impresiones	200	256	51200
	Otros gastos	3500	15	52500
TOTAL				164900
Tipo de transporte	Costo por persona	Número de visitas	Números de personas	Subtotal
Taxi	5000	5	2	50000
Bus	1500	30	2	90000
TOTAL				140000
COSTO TOTAL DEL PROYECTO				\$304.900

Anexo 1

CUADRO DE CATEGORIZACION

Objetivo general:

Analizar la pedagogía de la ternura y su incidencia en el desempeño académico en el aula de clase.

Objetivos específicos	Unidad de trabajo	Técnica
<ul style="list-style-type: none"> Identificar el comportamiento socio afectivo del docente y estudiante en el aula de clase. 	Profesora Estudiantes	Observación
<ul style="list-style-type: none"> Describir el comportamiento y desempeño socio afectivo del estudiante en el aula de clase. 	Estudiantes	Observación
<ul style="list-style-type: none"> Determinar el desempeño académico 		Entrevista

en relación con la pedagogía de la ternura.	Estudiantes	semiestructurada
---	-------------	------------------

Anexo 2:

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Técnica	Tipo	Instrumento
Observación	No participante	Lista de frecuencia
Entrevista	Escrita	Guion de entrevista

LISTA DE FRECUENCIA EN CONDUCTA
(ESTUDIANTES)

Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto
Grado 3-2
Lista de frecuencia de conducta (estudiantes)

Marque la casilla correspondiente, según la conducta que usted como estudiante presencia en el salón de clase:

Tipo de Conducta	Frecuencia		
	Nunca	Rara vez	Siempre
1. Indisciplina			
2. Agresión física			
3. Agresión verbal			
4. Buen rendimiento académico			
5. Buen comportamiento			

Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto
Grado 3-2
Lista de frecuencia de conducta (docentes)

Marque la casilla correspondiente, según la conducta que usted como estudiante presencia en el salón de clase:

Tipo de Conducta	Frecuencia		
	Nunca	Rara vez	Siempre
1. Demostración de afecto en clase			
2. Palabras ofensivas en clase			
3. Palabras de estímulo en clase			
4. Manejo de disciplina			

Se solicita de manera atenta, la colaboración para responder de forma abierta las siguientes preguntas a diferentes estudiantes del grado 3.2 de la Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto.

1. ¿Cómo es tu comportamiento en clase de castellano? _____

2. ¿Cómo es tu relación con tus compañeros de clase? _____

3. ¿Has tenido algún problema con tu profesor de castellano? ¿Por qué? _____

4. ¿Participas en tu clase? ¿Por qué? _____

5. ¿Cómo se solucionan los conflictos en tu clase? _____

6. ¿Qué opinas de tus profesores? ¿Por qué? _____

Se solicita de manera atenta, la colaboración para responder de forma abierta las siguientes preguntas al docente del grado 3.2 de la Institución Educativa Municipal Ciudad de Pasto.

1. ¿Cómo es el comportamiento de sus estudiantes en el aula de clase? _____

2. ¿Cómo motiva a sus estudiantes? _____

3. ¿De qué manera resuelve usted los conflictos con sus estudiantes? _____

4. ¿Cuál es el desempeño académico de sus estudiantes? _____

5. ¿Asesora a sus estudiantes? _____

6. ¿Qué vocabulario usan sus estudiantes en clase entre ellos y con usted? _____

BIBLIOGRAFÍA

- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Javier Vergara Editor. Buenos Aires. p.47 y 49.
- Gutiérrez, S. (2012). *Placer y ternura: su incidencia en la formación docente de la Media*. Maestría Regional de Formación de Formadores de Docentes de Educación Primaria. Tesis de Maestría, Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Maya, A. (2003). *Conceptos básicos para una pedagogía de la ternura*. Editorial Eco ediciones. Bogotá.
- Mejía, P. Cortes, M. Toro, G. Bello, M. & Palacio, L. *Maestro y castigo escolar*. Editorial Universidad de Antioquia. Medellín. Primera edición abril 2013. p.89
- Navarro, R. (2003). *El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo*. REICE-Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Volumen 1 (No.2). Recuperado el 05 de Noviembre de 2016 de www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.pdf
- O'Connor, Joseph & Seymor, John. *Introducción a la programación neurolingüística*. Ediciones Urano. Argentina. pp. 35 y 38.
- Restrepo, L. (1994). *Derecho a la ternura*. Arango editores. Bogotá Colombia.
- Sánchez, J. (2014). *Pedagogía afectiva para la convivencia y el desarrollo humano*. Trabajo de grado para optar al título de Maestría en Educación, en la Corporación Universidad de la Costa-CUC Barranquilla.
- Turner, L. y Céspedes, B. (2013). *Pedagogía de la ternura*. Recuperado el 16 de enero de 2017 de: <https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/03/pedagogc3ada-de-la-ternura1.pdf>
- Zubiria, J. (2007). *Tratado de la pedagogía conceptual los modelos pedagógicos*. Buena letra Ltda. Bogotá.
- Niño, R., Victor M. (1985) *Semiótica y lingüística aplicadas al español*. Eco edificaciones. Primera Edición. Bogotá. Pp. 14, 39, 49 y 118.