

Lectura Recreativa como Estrategia Didáctica para Promover el Hábito Lector en los
Estudiantes del Grado Séptimo-Tres, Sede Principal de la Institución Educativa Municipal El
Encano

Senedi Isabel Jojoa Botina

Universidad de Nariño

Facultad de Humanidades

Programa Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana e Inglés

San Juan de Pasto

2017

Lectura Recreativa como Estrategia Didáctica para Promover el Hábito Lector en los
Estudiantes del Grado Séptimo-Tres, Sede Principal de la Institución Educativa Municipal El
Encano

Senedi Isabel Jojoa Botina

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Licenciada en Educación
Básica con Énfasis en Lengua Castellana e Ingles

Asesor:

Gaby Muñoz Ibarra, M.D

Universidad de Nariño

Facultad de Humanidades

Programa Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana e Ingles

San Juan de Pasto 2017

Nota de Responsabilidad

Las ideas y conclusiones aportadas en este Trabajo de Grado son Responsabilidad de los autores.

Artículo 1 del Acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado por el Honorable Concejo Directivo de la Universidad de Nariño.

Nota de Aceptación:

Dr. Pilar Londoño Martínez

Firma del Jurado

Mg. Maura Arciniegas Moreno

Firma del Jurado

San Juan de Pasto, 22 de Agosto de 2017.

Agradecimientos

Gracias a Dios por brindarme la vida y tantas bendiciones para hacer realidad este sueño tan anhelado

A la Universidad de Nariño que me brindó la oportunidad de ser partícipe de un largo proceso académico y llegar a vivir esta hermosa realidad.

A cada docente quienes impartieron sus saberes e hicieron parte de este proceso integral de formación.

A mi asesora de proyecto Gaby Muñoz, M.D quien con sus conocimientos, experiencia y paciencia se ha comprometido en cada proceso para llegar al logro propuesto con bases fuertes.

A la Dra. Pilar Londoño y Mg Maura Arciniegas jurados de proyecto, quienes hicieron que este proceso sea para mi vida una experiencia significativa

A mis padres quienes me dieron la vida, con sus esfuerzos lograron formarme con valores y con sus frases alentadoras hicieron que no decaiga en momentos difíciles de mi proceso académico.

Mi hijo quien ha sido el motivo más grande para lograr esta meta y a quien le debo los momentos más maravillosos de mi vida.

A mis hermanos por su apoyo y por ser un gran ejemplo a seguir. Mis sobrinos y demás familiares quienes depositaron su confianza en mí

A todos mis compañeros y amigos quienes estuvieron en cada momento de mi proceso académico compartiendo alegrías y tristezas.

Resumen

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo promover el hábito lector a través de la lectura recreativa como estrategia didáctica en los estudiantes de grado séptimo –tres sede principal de la institución Educativa Municipal el Encano, San Juan de Pasto. Para este fin el trabajo se sustenta en conceptos tales como: leer, lectura recreativa, formación de hábitos lectores, comprensión lectora y estrategia didáctica. El proceso se lleva a cabo a través de la investigación etnográfica, apoyada del enfoque cualitativo y técnicas de investigación tales como: la entrevista semi-estructurada y observaciones directas. El objeto de estudio son niños y niñas de 10-12 años, 11 niños y 13 niñas de grado séptimo-tres de secundaria y un docente del área de castellano. Al implementar esta propuesta investigativa permite observar, describir, e interpretar la realidad de los estudiantes en relación con las prácticas lectoras y la intervención de la estrategia didáctica lectura recreativa dentro de un aula de clases.

Palabras Claves: leer, lectura recreativa, formación de hábitos lectores, comprensión lectora, estrategia didáctica.

Abstrcat

The present research aims to promote the reading habit through recreational reading as a didactic strategy in seventh grade students - three main headquarters of the Educational Institution el Encano, San Juan de Pasto. For this purpose, the work is based on concepts such as reading, recreational reading, reading habits, reading comprehension and didactic strategy. The process is carried out through ethnographic research, supported by the qualitative approach and research techniques such as semi-structured interview and direct observations. The study object are boys and girls of 10-12 years, 11 children and 13 girls of seventh grade-three of secondary and a Spanish Teacher. By implementing this research proposal allows to observe, describe, and interpret the reality of students in relation to reading practices and intervention of the didactic reading recreational strategy within a classroom.

Keywords: reading, recreational reading, reading habits, reading comprehension, didactic strategy.

Contenido

Introducción	1
Capítulo 1: El Problema de Investigación.....	3
Descripción del Problema	3
Formulación del Problema	5
Objetivos	5
Objetivo general	5
Objetivos específicos	5
Justificación.....	6
Limitaciones.....	7
Capitulo II: Marco Referencial	8
Marco Contextual.....	13
Marco Teórico.....	14
Leer	14
Lectura recreativa:.....	15
Formación de Hábitos Lectores	18
Comprensión lectora	19
Capítulo III: Aspecto Metodológico	23
Paradigma de Investigación	23

Tipo de Investigación.....	23
Población y Muestra.....	24
Técnicas de Investigación.	24
Entrevista semi -estructurada	24
Talleres de aplicación.....	26
Aspectos Administrativos	30
Referencias	31
Anexos	35
Guion Entrevista a Docente del Área de Español de Grado Siete Tres de la Institución Educativa Municipal el Encano Sede Principal	35
Talleres de Aplicación.....	36
Primera etapa: Descubrir los gustos de los estudiantes.....	37
Segunda etapa: acercamiento a los textos	40
Tercera etapa: Compartir la experiencia lectora	45

Introducción

La lectura es el eje fundamental del desarrollo integral del ser humano, a través de la lectura una persona mejora el uso del lenguaje, logra ser autónoma y segura para proponer, argumentar, exponer conocimientos coherentes de forma oral y escrita. Se expresa con propiedad favoreciendo la comunicación, y las relaciones humanas. Optimiza el estado emocional y el acercamiento a otras culturas.

Debido a la importancia que tiene la lectura en el ser humano y más específicamente en los estudiantes, es importante una adecuada estrategia para encaminar al niño en el hábito lector, ya que el hecho de ser un lector activo, no es una característica innata del alumno, sino más bien un proceso que el estudiante establece en cada etapa de su vida. Por ello, es pertinente estimular al estudiante para que la lectura sea una actividad placentera, que goce de la selectividad en cuanto a temas, espacios y tiempos.

En la actualidad, infortunadamente el hecho de leer es para los estudiantes una situación netamente académica y obligatoria, no es una fuente de placer que permita apropiarse de sus necesidades y objetivos personales. Por tal motivo, se pretende implementar una estrategia didáctica; “la lectura recreativa” que favorezca los procesos que conllevan al acercamiento a las actividades lectoras en los estudiantes de grado siete tres de la Institución Educativa Municipal el Encano sede principal. La lectura recreativa consiste en que los estudiantes tienen la posibilidad de escoger y ser autónomos para leer textos de acuerdo a su criterio, expectativas, edad y contexto evitando la imposición de literatura expuesta por el docente que pueda contener

temas no agradables al gusto del estudiante provocando tedio, desmotivación y por ende entorpezca el proceso del hábito lector.

El espacio y el tiempo también juegan un papel activo en la lectura recreativa. Es pertinente que el estudiante lea en un lugar tranquilo y cómodo evitando distracciones, esto permite que el lector se enfoque en lo que está realizando y se conecte más profundamente con la información. En cuanto al tiempo, en la lectura recreativa se pretende no generar presión al estudiante por parte del docente, por leer cierta cantidad de párrafos y libros en determinados tiempos, sino más bien el estudiante goce de cada línea, párrafo y capítulo en un periodo adecuado.

En este orden de ideas, se presenta tres capítulos. En el primero, se encuentra la descripción, formulación del problema, objetivo general, objetivos específicos, justificación y limitaciones. En el segundo capítulo, está el marco referencial, integrado por tres partes importantes: antecedentes, marco teórico y marco contextual. El primero orienta el cumplimiento de los objetivos del presente trabajo a partir de investigaciones previas. El marco teórico es sustentado bajo términos que fundamentan la propuesta didáctica y el marco contextual informa de manera amplia el lugar donde se llevará a cabo la investigación. Finalmente, en el tercer capítulo se menciona los métodos de investigación, población, muestra, y aspectos administrativos.

Capítulo 1: El Problema de Investigación.

En este capítulo trata el problema de investigación, la formulación del problema, su descripción, objetivos y la justificación del proyecto.

Descripción del Problema

Según estudios realizados en diversos contextos a nivel nacional e internacional los docentes implementan ciertas estrategias lectoras dentro de las aulas educativas con el intento de mejorar los procesos lectores en los estudiantes, para que lleguen a ser lectores activos y esto les permita tener un elevado nivel de comprensión lectora. Sin embargo, de acuerdo a estudios en Colombia se ha incrementado la cantidad de lectores pasivos lo cual genera consecuencias negativas. “Estudios en EE. UU, y Colombia confirman que la mayoría de los estudiantes no tienen hábitos de lectura, y si leen o escriben, es solo para la academia” (Periódico el País, 2013)

Dicha situación no es ajena en los estudiantes de grado siete-tres de la Institución Educativa Municipal el Encano. Desde hace algunos años atrás se han implementado estrategias didácticas para facilitar la comprensión lectora, pero no con el objetivo de promover el hábito lector como fuente primordial para que el estudiante llegue a ser un lector activo. No obstante, la problemática aún persiste, situación que se ha percibido a través de observaciones y actividades directas con los estudiantes en las prácticas académicas por parte del investigador.

Partiendo de la observación se puede percibir que los estudiantes demuestran inconformidad y carencia de interés al desarrollar actividades lectoras. La participación en las lecturas es pasiva y es un hecho netamente académico, los estudiantes al no tener un contacto

activo con las lecturas no tienen una buena comprensión lectora, situación que se da no solo a nivel local sino también a nivel nacional. “Las cifras representan el 90 por ciento de los 2,4 millones de niños que tomaron la prueba censal y dicen que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes colombianos es apenas aceptable”. (Bustamante N. , 2015) Los estudiantes sólo se limitan a la codificación de textos, esto genera ciertas inconsistencias en sus logros escolares como: dificultad para argumentar, proponer, indagar. Estas debilidades se dan en todas las áreas del currículo educativo creando un déficit acumulativo y en un futuro, se les dificulte continuar con estudios superiores afectando de manera significativa su nivel emocional.

Sumado a esto, en el aspecto social, el estudiante quien no posee un hábito lector carece de información para intervenir en la toma de decisiones grupales, dificultando su participación en la resolución de problemas específicos de la sociedad. Un estudiante con déficit intelectual, en un futuro será un profesional no competente en su entorno.

Por tales razones, resulta relevante implementar una estrategia didáctica intentando resolver el problema que los alumnos enfrentan diariamente dentro de un aula de clase, dificultad presentada desde años atrás en diversas instituciones educativas y más precisamente en la Institución Educativa Municipal El Encano, así la propuesta “lectura recreativa” como estrategia didáctica tiene como propósito promover el hábito lector en los estudiantes de grado siete tres de la nombrada Institución. Uno de los puntos claves para lograr que el estudiante se encamine en el maravilloso mundo de la lectura es despertar el deseo por leer, de esta forma el hecho de leer pasa a ser una actividad agradable a los sentidos de los estudiantes. “Los expertos aconsejan

empezar por la primera infancia con sensibilización a la lectura desde el gusto y el placer, que el niño no la identifique con tareas, obligación y calificación” (Mera, 2012). Así pues, la lectura recreativa pretende animar a los estudiantes a partir de la afectividad, el deseo y la autonomía.

Formulación del Problema

¿Cómo promover el hábito lector en los estudiantes de grado séptimo-tres de la Institución Educativa Municipal El Encano?

Objetivos

Objetivo general

Promover el hábito lector a través de la lectura recreativa como estrategia didáctica en los estudiantes de grado séptimo-tres de la Institución Educativa Municipal El Encano.

Objetivos específicos

Identificar fortalezas y dificultades frente al hábito lector de los estudiantes de grado séptimo-tres de la Institución Educativa Municipal El Encano

Determinar intereses y temáticas de la predilección de los estudiantes en relación con la lectura

Aplicar talleres de lectura recreativa en los estudiantes de séptimo-tres de la Institución Educativa Municipal El Encano

Justificación

La lectura es un proceso de formación que permite al lector mejorar progresivamente el nivel académico y personal en cada faceta de su vida. Llevar a cabo dicho proceso implica esfuerzo, dedicación, constancia y por supuesto una adecuada estimulación que motive al individuo a leer de forma placentera y no resulte una actividad tediosa. Cuando el niño inicie este proceso lector es vital que este acompañado de un animador quien lo estimule de forma adecuada con apropiadas estrategias y recursos acordes a su edad. Debido a lo mencionado, es pertinente implementar una estrategia didáctica que contribuya a promover la lectura en los estudiantes de grado séptimo- tres de la Institución Educativa Municipal el Encano sede principal.

La Lectura Recreativa es una estrategia que tiene como propósito encaminar al estudiante en el mundo lector, permitiéndole leer con mayor frecuencia y así adquirir un gran léxico, confianza en el momento de expresar sus ideas, realizar aportes con argumentos válidos, y capaz de proponer alternativas de solución a una determinada problemática.

En este sentido, llevar a cabo ésta investigación también aportará: al cuerpo docente de la institución donde se realizará el trabajo investigativo, la comunidad, la sociedad, y otros investigadores. Para los docentes de la institución será importante contar con una alternativa didáctica que estimule a los estudiantes al desarrollo de la actividad lectora, ya que, facilita el proceso de enseñanza aprendizaje debido al mayor interés por parte de los estudiantes en cada una de las actividades académicas.

Otro de los aportes de esta investigación, es la posibilidad de mejorar los procesos que intervienen dentro de la sociedad como la política y la cultura. Los estudiantes al ser lectores activos, conocen a fondo la realidad de su entorno y a partir de su elevado nivel de información, visión y autonomía tienen la posibilidad de incluirse en la toma de decisiones de su comunidad respaldando su propuesta con argumentos claros para lograr el bienestar social.

De la misma forma, el presente proyecto resulta relevante para otros investigadores quienes pretendan implementar estrategias que favorezcan los procesos de lectura y precisamente en promover el hábito lector en los estudiantes puesto que permite orientar nuevas propuestas a partir de las fortalezas y debilidades presentes en la investigación actual.

Por dichas razones, es importante la implementación de una estrategia didáctica como “la Lectura Recreativa” enfatizando el hábito lector como una práctica primordial en el desarrollo integral del estudiante, beneficiándolo, no sólo en el ámbito académico sino también en lo personal y social. Por ello, es importante que el estudiante al llevar a cabo una actividad lectora, lo realice por diversión, por entretenimiento, por satisfacer sus necesidades y no por una carga académica.

Limitaciones.

En el proceso investigativo que se llevará a cabo en la Institución Educativa Municipal el Encano es probable carezca de colaboración por parte del docente del área de español, puesto que, los docentes necesitan un tiempo necesario para llevar a cabo las actividades correspondientes al programa académico de la institución.

Capítulo II: Marco Referencial

El presente capítulo contiene antecedentes los cuales orientan en gran medida el trabajo investigativo, debido al análisis y resultados de estudios acerca de la lectura recreativa que se desarrollaron en otras instituciones a nivel nacional e internacional. También se encuentra el análisis de la literatura que involucra conceptos tales como: leer, lectura recreativa, formación de hábitos lectores y estrategias didácticas. Finalmente, el marco contextual, cuyo propósito es dar claridad sobre el lugar donde se llevará a cabo el proceso investigativo.

Antecedentes

A nivel nacional e internacional se encontró ciertas investigaciones relacionadas con el tema cuyo aporte es significativo al desarrollo del trabajo que se pretende ejecutar en la Institución Educativa Municipal el Encano sede principal, éstas son las siguientes:

“estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo”. (Valencia, Lavao & Osorio, Gonzales, 2011). En este trabajo investigativo el objetivo fundamental fue Fomentar el gusto y el hábito de la lectura del texto literario en los niños de primer ciclo del Colegio Robert F. Kennedy a través de prácticas lectoras basadas en la lúdica y el juego. En la investigación participaron 6 niños y seis niñas entre los 6 y 7 años de grado 101 de primer ciclo de la sede A, correspondiente al Colegio Distrital Robert F. Kennedy jornada de la mañana, de Bogotá. El desarrollo de esta investigación surgió a partir de la realidad en cuanto a la inactividad de los estudiantes frente a las prácticas lectoras de dicha institución. Algunos factores que influyeron en esta problemática fueron: la frustración de los estudiantes por no manejar el código escrito, la carencia de textos literarios y algunos en mal estado o poco

atractivos para la edad de los estudiantes, la falta de oportunidad para que los estudiantes seleccionen los libros de su interés y carencia de un plan lector constante. Esta problemática fue observada a través de prácticas académicas de los investigadores, quienes a partir de esto implementaron un grupo de trabajo para fomentar el gusto y el hábito lector en los estudiantes. El proyecto se enfocó en implementar talleres con lecturas selectivas acordes a los gustos e intereses, edad, habilidades, contexto, propósitos del colegio y estándares nacionales.

De esta manera, el propósito de la investigación consistió en animar al niño a acercarse a la lectura de una manera dinámica, permitiendo que el estudiante encuentre sentido a esta actividad, proporcione una lectura libre, descubra sus emociones lectoras, pase de la decodificación del texto a la interpretación, perciba la lectura como fuente de conocimiento y que el hecho de leer no se convierta en obligación.

Al finalizar el estudio, la investigación arrojó excelentes resultados dando cumplimiento al objetivo. Enfatizando la relación docente- libro- niño, juega un papel fundamental en el desarrollo del hábito lector de los estudiantes y en esta relación está implícita la afectividad, creatividad, tiempo, constancia, intereses, gustos, recursos y espacios. Como recomendación para otras estrategias los investigadores comparten; el trabajo en grupo para fomentar el trabajo colaborativo, combinar espacios de trabajo para evitar la monotonía y seleccionar libros de acuerdo a la edad.

“Promoción de la lectura recreativa en sexto grado”. (Medina, Pérez, 2006). Esta propuesta investigativa parte de la realidad de los niños a quienes no les agrada leer, consolidada en diversos estudios y encuestas realizadas en Venezuela. Si los estudiantes realizan una actividad

lectora lo hacen con fines netamente académicos, situación dada por falta de tiempo, orientación, una buena propuesta que incentive el acto de leer e intervención de medios tecnológicos en las actividades cotidianas de los estudiantes. Debido a esto, se propuso este proyecto con el fin de ofrecer a los niños un acercamiento a la lectura, que participen de forma espontánea y les permitan recrearse dentro de un aula de clases, tomando en consideración a la lectura voluntaria como la forma más eficaz de promover el hábito lector. Este proyecto se justificó en el niño, al ser un lector voluntario tiene la posibilidad de incluirse de forma indirecta en la transformación del país a través de lectores auténticos además, fortalece la educación favoreciendo el desarrollo humano y profesional.

Para llevar a cabo este proceso y cumplir el objetivo general fue necesario “estudiar el comportamiento lector de los alumnos de sexto grado de la escuela estatal Bolivariana, para el periodo 2004-2005 antes y después del empleo de un cronograma de lecturas recreativas”. Se implementó la investigación-acción, realizada a docentes de área, padres de familia y 34 estudiantes entre 10 y 14 años, 15 niñas y 19 niños de sexto grado de la Escuela Estatal Bolivariana “Cecilio Acosta” San Cristóbal. Se utilizaron las técnicas observaciones, entrevistas e instrumentos encuestas, anotaciones, cuestionarios, para en primera instancia caracterizar el comportamiento lector, luego diseñar un programa PROLE (E) R (Programa de lectura recreativa) y finalmente comparar el comportamiento lector antes y después de la aplicación del programa.

Al finalizar el trabajo de investigación, la autora concluyó que implementar lecturas recreativas con el apoyo del guía, quien imparta ese gusto lector y cree ambientes adecuados en

el proceso lector permite a los estudiantes relacionarse de manera gradual con los libros y adquieran el hábito lector con mayor facilidad.

“What are the effects of allowing self-selection on reading motivation and skills?” (Bruckmann, 2002). La investigación se realizó en St. Mary Elementary School Sacramento Neighborhood, en éste estudio participaron 32 estudiantes de tercer grado entre ocho y nueve años, 16 niños y 16 niñas. La investigadora se basó en la siguiente hipótesis “¿los estudiantes a quienes se les permite la autoselección de material lector basado sobre sus intereses y experiencias personales son motivados a leer?”. Para dar claridad a dicha hipótesis la investigadora dio inicio al proceso implementando ciertas encuestas con preguntas que permitieron acercarse a los sentimientos e ideales de los estudiantes respecto a la lectura. Durante el proceso investigativo, los estudiantes tuvieron la posibilidad de seleccionar los textos de acuerdo a sus intereses personales y realizar conversatorios con sus compañeros de acuerdo al tema seleccionado. Así, en el transcurso de este proceso la investigadora pudo descubrir ciertas características en el objeto de estudio como: los géneros influyen de manera significativa en la selección de los libros, si un tema determinado es de gran interés para el estudiante él no toma importancia al encontrar vocabulario complejo o que los textos sean extensos pues el estudiante es cautivado y continua leyendo, el entusiasmo del docente frente a la lectura juega un papel importante en la motivación del niño. Finalmente, el escuchar, leer y compartir historias de sus lecturas es agradable para ellos.

En conclusión, la investigación manifestó que el proceso cumplió el objetivo general “determinar si el estudiante al ser el protagonista en la selección de libros para llevar a cabo una

actividad lectora debía aumentar su motivación para leer y mejorar sus habilidades lectoras”. Los estudiantes al seleccionar libros de acuerdo a sus necesidades incrementan la motivación para leer y por supuesto las habilidades lectoras, permitiéndoles leer con mayor frecuencia. Esto aporta al enriquecimiento grupal puesto que los estudiantes intercambian información de la literatura leída con sus compañeros de aula y además realizan recomendaciones a otros lectores de los textos previamente leídos.

En esta medida, se puede percibir que la lectura recreativa es una fuerte alternativa para fomentar la lectura en los estudiantes quienes no frecuentan un libro o no tienen un hábito lector. En estos proyectos, los investigadores crearon y desarrollaron un proceso de lectura, en ellos incluyeron talleres creativos para que estudiantes de diversos contextos y edades se acerquen a la lectura de forma animada. Basados en la problemática común “a los estudiantes no les agrada desarrollar actividades lectoras”, estas investigaciones a través de sus propuestas lograron obtener resultados altamente positivos, dichos procesos, hallazgos y resultados orientan y fortalecen aún más el proceso investigativo que se pretenderá llevar a cabo en la Institución Educativa Municipal el Encano sede principal.

Marco Contextual



La investigación se efectuará a cabo en la sede principal de la Institución Educativa Municipal el Encano. Ubicada en el parque central del Corregimiento de El Encano aproximadamente 20 km de la zona urbana del Municipio de Pasto. La institución Educativa Municipal el Encano inicia su historia, el 25 de mayo de 1976 bajo el nombre de “Colegio Cooperativo el Encano” dependiente de “la cooperativa integral el Encano de educación y consumo Ltda.” posteriormente mediante ordenanza 002 del 20 de octubre de 1983 pasa a ser “el colegio Departamental el Encano” y en la actualidad por resolución 0338 de agosto 26 del de 2003 de la alcaldía municipal de Pasto se denomina “Institución Educativa Municipal El Encano” conformada por las sedes: Campo Alegre ,El Puerto, El Carrizo, El Motilón, Romerillo, primaria centro y sede bachillerato.

La institución ofrece a la comunidad una modalidad académica y un programa de integración con el SENA, la cual brinda dos programas técnicos: Técnico en Guía Turística y Técnico en explotación agropecuaria ecológica.

Marco Teórico

Este proyecto tiene la finalidad de promover en los estudiantes el hábito lector para ello, en éste capítulo se encuentra las bases teóricas conceptuales para sustentar el trabajo de investigación; organizadas de la siguiente manera: leer, estrategia didáctica, lectura recreativa, hábitos lectores, finalmente comprensión lectora.

Leer

La práctica de leer es concebida como un proceso complejo en el que intervienen el interés del lector y el propósito del autor. Durante el transcurso de la lectura se inicia con la decodificación del código escrito, proceso mental y las ideas que se generan con base en experiencias, convicciones y expectativas del lector.

Así manifiesta, Vargas (2011) “Leer es un proceso psicolingüístico en el sentido de que se inicia con una representación lingüística superficial codificada por un escritor y termina con un significado que el lector construye”. (pág. 8). El escritor plasma sus ideas de forma escrita empleando cantidad de palabras de acuerdo a sus objetivos con el fin que el mensaje se transmita de manera eficaz. Sin embargo, dicha idea depende en gran medida del proceso psicolingüístico que lleve a cabo el receptor, como el reconocimiento de palabras, la relación entre las mismas, comprender el contexto, integrar la información en sus saberes previos y las destrezas que él tenga para interpretar la información dada.

Leer es un proceso activo, por que quien lee debe construir significado del texto interactuando con él. Eso quiere decir que el significado que un escrito tiene para quien lo lee

no es una réplica del significado que el autor quiso darle si no una construcción en la que se ven implicados el texto, los conocimientos previos del lector, y los objetivos con los que se enfrenta. (Monserrat, 2004, pág. 22).

En este sentido, se puede considerar la práctica lectora como una herramienta necesaria para consolidar el conocimiento en los estudiantes, puesto que al existir interacción con diversas informaciones amplía, genera, cambia y reafirma de manera constante dichos conocimientos en función de generar cambios altamente positivos.

Por otro lado al ser la lectura una herramienta netamente humana como lo menciona Basanta, (2001) “Leer es la capacidad que tiene, exclusivamente, el hombre para transformar los contenidos recibidos en conocimiento”. (pág. 15), requiere de un proceso y práctica constante para que el lector transforme la información y conocimientos con mayor empoderamiento.

Lectura recreativa:

La lectura debe ser implementada como una práctica dinámica y estrechamente relacionada con los intereses del estudiante. Al ser una práctica dinámica es orientada para ejercer la lectura por satisfacción más no en la lucha por cumplir algún tipo de presión o carga académica.

Con respecto a lo mencionado, la lectura recreativa es una actividad que genera placer en el estudiante, donde el lector disfruta el diálogo con el autor estimulando sus sentimientos, emociones e imaginaciones sin preocupación alguna por llevar a cabo trabajos posteriores a la lectura que entorpezcan la actividad que se desarrolla. “Lectura recreativa podría ser definida

como una lectura hecha por placer y en la cual el estudiante no se relaciona con trabajos escolares” (Lorin & Bourke, 2000, pág. 105) en estos términos si el estudiante está vinculado a realizar actividades al finalizar una determinada lectura, esto lo desmotiva, el tomara la lectura como una herramienta para conseguir una nota académica y pasar a un siguiente nivel, en ocasiones para darle gusto a sus padres, no recibir un llamado de atención por parte de sus profesores, o no ser una burla para sus compañeros. Leer debe ser para el estudiante una actividad de diversión, de autonomía, por auto complacerse, por viajar en el mundo de las letras y las palabras, inclusive hasta para reconocerse a sí mismo y reconoce a los demás.

Por otro lado. La lectura recreativa involucra al estudiante como protagonista principal en la selección de temas. Si bien es cierto, la importancia del facilitador en cuanto a relacionar a los estudiantes con la literatura de acuerdo a su criterio y al programa académico, también es de gran significancia, tener en cuenta los criterios que expresa cada estudiante para la selección de libros y no limitarlos a temas específicos. “La lectura recreativa definida como voluntarita e independiente puesto que el lector escoge el material de su interés y lee en un lapso de tiempo impuesto por el mismo y a un ritmo propio”. (Espinoza, 1998, pág. 52) Al ser una lectura por placer el lector tiene la posibilidad de seleccionar los textos de acuerdo a sus intereses sin tener en cuenta el prestigio o el grado de importancia que el libro tenga, lo primordial es el impacto que esté genere en el lector. El libro puede estar acompañado de ilustraciones, vocabulario fácil de percibir, lecturas cortas y temas acordes a cada edad y contexto. “La lectura recreativa se realiza con el fin de recreación o de distracción del lector, es generalmente una lectura rápida, que no ofrece complicaciones. Ej. Novelas, tiras cómicas, etc.” (Tamayo, Metodología formal de la investigación científica, 2005, pág. 70).

Ahora bien, la lectura recreativa no solo es el medio para adquirir conocimiento y fortalecer el aprendizaje si no también, un instrumento de esparcimiento en el tiempo libre. Es claro que leer es una actividad saludable que goza de tranquilidad que permite al lector salir de su contexto, traspasar fronteras, conocer nuevas pensamientos, historias, culturas, con el fin de cambiar el estado anímico resultante de la rutina cotidiana. “La lectura recreativa está encaminada al entretenimiento y al deleite durante el tiempo libre”. (Martínez, 1997, pág. 157). El hecho de leer no solo implica la disposición mental si no también emocional. La lectura recreativa contribuye al mejoramiento del estado anímico de una persona, cuando el lector experimenta algún problema afectivo, interactuar con diversos textos puede ser una buena alternativa para cambiar este estado de ánimo. “La lectura recreativa, relaja, distrae, consuela, fortalece, re-creativa= re-hacer el yo. “Los libros remedios del alma”. (Otlet, 2007, pág. 317).

Sumado a esto, la lectura recreativa la podemos desarrollar en un lugar más práctico “La lectura por placer puede tener lugar dentro o fuera del centro escolar, en casa, en la biblioteca pública o en realidad en cualquier sitio”. (Lockwood, 2011, pág. 20). Al ser una actividad de recreación el lector puede informarse de diversos temas de su interés, en cualquier momento del día sin dar mayor importancia al lugar donde se encuentre.

“La lectura recreativa la hacemos por el gusto de comunicarnos con la sensibilidad y las ideas de los hombres que vivieron en lugares y épocas muy alejadas de los nuestros o cuando tratamos de establecer un puente que nos ayude a entender con todas nuestras ideas y muestran emociones, las características del tiempo en que vivimos”. (Ávalos, y otros, 2004, pág. 63). Al

realizar una actividad lectora por deleite e interés propio existe la oportunidad de interactuar con el contexto social histórico en función de mejorar la vida cotidiana del estudiante.

Formación de Hábitos Lectores

La formación de hábitos lectores hace parte de un proceso con el propósito de llevar a cabo la práctica lectora de forma frecuente. Entonces, el hecho de leer se adapta a la cotidianidad del ser humano transformándola en una necesidad gustosa y placentera, para conseguir este propósito es pertinente una adecuada estimulación debido que el hecho de leer es un proceso complejo que requiere de tiempo y disposición.

Debemos considerar que el proceso de formación de hábitos de lectura establece en un proceso de aprendizaje. Sin duda se trata de un proceso complejo en el que intervienen diversos factores tanto por la complejidad del objetivo que se persigue, como por los distintos procedimientos que han de llevarse a cabo a lo largo mismo. (Cerrillo, Cañamares, & Sánchez, 2007, pág. 45)

De igual forma, “la funcionalidad y los hábitos lectores son dos vertientes de la lectura muy relacionados ya que sin niveles óptimos de competencia lectora no se puede consolidar hábito lectores ni desarrollar mentes curiosas que deseen investigar e informarse”. (Durban, 2010, pág. 79). De esta forma el estudiante al llevar a cabo un determinado proceso de lectura en diversas facetas de su vida evidenciará transformaciones en sus actuaciones, siendo la lectura una decisión individual depende en gran medida que el lector encuentre sentido en el texto y lo relacione con lo que pretende conseguir priorizando sus necesidades y expectativas. Si el lector no encuentra satisfacción en lo leído difícilmente volverá a conectarse con un libro, es de gran

importancia la comprensión textual para que el lector se encamine en el maravilloso mundo del hábito lector.

Cabe señalar, la significancia de infundir en los estudiantes el amor hacia la lectura y los libros a edades tempranas para que al transcurrir el tiempo y en edades posteriores sea para ellos una actividad con bases fuertes generando satisfacción. Los facilitadores quienes están en el trabajo de promover pasión por la lectura en lo infantes pueden dar posibilidades al niño para que seleccione libros de acuerdo a sus criterios.

La mejora de los hábitos lectores de una población empieza con la formación de sus ciudadanos como lectores literarios ya en las primeras edades, en las que los mediadores seleccionarán las lecturas sin caer en la tentación de elegir las por sus valores externos, sin considerar la historia que contienen o la manera en la que está contada. (Cerrillo, Cañamares, & Sánchez, 2007, pág. 7) La implementación de los hábitos lectores a edades tempranas prioriza las iniciativas orientadas a mejorar la calidad educativa.

Comprensión lectora

La comprensión lectora es una habilidad de suma importancia en el proceso académico de un estudiante, le ofrece la posibilidad de percibir la información sin mayor complejidad. Así lo señala Campos(2007) “la comprensión lectora tiene vital importancia para nuestra formación porque nos enseña a razonar, pensar, discernir sacar conclusiones; en una palabra a interpretar el mensaje” (pág. 75) por tal razón debe ser uno de los ejes fundamentales en los planes y proyectos institucionales, de acuerdo no solo con su nivel de aprendizaje sino con las habilidades y destrezas en la construcción de aportes, posturas y propuestas que involucren el entorno

educativo y de vida. Dejando atrás el hecho de aprender conceptos sin analizar, comprender y quizás sin proponer sus puntos de vista.

Hoy en día aprender no significa solamente memorizar la información es necesario también comprender, analizar, considerar relaciones con situaciones conocidas y posibles aplicaciones, en algunos casos valorarla, sintetizar los nuevos conocimientos e integrarlos con los saberes previos para lograr su aprobación e integración en los esquemas de conocimiento de cada individuo. (Vargas, 2011, pág. 7).

Para la gran mayoría de estudiantes el hecho de leer se ha convertido en una decodificación de signos, pasar los ideales del escritor al lenguaje oral del lector de forma plana, pero la lectura va más allá de eso, es indagar ¿por qué?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿Para qué?, ¿cómo? Es tener claro lo que se necesita saber y es comprender lo informando, si se está de acuerdo con el mensaje y que conclusiones se tiene luego de lo leído. Cuando el estudiante comprende, entiende que el sentido de leer no sólo es decodificar con rapidez, dando un adecuado uso a los signos de puntuación, hacer resumen o responder cuestionarios, es entablar un diálogo con el autor, así no esté presente físicamente para hacer preguntas y aclarar dudas, es percibir al libro como persona más que como objeto, si no existe claridad a la primera lectura es pertinente hacer un retroceso para retomar la idea que no está clara.

“La comprensión de un texto requiere algún cuidado especial para no confundir las palabras elegidas y compuestas por el hombre quien lo construye, con la realidad que ellas mencionan.” (Viramonte , 2008, pág. 16). Así la comprensión lectora permite la reflexión de los propios argumentos en relación con los argumentos del autor, los contextos implícitos y los

aspectos literarios que enmarcan un texto, por lo tanto permitirán al lector aprender conocimientos de manera significativa para su desarrollo académico y personal.

Estrategia Didáctica.

Las estrategias didácticas son actividades las cuales el docente implementa en el proceso de enseñanza aprendizaje, estas actividades ofrecen posibilidades para evaluar, autoevaluarse, conversar, trabajar en equipo y a generar hábitos de estudio. Cabe resaltar que una adecuada estrategia fortalece de manera significativa la motivación para leer un texto de forma independiente, conllevando al estudiante a responder estándares educativos importantes dentro del aula de clase, entre ellos, la comprensión, el análisis e interpretación. “La estrategia didáctica, pues, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje” (Carrasco, 2004, pág. 83). Así, el desarrollo de las temáticas propuestas en las diferentes áreas del conocimiento puede avanzar de manera igualitaria entre todos los que forman la comunidad académica, permitido apostar a mejorar el rendimiento y nivel de los alumnos.

En este orden de ideas, las estrategias permiten que cualquier labor sea menos compleja. Las técnicas y los recursos didácticos son parte de una estrategia que contribuye de manera exitosa a que el alumno logre las expectativas. “La estrategia didáctica permite la planificación del proceso de enseñanza y aprendizaje, lleva implícito una gama de decisiones que el profesor debe tomar consiente y reflexivamente en relación con las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a lograr las metas de su curso”. (Rodríguez , 2010, pág. 128). Las estrategias didácticas contienen diversas actividades como: talleres, juegos, debates, desempeño de roles,

entre otros, que fortalecen las habilidades de los estudiantes interviniendo de forma activa en el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de un aula de clases, se encuentran diferentes características en donde el facilitador se enfrenta a diversos factores que inciden en este proceso tales como: desinterés, nivel de aprendizaje, edades, recursos, entre otras, por esta razón es pertinente implementar estrategias que den solución y favorezcan la enseñanza en un escenario de participación recíproca; “La estrategia didáctica nos ayuda a resolver situaciones problemáticas en el centro del aula, y a encontrar soluciones prácticas a los problemas educativos”. (Uría, 2001, pág. 13).

“La estrategia didáctica es un plan general que se formula para tratar una tarea de aprendizaje conscientes e intencionales dirigidas a un objetivo valioso relacionado con el aprendizaje” (Villalobos & Lopez, 2004, pág. 16). En el presente trabajo la principal herramienta didáctica está bajo la aplicación de la Lectura Recreativa, como una apuesta pedagógica para contrarrestar el desinterés lector que se evidencia en los estudiantes de séptimo grado de la Institución Educativa Municipal El Encano sede principal, el cual buscará enfatizar el aprendizaje desde el hábito lector, que en un principio este dado por el gusto hacia la lectura, sin necesidad de la imposición. Además, para que no solo mejoren los niveles de aprendizaje, sino que como aporte personal forme en él una posición argumentativa de los espacios que lo rodean, mejorando significativamente su relación social.

Capítulo III: Aspecto Metodológico

En este capítulo se expone el paradigma, la clase de investigación, técnicas, población, muestra, lugar y aspectos administrativos.

Paradigma de Investigación

En el presente trabajo de investigación se tomará en cuenta el enfoque cualitativo, puesto que se pretende analizar la realidad de los estudiantes de grado siete tres de la Institución Educativa Municipal el Encano en relación con la lectura. Por tanto, el enfoque cualitativo permite implementar ciertos procesos tales como: explorar, describir, analizar, entender cada acontecimiento de forma presencial y constante. Además, el trabajo investigativo no requiere de resultados exactos o estadísticos sino más bien descriptivos los cuales permitan identificar las características del objeto de estudio a partir del mundo real “Esta metodología intenta penetrar con un carácter riguroso y sistemático en los fenómenos de la vida cotidiana, explorarlos, analizarlos y reflexionar sobre ellos para mostrar su complejidad” (Pérez, 2004, pág. 25).

Tipo de Investigación

La presente investigación es de tipo etnográfico. Según Galeano (2004) “la investigación etnográfica se concibe como la descripción, registro sistemático y análisis de un campo de la realidad social específico, de una cultura de patrones de interacción social” (pág. 25). Se selecciona este tipo de investigación porque permitirá el contacto directo con la realidad de los estudiantes, compartir espacios de su cotidianidad en este caso específico relacionado con la lectura, con la intención de observar, describir e interpretar sus actuaciones.

Población y Muestra

En este proyecto la población corresponde a estudiantes de la Institución Educativa Municipal El Encano sede principal, estratos uno y dos.

Para la muestra de este proyecto se seleccionará estudiantes pertenecientes a grado séptimo tres de la Institución Educativa Municipal el Encano, niños y niñas oscilados entre los 12 -13 años, 13 niñas y 11 niños. Se toma en cuenta dicha edad puesto que es una etapa de desarrollo en la cual se da paso al razonamiento lógico, desarrollo afectivo - social y desarrollo del lenguaje. En este sentido, los estudiantes están en la capacidad de leer y entender oraciones complejas, se interesan en las actividades grupales, están en la disposición de leer varios capítulos o libros completos, agrado por buscar textos de su interés personal, comprensión del mundo y la formulación de hipótesis. Estas características de alguna manera tienen afinidad con la propuesta que se pretende implementar. Además, si aún no han tenido un adecuado acompañamiento para desarrollar hábitos lectores en la primera infancia, ésta es una etapa adecuada para que inicien con un nuevo proceso encaminado al desarrollo de hábitos lectores apoyado de estrategias útiles.

Técnicas de Investigación.

Para dar cumplimiento a los objetivos propuestos se utilizarán la entrevista semi-estructurada, la observación y talleres de aplicación en relación con la lectura recreativa.

Entrevista semi -estructurada. Esta técnica será enfocada al docente de área de castellano de la institución Educativa Municipal el Encano sede principal con el propósito de

conocer los intereses y comportamientos de los estudiantes en relación con la lectura a través de preguntas relevantes que conlleven a orientar al investigador hacia el logro de los objetivos propuestos. “La entrevista semi-estructurada permite procesar y comparar los resultados de distintos entrevistados; a la vez permite improvisar durante la entrevista y ser flexible para adaptarse a las circunstancias específicas” (Barragán , y otros, 2003, pág. 143).

Observaciones directas. Esta técnica se llevará a cabo en las clases del área de castellano con los estudiantes de grado séptimo tres. Para esto, se tiene en cuenta la observación participante y la observación no participante. La observación participante “es aquella en la que el investigador juega un papel determinado dentro de la comunidad de la cual se realiza la investigación (Tamayo, El proceso de l inverstigación científica, 2004) en esta observación se desarrollarán actividades de lectura con diversos textos que se ajusten a las necesidades particulares de los estudiantes, aquí se podrá identificar las fortalezas y dificultades de los estudiantes frente a las actividades implementadas.

La observación no participativa “Es aquella en la que el investigador hace uso de la observación directa sin ocupar un determinado nivel o función dentro de la comunidad en la cual se realiza la investigación” (Tmayo, 2004, pág. 184). El uso de esta técnica apoyará la recolección de información del presente trabajo investigativo porque el investigador al no tener participación directa con el grupo de estudio puede identificar las falencia presentes cuando están desarrollando actividades ajenas a la propuesta lectura recreativa.

Finalmente por medio del uso de los talleres de aplicación en relación con la lectura recreativa se llevaran a cabo para dar cumplimiento a los objetivos específicos.

Talleres de aplicación

Los talleres se llevarán a cabo con el propósito de dar cumplimiento a los objetivos específicos: determinar intereses y temáticas de la predilección de los estudiantes en relación con la lectura y aplicar talleres mediante la estrategia didáctica de lectura recreativa en los estudiantes de séptimo-tres de la Institución Educativa Municipal El Encano. Ésta estrategia consta de tres etapas: descubrir los gustos de los estudiantes, acercamiento a los libros y compartir la experiencia lectora. Cada etapa se desarrollara mediante dos talleres dinámicos los cuales se detallara en anexos posteriores.

Método de análisis.

Se realizará las observaciones directas e indirectas. Para realizar este proceso, el investigador visitara la institución para solicitar los respectivos permisos y realizar el cronograma de intervenciones. La información será registrada en diarios de campo, fotos, videos, grabaciones. Aquí se registrará el lugar, la fecha, las actividades, cantidad de estudiantes, las personas quienes intervienen, sea docente o los investigadores, el número de veces que se da una determinada situación y otros acciones que se puedan dar dentro del proceso.

En este orden, y con la información recolectada se da paso al análisis de datos, para esto se empleara el siguiente método organizado en cinco etapas.

Primero, revisión de la información. Se revisará detalladamente todo el material registrado con el propósito de tener la seguridad que todo esté completo y de buena calidad para así evitar distorsión de la información.

Segundo, transcripción de la información. se transcribe la información que está registrada en audios, videos, imágenes anotaciones, fotos, con el apoyo de un procesador de textos, scanner y software con copia de seguridad sin pasar por alto los elementos paralingüísticos como muecas, pausas, expresiones, sonidos e interrupciones, incluyendo al máximo toda la información.

Tercero, organizar los datos. Se organiza los datos de acuerdo a criterios de organización, en este caso se empleara los siguientes criterios:

- ✓ Cronológico. Orden el que serán recolectados los datos
- ✓ Ubicación del ambiente. Aula de clases, biblioteca de la institución, biblioteca pública, campo abierto, entre otras.
- ✓ Estrategias. Actividades lectoras, tiempos y recursos que se emplean en cada sesión

Cuarto, se integra la información. En esta etapa se elimina información irrelevante en otras palabras, lo que no aportan a los objetivos de la investigación con el propósito de generar mayor sentido de comprensión de la información, igualmente se establece similitudes y diferencia entre cada criterio a partir de las acciones del objeto de estudio y organizarlas.

Quinto, interpretación de la información. Se interpreta la información que previamente fue clasificada. Para esto se requiere contrastar con el objetivo de la investigación. En caso que exista alguna duda en cuanto a la recolección de los datos en relación con lo que se pretende investigar es factible realizar una nueva intervención para aclarar sospechas y dar paso al informe final.

Sexto, redacción de resultados. Aquí se expondrá de forma organizada el contenido del proceso investigativo, hallazgos, recomendaciones y conclusiones

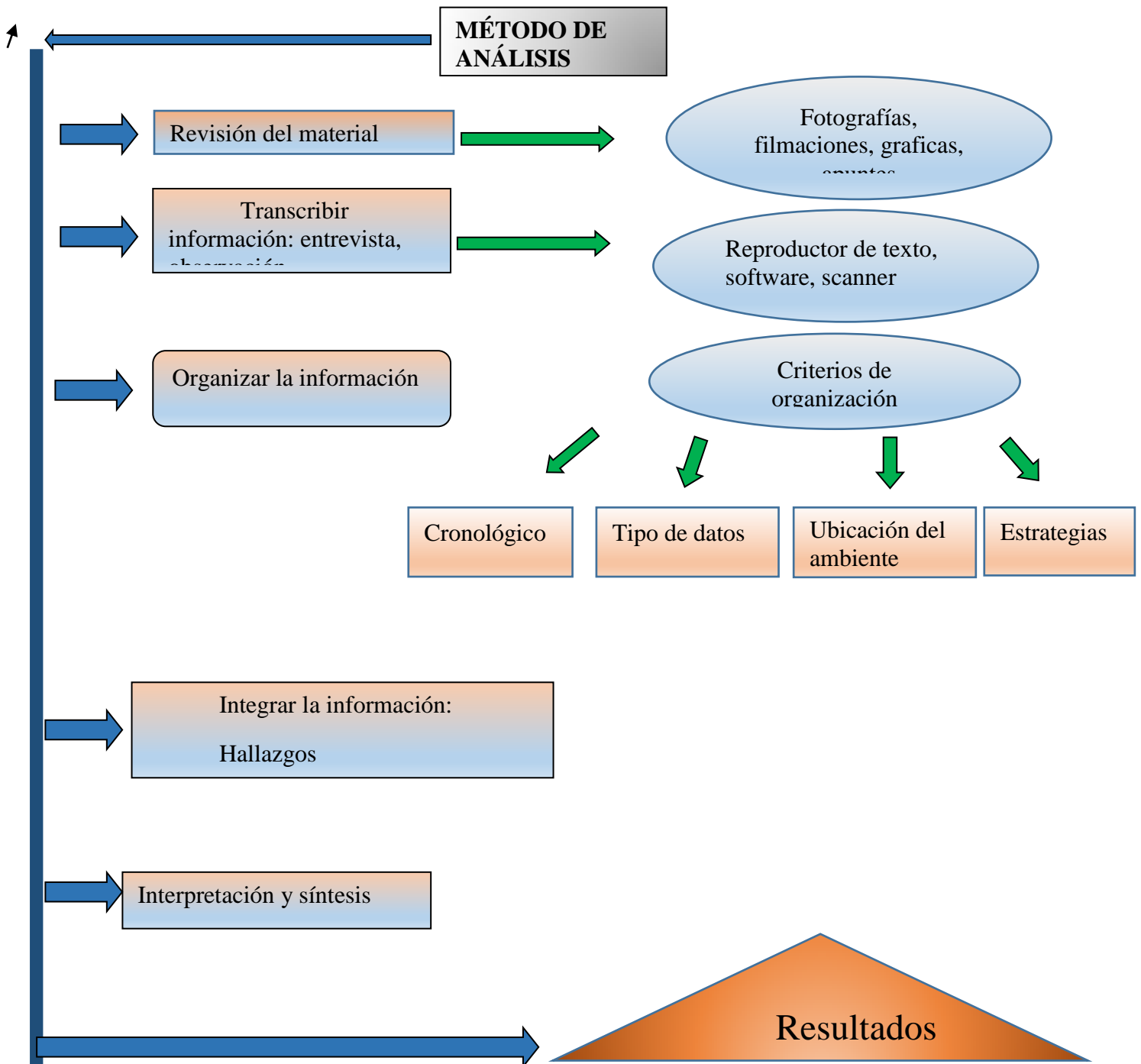


Ilustración 1 método de análisis (fuente elaboración propia)

Aspectos Administrativos

Para llevar a cabo el trabajo investigativo es indispensable disponer como herramientas de apoyo el cronograma de actividades y el presupuesto que se requiere para iniciar, dar continuidad y finalizar el trabajo investigativo con una respectiva organización en los tiempos y en el estado financiero para obtener un trabajo de calidad.

Tabla 1 Presupuesto

Descripción general	Cant idad	Valor
Fotocopias	200	\$20.000
Impresiones	100	\$10.000
Papelería		\$100.000
Libros de lectura recreativa para los niños		\$500.000
Transporte	8000	\$200.000
Total		\$830.000

Presupuesto de proyecto (fuente elaboración propia)

Tabla 2 Cronograma de actividades

Actividades	Duración (meses, inicio agosto 15 2017)												
			3							10	11	12	
Presentación del proyecto y solicitud de permisos a los administrativos de la institución educativa Municipal el Encano.													
Recolección de la información													
Procesamiento de datos													
Análisis de resultados													
Informe final													

Cronogramas de actividades (fuente elaboración propi

Referencias

- Ávalos, M., Figueroa, M., Galván, Y., García, R., Gómez, L., González, J., & López, E. (2004). *Metodología de las ciencias*. Mexico, D.F: Umbral.
- Barragán, R., Salman, T., Ayllón, V., Córdova, J., Langer, E., Sanjines, J., & Rojas, R. (2003). *Guía para la formulación de proyectos de investigación*. La Paz, Bolivia : Offset Boliviana Ltda.
- Basnta, A. (2010). *La lectura*. Madrid, España: Los libros de la Catarata.
- Bruckmann, C. M. (2002). What are the effects of allowing self-selection on reading motivation and skills? Sacramento, California.
- Bustamante, N. (22 de febrero de 2015). *Niños colombianos pasan raspando en habilidad lectora*. Obtenido de El Tiempo: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-15283357>
- Campos, A. (2007). *Pensamiento crítico. Técnicas para su desarrollo*. Bogotá, Colombia: Cooperativa editorial magisterio .
- Carrasco, J. (2004). *Un didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*. Madrid, España: RIALP, S.A.
- Cerrillo, P., Cañamares, C., & Sánchez, C. (2007). *Lecturas con certificado de garantía*. Cuenca, España: Castilla la mancha .
- Durban, G. (2010). *La biblioteca escolar, hoy: un recurso estratégico para el centro*. Barcelona, España: GRAÓ, de, IRIF, S.L.

- Espinoza, C. (1998). *Lectura y escritura, teoría y promoción, 60 actividades*. Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas .
- Galeano, M. (2004). *Diseño de proyectos de la investigación cualitativa* . Medellín, Colombia: Universidad EAFIT.
- Lockwood, M. (2011). *Promover el placer de leer en la educación primaria*. Madrid, España: Morata.
- Lorin, A., & Bourke, S. (2000). *Assesing ffective characteristics in the school*. Jersey, London : Lawrence Erlbaum associates.
- Martínez, V. (1997). *Los adolescentes ante el estudio: causas y consecuencias del rendimiento* . España: Fundamentos colección ciencia .
- Medina, Pérez, B. C. (07 de 2006). Promoción de la lectura recreativa en sexto grdo . San Cristobal, Tachira, Venezuela.
- Mera, A. (05 de febrero de 2012). *Alumnos en Colombia leen, pero no entienden*. Obtenido de El País: <http://www.elpais.com.co/colombia/alumnos-en-leen-pero-no-entienden.html>
- Monserrat, E. (2004). *Leer y escribir para vivir, alfabetización inicial y uso rel de la lengua escrita en el aula*. Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L. y la Galera,S.A.
- Otlet, P. (2007). *El tratado de documentación* . Bruselas,Bélgica: Mundaneum Palais Mondial.
- Pérez, G. (2004). *Modelos de investigación culittiva en educación cocial y animación sociocultural, plicaciopnes y prácticas* . Madris, España: Narcea,S.A.

- Periódico el País. (01 de diciembre de 2013). *Expertos analizan por qué estudiantes en Colombia no tienen hábitos de lectura*. Obtenido de El País:
<http://www.elpais.com.co/cal/expertos-analizan-por-que-estudiantes-en-colombia-no-tienen-habitos-de-lectura.html>
- Rodríguez , E. (2010). *Geografía conceptual. Enseñanz y prendizaje de la geografía en la educación básica secundaria*. Colombia : Tercer mundo .
- Tamayo, M. (2005). *Metodología formal de la investigación científica*. México,D.F: Limusa.
- Tmayo, M. (2004). *El proceso de la investigación científica* . México, D.F: Limusa.
- Uría, M. (2001). *Estrategias didáctico-organizativas pra mejorar los centros educativos* . Madrid, España: Narcea,S.A.
- Valencia,Lavao, C. P., & Osorio,Gonzales, D. A. (2011). *Estrategis prq fomentaar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo* . Bogotá, Colombia.
- Vargas, V. (2011). *lectura y comprensión lectoraen educación básica*. Estados Unidos: Palibrio.
- Villalobos, E., & Lopez, A. (2004). *Estrategias did{acticas para unaa conducta ética* . Mexico, D.F: Publicaciones Cruz O., S.A.
- Viramonte , M. (2008). *Comprensión lectora: dificultades estratégicas en resolución de preguntas inferenciales* . Buenos Aires, Argentina : Colihue, S.R.L.

Anexos

Guion Entrevista a Docente del Área de Español de Grado Siete Tres de la Institución Educativa Municipal el Encano Sede Principal

Objetivos: identificar la realidad de los estudiantes en relación con el hábito lector a partir de la perspectiva del docente de área de español grado siete tres de la Institución Educativa Municipal el Encano sede principal.

Nombre de docente -----

¿Qué es para usted lectura recreativa?

¿Qué dificultades encuentra cuando sus alumnos llevan a cabo una actividad lectora?

¿Qué alternativas de solución pueden ser posibles frente a esas problemáticas?

¿En las sesiones lectoras, usted permite escoger el tipo de lectura acorde a las preferencias de los estudiantes o impone los textos acorde a su criterio?

¿Qué tiempos y espacios usted considera pertinentes para que los estudiantes lleven a cabo una actividad lectora?

¿Qué estrategias extracurriculares ha implementado para estimular el hábito lector en sus estudiantes?

¿Qué estrategias didácticas usted considera factible para a una buena estimulación lectora en los estudiantes?

¿Cuáles son los pasos que usted considera relevante para que un estudiante llegue a ser un buen lector?

¿Qué textos considera usted pertinente para estimular el hábito lector en los estudiantes?

¿Qué características deben tener los textos que usted considera pertinentes?

¿Cómo identifica que sus alumnos le gusta leer o no?

¿Cree usted qué es primordial que el docente seleccione las lecturas para los estudiantes, por qué?

¿Dado el caso que sus estudiantes desean leer otro tipo de texto diferente al que usted manifiesta adecuado para su clase y que no aportan al programa que usted está llevando a cabo, cuáles son sus acciones?

Talleres de Aplicación

Estudiantes Grado Siete Tres de la Institución Educativa Municipal el Encano Sede Principal.

Los talleres que se presentan a continuación se desarrollaran durante el proceso investigativo, esto con el fin de obtener datos del objeto de estudio a partir de la estrategia didáctica lectura recreativa para promover el hábito lector en los estudiantes de grado siete tres de la Institución Educativa Municipal el Encano sede principal. Esta estrategia consta de tres etapas: descubrir los gustos de los estudiantes, acercamiento a los libros y compartir la experiencia lectora. Cada etapa se desarrollara mediante dos talleres dinámicos.

Primera etapa: Descubrir los gustos de los estudiantes. El objetivo de ésta etapa es identificar los gustos e intereses de los estudiantes para poder seleccionar los textos que sean de su agrado de forma didáctica. En ésta etapa se realizaran dos talleres.

Taller # 1. Mis prioridades.

Objetivo: Identificar gustos e intereses de los estudiantes frente a los textos

Recurso: Cartulinas de colores, marcadores, cinta

Tiempo: 1 hora

Espacio: aula de clases

Descripción del taller. El investigador realiza una breve introducción de la actividad que se llevara a cabo. Después de esto, los estudiantes deben seleccionar tres rectángulos de cartulina que previamente el investigador los adhirió al tablero, en las cartulinas están escritas palabras de diversos temas como deporte, música, política, superación personal, religión, cultura, ciencia, familia, economía entre otras. Seguido a esto cuando todos los estudiantes seleccionen las palabras de su agrado deben manifestar con argumentos las razones por que escogieron el tema. Con esta actividad el investigador se orientará acerca de los intereses de los estudiantes en relación a los textos.

Familia	Sociedad	Cultura	Política	Cuentos
Música	Noticias	Religión	Noticias	Deporte
Amor	Vida	Cuentos	Superación	Fabulas
Cuentos	Ciencia ficción	Política	Superación	Amor
Ciencia	Noticias	Sociedad	Religión	Deporte



Taller# 2: Mi actividad favorita

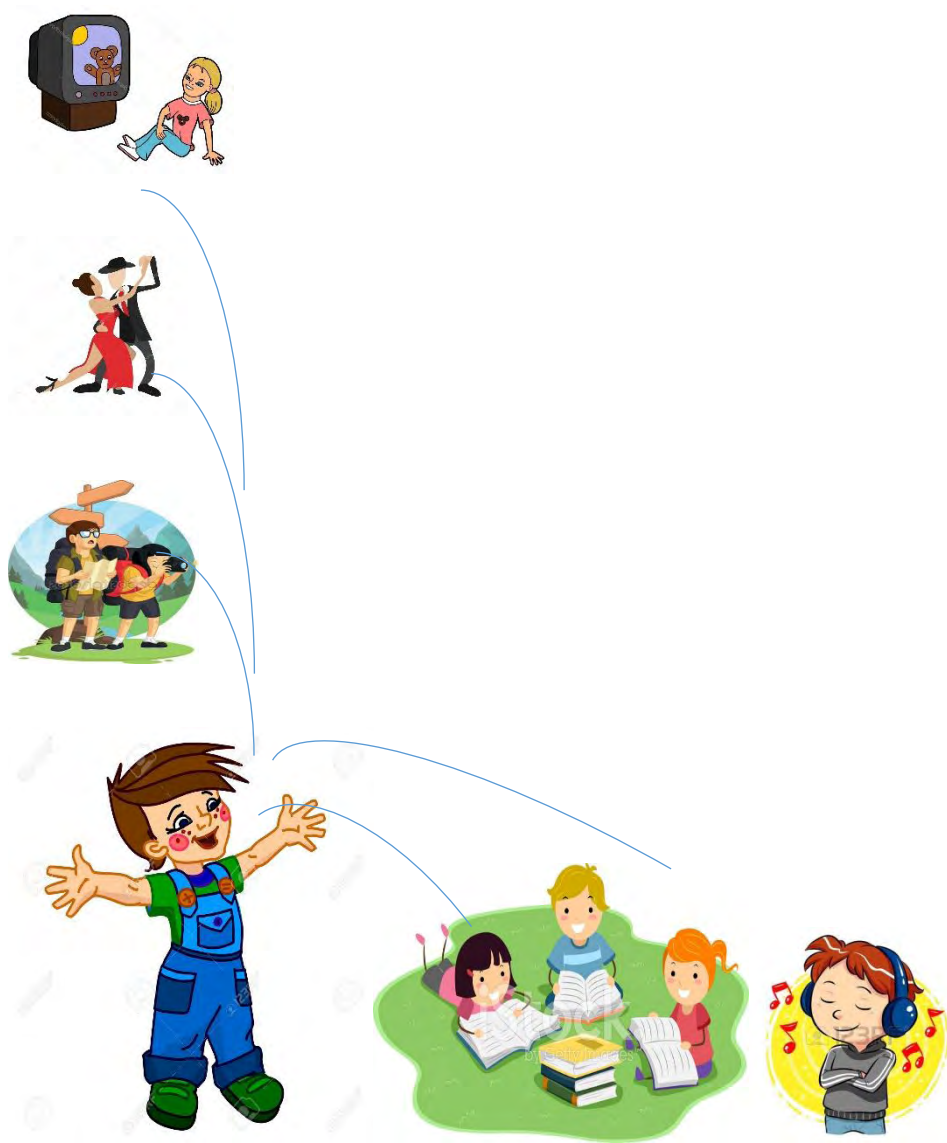
Objetivo: Identificar la practica lectora como actividad de tiempo libre de los estudiantes.

Recurso: lapiceros y cuadernos, cartulinas, marcadores, papel reciclable

Tiempo: 1 hora

Espacio: parque de la institución

Descripción del taller. El investigador solicita a los estudiantes organizarse en grupos de cinco personas, las características para la selección de los grupos se enfatiza en actividades que ellos realizan en el tiempo libre, tales como escuchar música, bailar, pasear, acampar, ver televisión, cocinar, leer, entre otras, cuando los grupos están seleccionados tienen que realizar una breve dramatización en el cual especifiquen los beneficios de cada actividad y posibles recomendaciones para los otros grupos. Por ejemplo, los cinco estudiantes que en su tiempo libre ven televisión deben realizar la dramatización y especificar sus beneficios, horarios y recomendaciones de forma creativa y clara hacia los espectadores, así con cada una de las actividades que los estudiantes escojan. La actividad que tenga más beneficios será el grupo ganador y la que menos tenga debe realizar una penitencia, dado el caso que ningún grupo haya seleccionado la lectura como actividad en el tiempo libre, el investigador escoge esta actividad participando como uno más de los grupos y exponiendo todos los beneficios de la lectura. Con este taller el investigador podrá identificar si la lectura es parte de la cotidianidad de los estudiantes sin la necesidad de utilizar una encuesta como medio de recolección de la información.



Segunda etapa: acercamiento a los textos. El objetivo de esta etapa es acercar a los estudiantes a los libros de una manera dinámica motivándolos al acto de leer a partir de sus

propios intereses, que el estudiante descubra que el hecho de leer es divertido y entretenido. Para ésta etapa se empleara dos talleres.

Taller # 3: el libro de mis sueños

Objetivo. Motivar el interés por la lectura a partir de sus inclinaciones

Recurso: libros

Tiempo: 4 horas.

Espacio: Biblioteca Banco de la Republica Leopoldo Álvarez; Pasto Nariño, aula de clases de la institución.

Descripción del taller. El docente organiza una salida pedagógica a la ciudad de Pasto visitando la biblioteca del Banco de la Republica con el propósito de que los estudiantes busquen diversas fuentes bibliográficas. El investigador orienta a los estudiantes en las secciones que pueden encontrar los libros de sus intereses. Igualmente invita a los estudiantes acercarse a los libros sin temor, sin presión, que lo tomen como un objeto personal, observen imágenes de caratulas, perciban el tamaño de las letras, el título, los capítulos, revisen los autores, el índice, se familiaricen con los textos para que finalmente escojan el adecuado. Después que cada estudiante seleccione el libro de su interés leen la página o las páginas que alcancen en el tiempo que se establece durante la visita a la biblioteca. Al regresar a la institución educativa, el facilitador organiza a los estudiantes en mesa redonda y se realiza un conversatorio para que los estudiantes describan lo que más les cautivo del libro, especifiquen las características incluyendo autor, contenidos, tamaño, la clase de vocabulario si es comprensible o difícil de entender.



Taller # 4. Organizando ideas

Objetivo. Motivar el interés por la lectura a partir de sus inclinaciones

Recurso: cartulinas, cinta, pegante

Tiempo: 1 hora.

Espacio: aula de clases

Descripción del taller. El facilitador escoge un texto de acuerdo a los intereses de los estudiantes que previamente se percibieron. Desorganiza los párrafos y los presenta a los estudiantes en cartulinas, se selecciona grupos de cuatro personas, el que más pronto organice el texto de la forma adecuada es el ganador, también se encuentran dibujos que deben ajustarse a la información de cada párrafo.

Texto:

A ver - Le decía su maestra de la primaria - Escriban: Los conejos comen lechuga Y Juanito, de inmediato y acorde a su edad, dibujaba un conejito comiendo su lechuga. - "Los niños juegan en el parque" - Pedía en otra ocasión la profesora. Y Juanito ya empezaba con su dibujo de unos niños que se notaba que jugaban haciendo un círculo, con las manos arriba. Y un trazo redondo, figurando una pelota.

Pero, si a Juanito no le gustaba escribir. ¡Mucho menos leer!. Por más que le buscaban lecturas apropiadas para su edad, con muchos dibujos coloridos. Sus padres lo habían acostumbrado a leer los cuentos en voz alta, para él. Y a la edad de diez años, lo seguían complaciendo.

En la escuela, eso sí, se había convertido en un gran escuchador. Ponía mucha atención a lo que los maestros le decían. Y si de lecturas se trataban, ponía mucho más atención. Pero, cuando le encargaban hacer una lectura en casa, como parte de sus deberes escolares, les pedía a sus padres que leyeran en voz alta para él. Lo terrible, era que sus padres lo complacían. Y Juanito terminó su educación primaria, sin haber leído un solo libro.

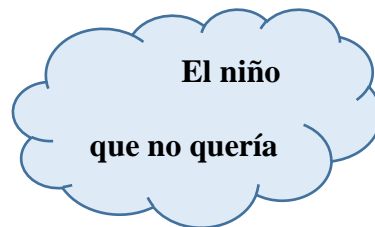
Entró al colegio para continuar su educación secundaria. Y ahí Juanito conoció a Lupita. Una hermosa adolescente que lo cautivó. Pero no sólo a Juanito, sino a casi todos los jóvenes estudiantes de su grupo. Los más atrevidos le hablaban; le decían cosas bonitas. Los tímidos le escribían bellas y conmovedoras palabras. Juanito intentó acercarse a ella, con sus dibujos. Pero no surtieron el efecto que Juanito pretendía. Aunque sí los apreciaba, no significaban mucho para ella.

Finalmente, Lupita aceptó, curiosamente al que mejor escribía de todos sus pretendientes. Juanito estaba deshecho. Sus padres lo notaron. Y aunque al principio, Juanito no quería comentarlo con ellos, lo hizo.

Juanito Fue inscrito en la escuela primaria porque ya tenía edad suficiente para hacerlo. En el jardín de niños, las maestras lo aprobaron porque dibujaba todo lo que le pedían por escrito. Y eso les daba gracia. Y pensaron que era un niño muy inteligente.

Sus padres, le seguían ayudando con las lecturas, tanto del colegio como de las historias que les solicitaba su hijo. Juan por fin, terminó sus estudios de secundaria, de bachillerato y de Universidad. Siempre con la ayuda de sus padres. Se casó con Lupita. Y tuvieron dos hermosas hijas gemelas.

- A ella le gusta que le escriban. Que usen palabras que yo mismo no comprendo. Por favor, léanme un libro donde aparezcan historias que le gusten a Lupita. Sus padres compraron varios libros de historias románticas de jóvenes adolescentes. Y cumplieron su capricho. Leyeron varios cuentos para su hijo. Juanito los escuchaba atentamente y aprendió mucho de



Tercera etapa: Compartir la experiencia lectora. El propósito de esta etapa es que los estudiantes compartan la percepción que tienen de los diversos textos y de la lectura en general de el mismo modo exista un intercambio de información entre los estudiantes

Taller # 5: soy el protagonista

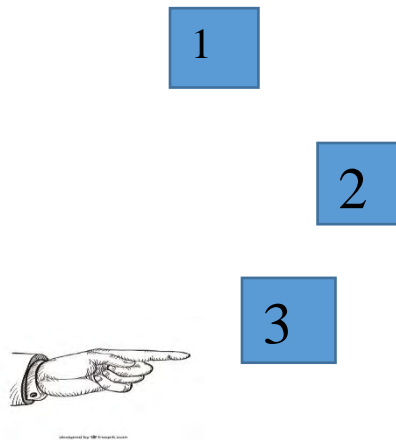
Objetivo. Identificar percepciones de los estudiantes en relación con el proceso lector.

Recurso: libros

Tiempo: 2 horas.

Espacio: biblioteca de la institución, salón de clases.

Descripción del taller. Los estudiantes visitan la biblioteca de la institución para seleccionar libros que tengan afinidad con las experiencias de cada niño. Al regresar a la aula de clases se organizan en grupos de tres estudiantes, para organizar los grupos el facilitador solicita que cada estudiante escoja un pedazo de papel que contiene un número (1, 2 y 3), cuando ya cada estudiante escoge el papel se solicita que los estudiantes quienes tienen el uno número uno se agrupen para llevar a cabo la actividad, de igual forma el número dos y tres, en cada grupo los estudiantes comparten los aportes manifestando que experiencias de su vida tiene afinidad con el texto. Luego de esto, se intercambian los grupos de modo que todos los estudiantes interactúen y adquieran conocimiento de una parte del libro que leyó cada estudiante y de las experiencias de los mismos.



Taller # 6. Adivina mi historieta

Objetivo. Identificar percepciones de los estudiantes en relación con el proceso lector

Recurso: tablero, marcadores

Tiempo: 1 hora.

Espacio: salón de clases.

Descripción. El estudiante realiza comics de textos que ha leído, en estos debe incluir imágenes de la reacción del estudiante frente al texto, luego de esto, los estudiantes se intercambian los comics, y cada estudiante narra el comic de su compañero de acuerdo a lo que observa en las imágenes, el dueño del comic finalmente especifica si lo que afirma su compañero tiene relación que él expresaba en cada comic

