

**DISEÑO ARQUITECTÓNICO CENTRO TECNOLÓGICO
SECTOR CORAZÓN DE JESÚS**

MARIO FERNANDO UNIGARRO PATIÑO

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA
SAN JUAN DE PASTO
2017**

**DISEÑO ARQUITECTÓNICO CENTRO TECNOLÓGICO
SECTOR CORAZÓN DE JESUS**

MARIO FERNANDO UNIGARRO PATIÑO

Trabajo De Grado Para Optar Por El Título De Arquitecto

**ASESOR:
ARQ. PABLO LONDOÑO BORDA**

**UNIVERSIDAD DE NARIÑO
FACULTAD DE ARTES
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA
SAN JUAN DE PASTO
2017**

NOTA DE RESPONSABILIDAD

“Las ideas y conclusiones aportadas en el trabajo de grado, son responsabilidad exclusiva del autor”.

Artículo 1 del acuerdo No. 324 de octubre 11 de 1966, emanado de honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

San Juan de Pasto, Marzo de 2017.

RESUMEN

Este Trabajo de grado se realiza con el fin de desarrollar la propuesta del centro tecnológico en la comuna 10, Barrio Corazón de Jesús de la ciudad de Pasto, este se encuentra enmarcado en una investigación hecha en la ciudad, por lo cual este sector de la comuna 10 es uno de los más necesitados en materia de educación superior. Se quiere con esto suplir una gran demanda del sector, así como de la ciudad.

En este sector se identifican ausencias en materia de equipamientos, más precisamente equipamientos educacionales, al mismo tiempo se encuentra que existen equipamientos no acordes con el sector residencial como lo es la Cárcel Municipal de Pasto, al entrelazar estas dos condiciones encontramos que en el lugar donde está ubicado este último equipamiento, cuenta con una amplia zona de aprovechamiento, natural, visual y paisajística. Por consiguiente se propone un equipamiento educativo, el cual estará enmarcado por zonas naturales y deportivas las cuales son zonas de las cuales el sector y la ciudad carecen.

Con este equipamiento se pretende mejorar notablemente la calidad de vida, la identidad y caracterización del sector, dentro de la ciudad.

ABSTRACT

This work degree is done in order to develop the proposed technology center in the commune 10 Barrio Corazón de Jesus in the city of Pasto, this is framed in an investigation made in the city, so this sector commune 10 is one of the most needy in higher education. You want to meet this high demand in the sector, as well as the city.

In this sector absences in terms of equipment, more precisely educational facilities, are identified at the same time is that there are equipment not in accordance with the residential sector as is the Municipal Jail Pasto, to intertwine these two conditions we find that in the place where It is located latter equipment has a wide area of use, natural, visual and landscape. Therefore an educational equipment, which will be framed by natural and recreational areas which are areas in which the sector and lack intends city.

This equipment is to significantly improve the quality of life, identity and characterization of the sector, within the city.

CONTENIDO

| | Pág. |
|--|-------------|
| INTRODUCCIÓN..... | 17 |
| 1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN..... | 18 |
| 2. JUSTIFICACIÓN | 19 |
| 3. OBJETIVOS | 20 |
| 3.1 OBJETIVO GENERAL..... | 20 |
| 3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS..... | 20 |
| 4. MARCOS REFERENCIALES | 21 |
| 4.1. MARCO CONCEPTUAL..... | 21 |
| 4.1.1. Planta libre. | 21 |
| 4.1.2. Mobiliario. | 21 |
| 4.1.3. Fuentes de agua..... | 21 |
| 4.1.4. Zonas deportivas..... | 21 |
| 4.1.5 Plaza. | 21 |
| 4.1.6. Peatón..... | 22 |
| 4.1.7 Cubiertas..... | 22 |
| 4.2. MARCO GEOGRÁFICO | 22 |
| 4.2.1 Localización Geográfica. | 22 |
| 4.2.2 Localización Cárcel Judicial de Pasto..... | 23 |
| 4.3. MARCO REFERENCIAL | 23 |
| 4.3.1 Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango – Envigado – Colombia | 23 |
| 4.3.2 Centro Universitario Tinkham Veale, Case Western Reserve University..... | 26 |
| 4.3.3 Skatepark Nou Barris..... | 30 |
| 4.4. MARCO TEÓRICO..... | 31 |
| 4.4.1 Espacio Público..... | 31 |
| 4.4.2 Planta Libre. | 31 |
| 4.5. MARCO DIAGNOSTICO | 33 |
| 4.5.1 Descripción..... | 33 |
| 4.5.2 Localización Geográfica. | 35 |

| | | |
|--------|--|----|
| 5. | PLANTEAMIENTO URBANO | 37 |
| 5.2 | PROPUESTA DE CIUDAD..... | 37 |
| 5.2.1 | Propuesta Sistémica de Ciudad..... | 37 |
| 5.2.2 | Propuesta de Movilidad | 38 |
| 5.2.3 | Propuesta de espacio público y medio ambiente | 39 |
| 5.2.4 | Propuesta de equipamientos | 40 |
| 5.2.5 | Propuesta de usos..... | 41 |
| 5.2.6 | Tejido ambiental de pasto: Eje de los volcanes. | 42 |
| 6. | PROPUESTA COMUNA 10..... | 44 |
| 6.1. | ANÁLISIS SISTÉMICO | 44 |
| 6.1.1. | Sistema ambiental | 44 |
| 6.1.2. | Sistema de movilidad..... | 45 |
| 6.1.3. | Sistema espacio público | 46 |
| 6.1.4. | Sistema de equipamientos | 47 |
| 6.1.5. | Sistema de usos de suelo..... | 48 |
| 6.2. | CONCLUSIONES ANÁLISIS SISTÉMICO..... | 48 |
| 6.3. | CONCEPTO DE INTERVENCIÓN..... | 49 |
| 6.4. | PROPUESTA SISTÉMICA | 52 |
| 6.4.1. | Propuesta ambiental..... | 52 |
| 6.4.2. | Propuesta movilidad | 53 |
| 6.4.3. | Propuesta de espacio publico..... | 54 |
| 6.4.4. | Propuesta equipamientos | 55 |
| 6.4.5. | Propuesta usos de suelo | 56 |
| 6.5. | CRITERIOS DE INTERVENCIÓN | 57 |
| 6.5.1. | Densificación de ejes preponderantes. | 58 |
| 6.5.2. | Modelo de súper-manzana | 58 |
| 6.6. | PERFILES CORREDORES PRINCIPALES – COMUNA 10 | 59 |
| 6.7. | PLAN DE RENOVACIÓN | 62 |
| 7. | PROPUESTA EJE PAISAJÍSTICO AV. NUEVA ARANDA | 65 |
| 7.1. | VOCACIONES DEL EJE PAISAJÍSTICO | 66 |
| 8. | MICROCONTEXTO ANALISIS SISTEMICO | 69 |
| 8.1 | ANÁLISIS MEDIOAMBIENTAL..... | 69 |

| | | |
|--------|--|----|
| 8.2 | ANÁLISIS DE EQUIPAMIENTOS..... | 70 |
| 8.3 | ANÁLISIS DE MOVILIDAD PEATONAL..... | 71 |
| 8.4 | ANÁLISIS DE MOVILIDAD VEHICULAR..... | 72 |
| 9. | CENTRO TECNOLÓGICO COMUNA 10..... | 73 |
| 9.1 | SECTOR CORAZON DE JESUS | 73 |
| 9.2 | CONCEPTO DE DISEÑO..... | 74 |
| 9.3 | ESQUEMA BASICO..... | 77 |
| 9.3.1 | Accesos..... | 77 |
| 9.4 | PROGRAMA ARQUITECTONICO..... | 81 |
| 9.5 | PLANO DE PROPUESTA GENERAL..... | 82 |
| 9.6 | IMPLANTACIÓN DEL EDIFICIO | 83 |
| 9.6.1 | Conectividad Múltiple..... | 83 |
| 9.6.2 | Definición De Espacios Urbanos | 83 |
| 9.6.3 | Plazas Y Plazoletas..... | 84 |
| 9.6.4 | Recorridos..... | 85 |
| 9.6.5 | Reorganización y optimización..... | 86 |
| 9.7 | PROPUESTA ARQUITECTONICA..... | 88 |
| 9.7.1 | Concepto De Intervención Volumétrica..... | 88 |
| 9.7.2 | Planta Libre..... | 89 |
| 9.7.3 | Terrazas en cubierta..... | 90 |
| 9.7.4 | Espacialidad Interior | 91 |
| 9.7.5 | Relaciones Interior – Exterior..... | 92 |
| 9.8 | ACCESIBILIDAD Y FUNCIÓN..... | 92 |
| 9.8.1 | Primer nivel | 92 |
| 9.8.2 | Segundo nivel..... | 93 |
| 9.8.3 | Tercer nivel..... | 93 |
| 9.8.4 | Cuarto nivel | 94 |
| 9.8.5 | Esquema de áreas y espacios..... | 94 |
| 9.8.6 | Escaleras, Rampas, Ascensores..... | 95 |
| 9.8.7 | Tecnología..... | 95 |
| 9.8.8. | Sistema estructural..... | 95 |
| 9.8.9. | Espacialidad estructural de proyecto | 95 |

| | | |
|---------|--|-----|
| 9.8.10. | Estructura metálica..... | 95 |
| 9.9 | PLANIMETRÍA..... | 96 |
| 9.9.1 | Planta 1 Nivel | 96 |
| 9.9.2 | Planta segundo nivel espacio público | 97 |
| 9.9.3 | Planta tercer nivel..... | 98 |
| 9.9.4 | Planta cuarto nivel..... | 99 |
| 9.9.5 | Planta de cubiertas..... | 100 |
| 9.9.6 | Corte A –A..... | 101 |
| 9.9.7 | Corte B – B..... | 101 |
| 9.9.8 | Corte C-C | 102 |
| 9.9.9 | Fachada norte | 102 |
| 9.9.10 | Fachada oriente..... | 103 |
| 9.9.11 | Fachada Occidente | 103 |
| 9.9.12 | Fachada Sur..... | 104 |
| 9.9.13. | Render Exterior | 104 |
| 9.9.14. | Render Exterior | 105 |
| 9.9.15. | Render Interior..... | 105 |
| 9.9.16. | Render Interior..... | 106 |
| | CONCLUSIONES..... | 107 |
| | BIBLIOGRAFÍA..... | 108 |

LISTA DE TABLA

| | Pág. |
|---|-------------|
| Tabla 1. Área total de trabajo..... | 62 |
| Tabla 2. Programa general urbano | 63 |
| Tabla 3. Índices vivienda por Súper - Manzana | 63 |
| Tabla 4. Sistema Ambiental y Espacio Público Efectivo | 63 |
| Tabla 5. Sistema Ambiental y Espacio Público Nominal | 64 |
| Tabla 6. Sistema Equipamientos y Usos | 64 |
| Tabla 7. Área Total de Trabajo | 68 |
| Tabla 8. Programa general urbano | 68 |
| Tabla 9. Índices de Vivienda a Proyectar..... | 68 |

LISTA DE FIGURAS

| | Pág. |
|--|-------------|
| Figura 1. Localización Geográfica..... | 22 |
| Figura 2. Localización Cárcel Judicial de Pasto..... | 23 |
| Figura 3: Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango | 24 |
| Figura 4: Corte A-A' Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango | 24 |
| Figura 5: Accesibilidad..... | 24 |
| Figura 6: Planta 1 Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango | 25 |
| Figura 7: Vista exterior Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango..... | 25 |
| Figura 8: Esquema de usos Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango | 26 |
| Figura 9: Vista exterior Centro Universitario Tinkham Veale | 26 |
| Figura 10: CORTE Centro Universitario Tinkham Veale..... | 27 |
| Figura 11: Planta centro universitario Tinkham Veale..... | 27 |
| Figura 12: Vista interna Centro Universitario Tinkham Veale. | 28 |
| Figura 13: Vista interior Centro Universitario Tinkham Veale. | 28 |
| Figura 14: Vista exterior Centro Universitario Tinkham Veale. | 29 |
| Figura 15: Vista exterior Centro Universitario Tinkham Veale. | 29 |
| Figura 16: Skatepark Nou Barris..... | 30 |
| Figura 17: Skatepark Nou Barris..... | 30 |
| Figura 18. Planta Principal..... | 31 |
| Figura 19. Localización Comuna 10 San Juan de Pasto | 35 |
| Figura 20: Localización Cárcel Municipal de Pasto..... | 36 |
| Figura 21. Plano propuesta de movilidad..... | 38 |
| Figura 22. Plano propuesta de espacio público y medio ambiente | 39 |
| Figura 23. Plano propuesta de equipamientos | 40 |
| Figura 24. Plano de propuesta usos | 41 |
| Figura 25. Plano ejes ambientales principales..... | 42 |

| | | |
|------------|--|----|
| Figura 26. | Plano Eje de los volcanes..... | 43 |
| Figura 27. | Plano Análisis Sistema Ambiental | 44 |
| Figura 28. | Análisis sistema de movilidad | 45 |
| Figura 29. | Plano análisis espacio público | 46 |
| Figura 30. | Plano análisis equipamientos | 47 |
| Figura 31. | Plano análisis usos de suelo..... | 48 |
| Figura 32. | Plano holístico comuna 10 de pasto | 50 |
| Figura 33. | Sistema Ambiental..... | 50 |
| Figura 34. | Sistema de Equipamientos | 51 |
| Figura 35. | Sistema Espacio Público | 51 |
| Figura 36. | Sistema de Movilidad..... | 51 |
| Figura 37. | Plano propuesta ambiental | 52 |
| Figura 38. | Plano propuesta ambiental | 53 |
| Figura 39. | Plano propuesta espacio público | 54 |
| Figura 40. | Plano propuesta equipamientos | 55 |
| Figura 41. | Plano propuesta usos de suelo..... | 56 |
| Figura 42. | Criterios de intervención | 57 |
| Figura 43. | Modelo de densificación de ejes..... | 58 |
| Figura 44. | Toma Aérea Curitiba..... | 58 |
| Figura 45. | Plan de masas | 59 |
| Figura 46. | Plan de Súper-Manzanas | 59 |
| Figura 47. | Av. Nueva Aranda, Sector Gallinacera | 59 |
| Figura 48. | Carrera 25 – Corazón de Jesús..... | 59 |
| Figura 49. | Calle 27 – Sector Centro de Innovación Tecnológico | 60 |
| Figura 50. | Calle 33 – Anillo Paisajístico..... | 60 |
| Figura 51. | Carrera 25 – Sector Portal del Norte | 60 |
| Figura 52. | Plano Propuesta Urbana Comuna 10 | 61 |
| Figura 53. | Plano Propuesta Eje Av. Nueva Aranda | 65 |
| Figura 54. | Plano Vocaciones, Eje Av. Nueva Aranda | 66 |

| | | |
|------------|--|----|
| Figura 55. | Plano Ejes Preponderantes Av. Nueva Aranda | 67 |
| Figura 56. | Perspectiva 1, Av. Nueva Aranda | 67 |
| Figura 57. | Perspectiva 2, Av. Nueva Aranda | 67 |
| Figura 58. | Perspectiva 3, Av. Nueva Aranda | 67 |
| Figura 59. | Perspectiva 4, Av. Nueva Aranda | 67 |
| Figura 60. | Análisis medioambiental | 69 |
| Figura 61. | Análisis de Equipamientos..... | 70 |
| Figura 62. | Análisis de Movilidad Peatonal. | 71 |
| Figura 63. | Análisis de movilidad vehicular | 72 |
| Figura 64. | Propuesta Centro tecnológico..... | 73 |
| Figura 65. | Conectividad Visual. | 74 |
| Figura 66. | Conectividad de transporte alternativo | 75 |
| Figura 67. | Conectividad de transporte alternativo | 75 |
| Figura 68. | Conectividad Peatonal..... | 76 |
| Figura 69. | Conectividad en el edificio | 76 |
| Figura 70. | Acceso Peatonal..... | 77 |
| Figura 71. | Acceso Transporte alternativo, Bicicleta, patineta, patines..... | 78 |
| Figura 72. | Acceso Transporte vehicular. | 78 |
| Figura 73. | Zonificación general..... | 79 |
| Figura 74. | Zonificación general..... | 79 |
| Figura 75. | Niveles..... | 80 |
| Figura 76. | Niveles..... | 80 |
| Figura 77. | Asolación y vientos. | 80 |
| Figura 78. | Esquema de planteamiento urbano | 83 |
| Figura 79. | Esquema de Accesos | 84 |
| Figura 80. | Esquema relación plaza plataforma..... | 84 |
| Figura 81. | Esquema recorrido | 85 |
| Figura 82. | Esquema recorrido | 85 |
| Figura 83. | Ejes moduladores | 86 |

| | | |
|-------------|--|-----|
| Figura 84. | Estado actual Zona deportiva y vías | 87 |
| Figura 85. | Propuesta Zona deportiva y vías | 87 |
| Figura 86. | Esquema conceptos volumétricos | 88 |
| Figura 87. | Manejo de topografía | 89 |
| Figura 88. | Manejo de topografía | 89 |
| Figura 89. | Planta libre | 90 |
| Figura 90. | Terrazas en cubierta | 90 |
| Figura 92. | Esquema relaciones verticales | 91 |
| Figura 93: | Esquema relaciones verticales | 91 |
| Figura 94. | Esquema relaciones verticales | 91 |
| Figura 95. | Esquema relaciones visuales | 92 |
| Figura 96. | Accesibilidad y función..... | 92 |
| Figura 97. | Accesibilidad y función..... | 93 |
| Figura 98. | Accesibilidad y función..... | 93 |
| Figura 99. | Accesibilidad y función..... | 94 |
| Figura 101. | Planta 1 nivel | 96 |
| Figura 102. | Planta segundo nivel y espacio público | 97 |
| Figura 103. | Planta tercer nivel | 98 |
| Figura 104. | Planta cuarto nivel | 99 |
| Figura 105. | Planta de cubiertas | 100 |
| Figura 106. | Corte A-A | 101 |
| Figura 107. | Corte B-B | 101 |
| Figura 108. | Corte C-C..... | 102 |
| Figura 109. | Fachada norte..... | 102 |
| Figura 110. | Fachada Oriente | 103 |
| Figura 111. | Fachada Occidente..... | 103 |
| Figura 112. | Fachada Sur | 104 |
| Figura 113. | Render Exterior..... | 104 |
| Figura 114. | Render Exterior..... | 105 |

Figura 115. Render Interior.....105
Figura 116. Render Interior.....106

INTRODUCCIÓN

La ciudad de San Juan de Pasto, con aproximadamente 426.000 habitantes, a lo largo del tiempo ha sido un referente educacional en el suroccidente colombiano, pues la ciudad cuenta con importantes centros de educación superior tales como Universidad de Nariño, Universidad Cooperativa de Colombia, Universidad Mariana y otras, también con centros de educación técnica. Debido a esto la población estudiantil no es solo del departamento de Nariño, pues a esta ciudad llegan personas de Departamentos como Cauca y Principalmente Putumayo.

Esto nos lleva a analizar esta situación, y dentro de este análisis encontramos que la demanda estudiantil en el departamento es muy alta, y a esto se suma la demanda de personas provenientes de otros departamentos, es así como encontramos la falta de equipamientos educacionales en la ciudad, en este mismo análisis encontramos también que los equipamientos existentes se concentran la gran mayoría en el sector norte de la ciudad, excluyendo de alguna manera otros sectores.

Respecto a esto uno de los sectores con más deficiencias en temas de infraestructura es el sector nororiental, más exactamente la comuna 10, pues la ciudad se ha ido expandiendo hacia este sector, y además es sobre esta zona sobre la cual se proyecta la zona de expansión, pues hace unos años se han venido desarrollando programas de densificación tales como viviendas gratuitas, pero no posee la infraestructura necesaria para su correcto desarrollo y funcionamiento.

Además de la falta de esta clase de equipamientos en la ciudad, encontramos también un déficit muy importante en temas de espacio público, zonas ambientales seguras y con tratamiento, zonas deportivas, además de otras insuficiencias. Es por esto que se desarrolla una propuesta de equipamiento la cual trate de solucionar en su mayor capacidad posible estos temas.

Así entonces, Nace la propuesta de un Centro Tecnológico, enmarcado por una zona ambiental, además de zonas deportivas y de espacio público, el cual suplirá necesidades educativas, de espacio público y mejoramiento del sector, contribuyendo así a la mejoría de la calidad de vida de todo este sector y la ciudad.

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La comuna 10 de Pasto tiene aproximadamente 30.000 habitantes, es una de las mayores receptoras de población en situación de desplazamiento, con aproximadamente 1.150 personas, además de la población de escasos recursos y reinsertados de grupos armados ilegales; toda esta población está siendo atraída a esta zona de la ciudad debido a su topografía y extensa zona de expansión, que la convierten en un área de fácil ocupación y urbanización, dando como resultado un gran número de vivienda informal, la cual no ha podido ser organizada a pesar de los múltiples planes de urbanización de los barrios como lo son Nuevo Sol, Juan Pablo II y Nueva Aranda, entre otros. Dentro de la comuna el 91% de la vivienda presente pertenecen al estrato 1 y el 57% de estas viviendas presentan hacinamiento. Derivado de la informalidad de los asentamientos en esta zona, la trama urbana de la comuna se ha fragmentado, generando que varias partes del sector presenten una discontinuidad vial y una mala infraestructura donde el 59% de las vías se encuentran des pavimentadas, haciendo difícil la conectividad dentro del sector y con la ciudad, problemática que se suma al deterioro del área rural que aún se encuentran en la zona del barrio Aranda y el mal estado que presentan los potenciales ambientales aquí presentes. Como resultado de todo lo anterior la comuna presenta problemas de accesibilidad a servicios, conectividad, inseguridad, y planificación urbana; conflictos que pueden ser solucionados gracias a la capacidad y el potencial que posee la comuna para albergar una zona administrativa, educativa y de servicios, tal y como lo plantea el POT.

La comuna 10 de Pasto es una de las más afectadas por la carencia de equipamientos, espacio público, y aprovechamiento de espacio, pues a pesar de ser una zona en su mayoría desordenada por el crecimiento poblacional tiene aún zonas las cuales están mal aprovechadas, Se observan problemas de infraestructura, en una zona que es la de mayor proyección en crecimiento urbano y poblacional, se presentan también problemas de inseguridad, problemas sociales, esto asociado a que la población no tiene lugares de sano esparcimiento y desarrollo.

Además de esto encontramos que en el sector se encuentra la cárcel municipal de Pasto, esto trae consecuencias al sector, pues por esta y otra razones se han desarrollado problemas sociales, de inseguridad, y violencia. También la ubicación de este centro penitenciario ha estigmatizado a habitantes del sector, y en días de visita a este centro de reclusión la población flotante es muy grande y crea caos en su infraestructura vial.

2. JUSTIFICACIÓN

Las Centros Educativos, Centros Culturales, Centros tecnológicos, Parques biblioteca, Se entienden como equipamientos colectivos socioculturales que se materializan en edificios integrados de propiedad pública, al servicio de todos los ciudadanos y que a su vez, albergan diferentes actividades, educativas, culturales, recreativas y sociales, constituyéndose así como un lugar de encuentro, de integración, de promoción social y de potenciación de la participación ciudadana, con capacidad para generar nuevos modelos para la educación, investigación y difusión de las artes, bajo los principios de interdisciplinariedad, vinculación con las nuevas tecnologías, creación de espacios de cooperación académica y la vinculación entre creadores y públicos.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar el centro tecnológico y de emprendimiento para el fortalecimiento social en la ciudad de pasto “sector Aranda”

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

Análisis y propuesta urbana

Estudio de normas, referentes, y análisis del lote

Desarrollo de la propuesta(esquema básico, programa arquitectónico, zonificación, diseño de planos)

4. MARCOS REFERENCIALES

4.1. MARCO CONCEPTUAL

4.1.1. Planta libre. El proyecto arquitectónico CENTRO TECNOLÓGICO, contempla la posibilidad de usar una planta libre, la cual se verá interrumpida solo para dar paso al acceso del edificio, esto con el fin de que haya la mayor conexión entre el usuario, el edificio y el contexto, y no solo el usuario directo sino también usuarios ocasionales o que solo sean de tránsito, la intención de esta planta libre es integrar e invitar a las personas a hacer uso del equipamiento.

4.1.2. Mobiliario. El centro Tecnológico, cuenta con múltiples espacios de recorridos y permanencias, estos últimos están tanto en el interior como en el exterior, a través del mobiliario se pretende afianzar su función de estancia, pues estos pueden usarse tanto como lugares de estudio, recreación, observación, meditación, lectura, información y otros usos, por esto tan importante la adecuación con mobiliarios adecuado para cada situación.

4.1.3. Fuentes de agua. El proyecto contempla fuentes de agua las cuales lo bordean sobre la fachada hacia la calle, esto con razón a que en el sector existen dos quebradas, las cuales no han sido tratadas de la mejor manera, al contrario se las ha contaminado y usado como lugar de desecho de basuras, con esto la intención es que las personas sepan de donde proviene el agua, y la importancia de su cuidado, estas fuentes también se abastecerán de la recolección de agua lluvia en las diferentes terrazas del proyecto.

4.1.4. Zonas deportivas. En el sector es muy importante, y característico la práctica de diferentes deportes tales como el fútbol, microfútbol, básquet y la chaza, adicional a esto hay una gran población juvenil la cual usa la bicicleta y patineta como deporte pero no hay lugares propicios para su ejecución. Es por esto que para el proyecto es de vital importancia la adecuación e integración de lugares propicios para la ejecución de este deporte con el equipamiento, por eso se diseña este equipamiento y estos lugares de recreación como un todo.

4.1.5 Plaza. En este sector existen algunos parques o mejor algunas canchas, un hito no muy agradable del sector es la cárcel, cuando no debe ser así, es por esto que se propone una plaza principal, de acceso al equipamiento la cual se pretende

sea un nuevo lugar de encuentro, de reunión y al mismo tiempo sea el nuevo hito del sector.

4.1.6. Peatón. El equipamiento a desarrollar además de su contexto, están desarrollados principalmente para asegurar que el peatón cuente con los espacios necesarios para que se pueda transitar libremente, incluso que todo peatón es decir todo usuario directo como indirecto tendrá zonas las cuales puede usar haciendo parte del proyecto.

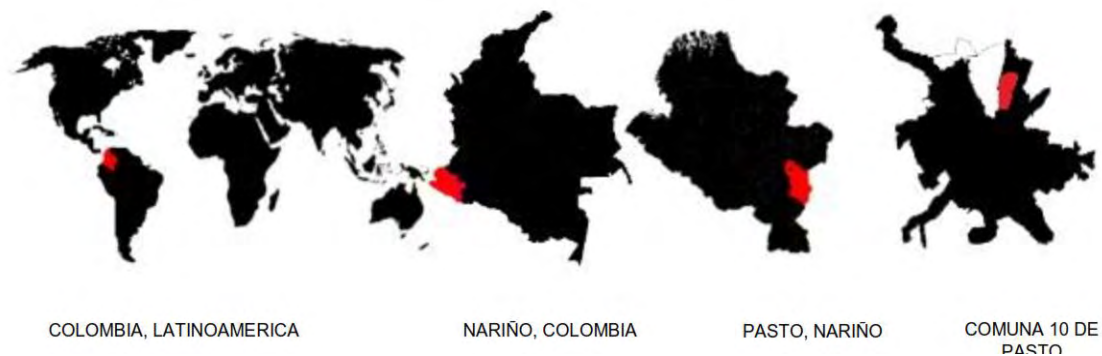
“Un peatón es la persona que, sin ser conductor, transita a pie por las vías públicas. También se consideran peatones los que empujan cualquier otro vehículo sin motor de pequeñas dimensiones o las personas con movilidad reducida que circulan al paso con una silla de ruedas con motor o sin él”¹

4.1.7 Cubiertas. Una de las cubiertas es muy importantes dentro del diseño, pues esta se convierte en parte de la plaza, parte del acceso al edificio, lugar de estancia y recorrido, pues al ser un terreno inclinado su primer nivel se interna en el terreno.

4.2. MARCO GEOGRÁFICO

4.2.1 Localización Geográfica.

Figura 1. Localización Geográfica



Fuente. Tomado de internet con modificación propia

La comuna 10 de la ciudad de Pasto cuenta con 41 barrios, y cuenta con una población estimada de 30.000 habitantes, ubicada al Nor-orienté de la ciudad.

¹ Perfecto Sánchez Pérez

4.2.2 Localización Cárcel Judicial de Pasto.

Figura 2. Localización Cárcel Judicial de Pasto.



Fuente. Tomado de Google Earth con modificación propia.

 Cárcel Judicial de Pasto

Fuente. Tomado de Google Earth con modificación propia.

4.3. MARCO REFERENCIAL

4.3.1 Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango – Envigado – Colombia

Arquitecto: JAVIER VERA LONDOÑO

La Biblioteca Pública y Parque Cultural Débora Arango en 7.321 m² construidos y 8.050 m² de zonas verdes, diseñadas por el reconocido arquitecto Javier Vera Londoño, se constituye un escenario que aporta al desarrollo de la ciencia, la cultura, el arte, la tecnología y la innovación del Valle de Aburrá.

La biblioteca cuenta con un alto contenido digital, 32 cubículos dispuestos en red y habilitados para consulta en línea, una bebeteca que atiende niños de 0 a 6 años, una sección exclusiva para los jóvenes, una sala especializada en artes, sala de estudio y salones para conferencias.

Visitantes y envigadeños encuentran además, un punto de información local sobre todo lo relacionado con Envigado y su Administración Municipal; un espacio dispuesto para información turística; 8 locales comerciales; un sótano con parqueaderos con capacidad para 89 vehículos; y acceso a internet mediante WiFi en el área interna del Parque.

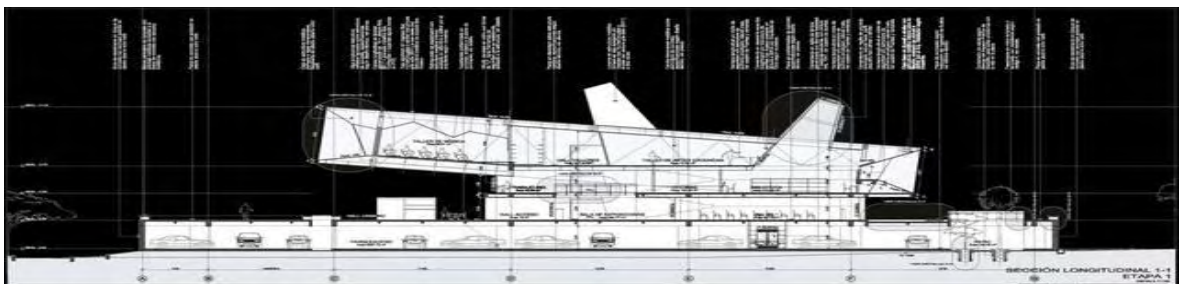
Figura 3: Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango



Fuente. www.google.com.co/imagenes/bibliotecayparqueculturaldeborarango.

Iluminación, ventilación: consecuente con la mejor orientación dada a los edificios, y la estructuración de núcleos internos, la iluminación y ventilación natural son constantes del proyecto, ofreciendo un medio climático de gran adaptabilidad y vínculo duradero con el entorno.

Figura 4: Corte A-A' Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango



Fuente. www.google.com.co/imagenes/bibliotecayparqueculturaldeborarango.

Figura 5: Accesibilidad



Fuente. www.google.com.co/imagenes/bibliotecayparqueculturaldeborarango.

Accesibilidad: permite un manejo coherente e independiente de los espacios con fácil acceso a la comunidad en momentos de utilización diferente al uso del Centro Cultural Integrado Débora Arango. La optimización y adaptabilidad de los espacios facilita las transformaciones en el tiempo, incorpora lo público y privado a un sistema flexible.

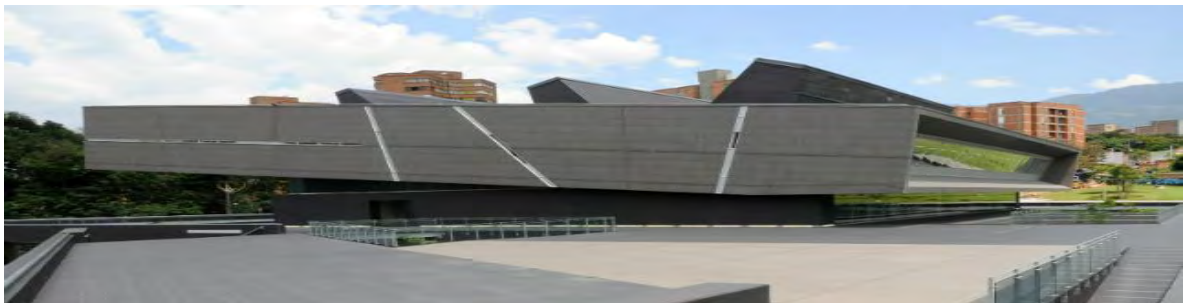
Figura 6: Planta 1 Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango



La posición de los volúmenes contraria a los ejes viales invitan a su acceso a través de espacio público, el área de espacio público construida es mayor a la del edificio

Fuente. www.google.com.co/imagenes/biliotecayparqueculturaldeborarango.

Figura 7: Vista exterior Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango



Fuente. www.google.com.co/imagenes/biliotecayparqueculturaldeborarango.

Conectividad: La plazoleta articula los espacios y su relación con el interior y exterior, permitiendo opciones en el recorrido del peatón. La circulación peatonal se relaciona con la morfología del lugar, origina contacto visual desde el interior hacia la ciudad, genera variables en el espacio público, terrazas, miradores naturales. Arquitectura local, de barrio, se mimetiza con la naturaleza.

Figura 8: Esquema de usos Biblioteca y Parque Cultural Débora Arango



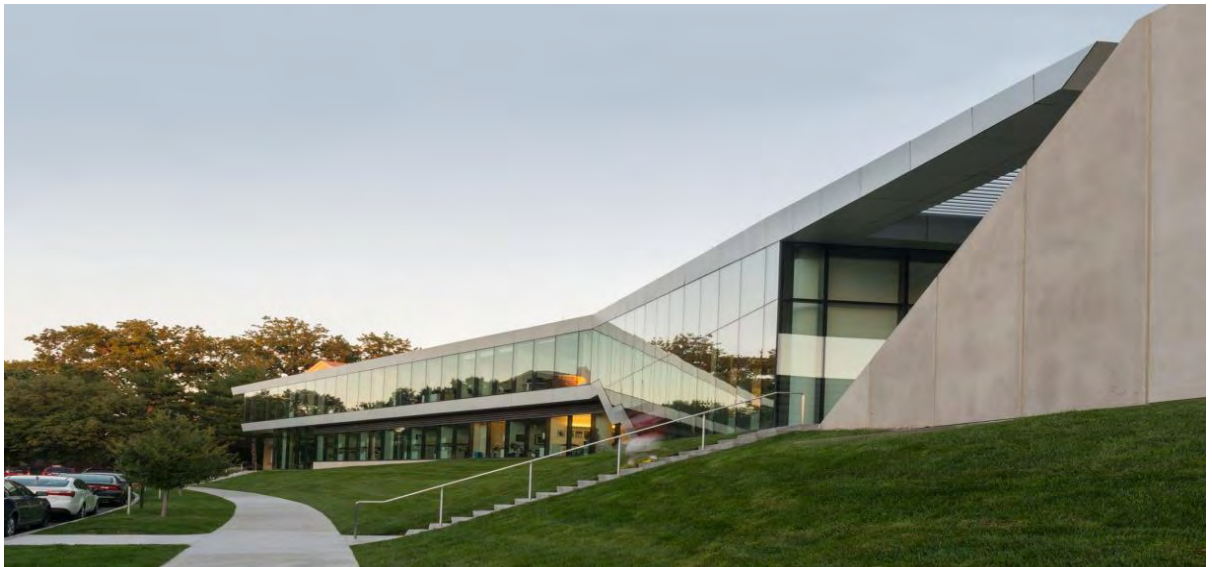
Fuente. www.google.com.co/imagenes/bibliotecayparqueculturaldeborarango.

4.3.2 Centro Universitario Tinkham Veale, Case Western Reserve University.

Arquitectos: Perkins+Will

Situado en el centro de tres campus diferentes en la Universidad Case Western Reserve, el nuevo centro universitario contiene espacios de encuentro, comedores, salas de reuniones y oficinas para las organizaciones estudiantiles. El nuevo edificio cuenta con tres alas diseñadas para facilitar la convergencia de los estudiantes de las tres zonas y servir como un punto de conexión para todo el campus.

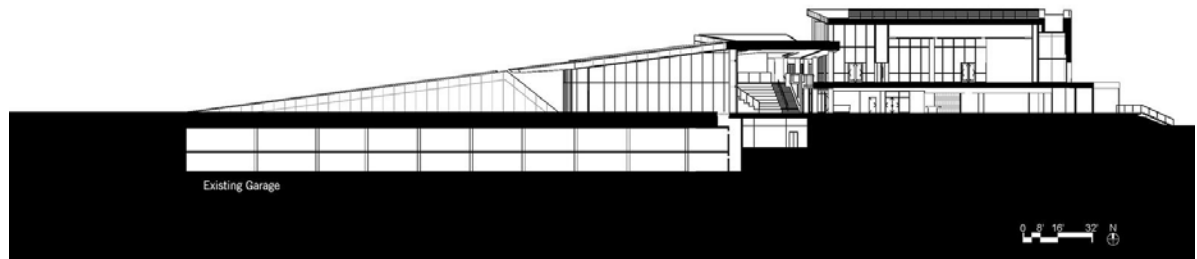
Figura 9: Vista exterior Centro Universitario Tinkham Veale



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

El sitio se encuentra junto a un gran campo abierto, dispuesto sobre una estructura de estacionamientos subterráneo de dos niveles. Se prohibió la construcción sobre el garaje debido a su insuficiente estructura y su alta presión hidrostática. Los dos lados adyacentes al campo y la estructura estacionamientos quedan en voladizo sobre el garaje, para evitar las complicaciones estructurales y maximizar el tamaño del edificio.

Figura 10: CORTE Centro Universitario Tinkham Veale.



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

Figura 11: Planta centro universitario Tinkham Veale.



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

Figura 12: Vista interna Centro Universitario Tinkham Veale.



La estructura fue diseñada como una placa plegada de techos verdes con muros acristalados por debajo, dejando vistas abiertas al aire libre. En la intersección de las tres alas aparece un espacio de doble altura que une los dos pisos de la instalación.

Fuente. <http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

Figura 13: Vista interior Centro Universitario Tinkham Veale.



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

La disposición de este volumen junto a un campo deportivo permite una interacción del usuario con lo que está adentro y afuera del edificio además de propiciar un excelente lugar de descanso.

Figura 14: Vista exterior Centro Universitario Tinkham Veale.



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

Figura 15: Vista exterior Centro Universitario Tinkham Veale.



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

4.3.3 Skatepark Nou Barris.

Arquitectos: Óscar Blasco, Sergi Carulla y Sergi Arenas

Barcelona, España

El nuevo skatepark de Nou Barris se sitúa sobre la cubierta de la Ronda de Dalt, una de las grandes infraestructuras viarias de Barcelona.

Figura 16: Skatepark Nou Barris.



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/768418/skate-park-nou-barris-scob-plus-sergi-arenas>

El proyecto consiste en la remodelación de una antigua pista de patinaje, que fue utilizado sólo parcialmente en el pasado. La pista de patinaje es el resultado de un intenso trabajo con los usuarios locales a través de proceso de participación ciudadana, con el fin de lograr una pista de patinaje de acuerdo a sus necesidades.

Figura 17: Skatepark Nou Barris.



Fuente. <http://www.archdaily.co/co/768418/skate-park-nou-barris-scob-plus-sergi-arenas>

La pista de patinaje incluye tres copas sucesivas. Uno de ellos pertenecía a la vieja patín y se mantiene; es el hellcurvin mítica (tazón, que llegó a ser conocido en todo el mundo a través del gran patinador Tony Hawk juego de ordenador). Un área dedicada a la calle con varios elementos y una zona de serpiente de ejecución también se ha incorporado en el diseño.

Figura 18. Planta Principal.



Fuente. XVIII [http://architizer.com/projects/nou-barris-urban-sports-park/Bienal Colombiana de Arquitectura, SCA, 2002](http://architizer.com/projects/nou-barris-urban-sports-park/Bienal%20Colombiana%20de%20Arquitectura,%20SCA,%202002)

4.4. MARCO TEÓRICO

4.4.1 Espacio Público. "Una vida urbana vibrante es, a mi manera de pensar, el ingrediente esencial de una buena ciudad. Sin embargo, esta cualidad desaparece en forma creciente. La vida pública de una ciudad se constituye en sus calles, plazas, senderos y parques, y es en estos espacios donde se conforma el dominio público. Dicho dominio es toda una institución en sí misma, ella pertenece a la comunidad, y como cualquier institución, puede estimular o frustrar nuestra existencia"²

4.4.2 Planta Libre. Importante componente de la arquitectura moderna desde la década de 1920, la planta libre es el concepto clave que permitió pasar de la casa individual a la casa moderna propiamente dicha. La planta libre es primeramente utilizada por Frank Lloyd Wright en sus casas de la Pradera (1900-1909). Para

² Rogers, Richard. "The Culture of Cities"

controlar el ambiente interior de un edificio, Wright desarrolla una fluidez interior nueva y facilita los intercambios entre los espacios exteriores y el interior de la casa. Estando el edificio fuertemente imbricado en un marco vegetal dominante, la relación con la naturaleza, perfectamente ilustrada por sus dibujos en perspectiva, influye incluso sobre el modo de concepción de los proyectos: Wright produce un nuevo tipo de composición hecho de derrames y de desarrollos mediante acodos que, minorando la inercia de la construcción, favorecen el control del ambiente interno. La casa se extiende en el campo y su horizontalidad es un eco de la amplitud de la Pradera americana.

En Europa, con el cubismo y la pintura abstracta, la revolución de las artes provoca la elaboración de un "estilo moderno", pero igualmente el enriquecimiento de la planta libre. Se pueden distinguir varios tipos europeos de planta libre. El primero asume las conquistas wrightianas y se traduce en una fluidez horizontal, circunscrita por dos planos horizontales, un suelo tratado a veces como un zócalo y una cubierta reducida a un plano abstracto en suspensión en el espacio.

Las investigaciones del movimiento De Stijl (Gerrit Rietveld, casa Schröder, Utrecht, 1924) y de Mies van der Rohe (pabellón de Alemania en Barcelona, 1929) ilustran este tipo. Un segundo tipo, basado en una fluidez espacial de predominio vertical, puede encontrarse en el concepto de Raumplan de Adolf Loos, quien desarrolla, sobre todo en sus obras mayores de los años veinte, un espacio complejo y teatral en el interior de una envoltura a menudo impregnada de simetría, cúbica y sobria (casa Moller, Viena, 1928; casa Müller, Praga, 1930).

En Le Corbusier, aunque los efectos de fluidez espacial sean frecuentes (organizados en "paseo arquitectónico"), la comprensión de la planta libre concierne a la autonomía recíproca de los pisos superpuestos de una casa. Su concepto se basa en la construcción en hormigón y en la disociación operada por el sistema pilar-viga entre la estructura y las paredes: la estructura de hormigón hace posible, en el interior de un proyecto de varios niveles, la superposición de pisos cada uno de los cuales posea su forma y su organización propias (villa Savoye, Poissy, 1929-1931), "teniendo cada piso disposiciones totalmente independientes" (a propósito de la villa Stein de Garches, 1927).³

³ Le Corbusier

4.5. MARCO DIAGNOSTICO

4.5.1 Descripción. Comuna 10 de Pasto. La Comuna 10, ubicada al norte de Pasto, bordeada por la reserva natural Janacatú, loma de Tescual y cerro de Morasurco, cuenta con un aproximado de 30.000 habitantes en el año 2014, y cuenta con un total de 41 barrios: Aranda, Avenida Aranda, Avenida Oriental, Avenida Oriental Rio Pasto, Buenos Aires, Cementerio, Condominio Bellavista, Corazón De Jesús II, Kra. 27 A Del Barrio Centenario, Destechados, El Futuro, El Portal De Aranda, El Portal Del Norte, El Rincón De Pasto, El Rincón Del Rosario, Juan Pablo II, La Esperanza, La Floresta, Libertad, Loma Del Carmen (Marquetalia), Marquetalia, Niño Jesús De Praga, Nueva Aranda, Nuevo Horizonte, Nuevo Sol, Ocho De Marzo, Prados Del Norte, Quebrada Gallinacera 2da Parte, Quillotoco, Rincón De Aranda, Rio Blanco, Rio Blanco Que Termina, Ojo De Agua, San Albano, Santa Matilde, Sector Pedagógico Avenida Oriental, Sol De Oriente, Termina Sector Peatonal 28, Tescual, Villa Del Rosario y Villa Guerrero - Villas Del Norte, los cuales en su gran mayoría albergan a población en situación de desplazamiento, en condición de vulnerabilidad y población reinsertada de grupos armados; sumado a esto encontramos que alrededor de 25.000 personas desarrollan actividades económica bastante atípica, y una poseen una dinámica social caracterizada por el conflicto, la limitada organización social y el avanzado deterioro de las condiciones de vida de sus habitantes; el 91% de sus viviendas son estrato uno y muestran hacinamiento más del 57% de las mismas, lo que muestra que es uno de los sectores de la ciudad de Pasto, más golpeados por problemas de toda índole.

Se evidencia otras situaciones problemáticas, la comuna está considerada como zona de expansión urbana como respuesta a las constantes erupciones volcánicas, entre los habitantes de la comuna 30 predomina con mayoría absoluta el sexo femenino y en éste las mujeres menores de 24 años; para 2005 la comuna había recibido casi el 5% del total de población desplazada, calculada para entonces en 877 personas; se calcula aproximadamente que la comuna tiene una población de 8.532 personas (46,8% de la población en edad de trabajar); el 59% de los barrios posee vías sin pavimentar; prevalece el comercio y las reparaciones con un 47% como principales actividades económicas, seguidas por la actividad manufacturera con un 34% y la actividad económica primaria con un 3%; sin embargo estas actividades económicas son de tipo familiar y de subsistencia, generan ingresos bajos, en general son informales y utilizan mano de obra no calificada; la comuna muestra un creciente deterioro de la convivencia que implica a los jóvenes, al grupo familiar y agentes externos a la comuna; acoge en su seno varios grupos de población en condiciones de vulnerabilidad como mujeres cabeza de familia, adolescentes gestantes, madres adolescentes, niños y niñas con riesgo y/o consumidores de sustancias psicoactivas, menores trabajadores, niños en desnutrición, juventud y población desplazada. La comuna 10, ha sido objeto constante de cambio debido a los grandes programas de vivienda que ha tenido lugar en esta parte de la ciudad, además, de estar planteado a futuro la zona de

expansión de la ciudad y una de las centralidades más importantes en el nuevo paradigma de conformación de la ciudad de Pasto: Centralidad Norte de Pasto.

Es por esto, que los procesos de urbanización desde los años 70 han sido un proceso más tortuoso que beneficioso para la trama urbana del sector, ya que este proceso no ha contado con un acompañamiento de los entes de planeación de la ciudad, y debido a esto presenta fragmentación, discontinuidad y anomalías en la conformación urbana del sector, lo cual debido a esto y a las múltiples problemáticas anteriormente nombradas se hace necesario un replanteamiento de carácter urbano que pueda establecer un esquema óptimo y preciso para la articulación urbana de la comuna 10 en sí, se beneficie la relación con la ciudad, de igual manera se elimine la estigmatización de esta comuna, y se logre un cambio del estilo de vida actual en sus habitantes.

El estado del sector corazón de Jesús, más exactamente el lugar en donde se encuentra ubicada la cárcel judicial de Pasto, Según datos históricos de la cárcel tomados del archivo departamental se tiene información que en la época del proceso de liberación de Colombia del yugo Español, en el año de 1814 estuvo prisionero en ella el General Antonio Nariño. Para los años de 1890 la cárcel de Pasto se encontraba ubicada frente a los predios que hoy ocupa el colegio san Francisco de Asís, de los padres capuchinos en el parque de Santiago. Su construcción se realizó bajo la administración de Son Menadro Buchelli, con una infraestructura donde se podía albergar a 100 personas, entre empleados y reclusos, quienes en su mayoría eran provenientes de las 6 provincias meridionales del Cauca. Las personas que llegaban al Panóptico como se denominaban en ese entonces a los centros carcelarios, eran llamados por la sociedad como rematados, ellos se ocupaban del arreglo de las calles y de los caminos de la ciudad.

En años posteriores la cárcel de Pasto estaba ubicada en el centro de la Ciudad entre la calle 20 y carreras 24 y 25 frente al colegio Javeriano en el que hoy se denomina " calle de la cárcel "; más adelante estuvo frente al palacio Nacional en la calle 19 con carrera 22. Años más tarde esta cárcel fue trasladada a la carrera 24 en la parte baja de la loma llamada el calvario, en la actualidad funciona la empresa metropolitana de aseo EMAS; la cual fue construida en un caserón inadecuado. Por último, en 1953 la cárcel se trasladó a la actual edificación en el Barrio la Esperanza. En julio de 1996 durante la administración del Doctor Lleras Camargo, se aprobó una partida presupuestal para la construcción de las cárceles de Pasto y Popayán, el desarrollo de la resolución del consejo de Ministro del 05 de agosto del año 1949 y decreto Legislativo 0164 de 1950. Los ingenieros contratados para llevar a cabo la construcción de estas dos cárceles fueron: Guillermo González Zuleta y Octavio Gaviria. Su terminación fue en 1959 para albergar a 200 internos y estos terrenos pertenecen a la Gobernación de Nariño, cedidos al INPEC EN COMODATO.

Este centro penitenciario se encuentra en un área de aproximadamente 20.000 m², alrededor de este centro existen unas zonas verdes, y unas instalaciones deportivas que en total suman un área de aproximadamente 42160 m² por lo cual se presenta el estado actual de estas instalaciones y sus alrededores.

Hoy en día este sector presenta problemas de inseguridad, problemas sociales, problemas de contaminación, dado a que por la ubicación de este centro penitenciario, las autoridades locales, no han tomado el control del lugar, dejándolo al abandono.

4.5.2 Localización Geográfica. La Comuna 10, ubicada en el municipio de Pasto al Nor-orienté de la ciudad de San Juan de Pasto en las siguientes coordenadas: Latitud 1°13'40.31"N y Longitud 77°16'16.80"O. y La cárcel judicial de Pasto ubicada en las siguientes coordenadas: 1°13'21.51"N y Longitud 77°16'16.59"O, barrio la esperanza

Figura 19. Localización Comuna 10 San Juan de Pasto



Figura 20: Localización Cárcel Municipal de Pasto



5. PLANTEAMIENTO URBANO

5.2 PROPUESTA DE CIUDAD.

Pasto presenta una problemática evidente en cuanto a espacios públicos y ambientales dentro de su trama urbana, esto a su vez no se ve compensado en los megaproyectos de vivienda que se están realizando en la ciudad, minimizando cada vez más la taza requerida de espacio público por habitante, dándole una imagen gris y fría a la urbe pareciendo más una selva de concreto.

Para contrarrestar este panorama se toma en cuenta los potenciales ambientales que están escondidos en la ciudad (Río Pasto y quebradas que confluyen en el), como ejes principales de espacio público y movilidad que se encargaran de interconectar la ciudad formando así un tejido ambiental que surja desde los cerros que bordean el valle de Atríz y permee en la trama urbana.

Estos ejes verdes permitirán la conexión entre los espacios públicos dispersos en la ciudad y regirán las distintas movilidades que se integraran con un modelo de súper manzanas que se convertirán en la nueva trama urbana de Pasto.

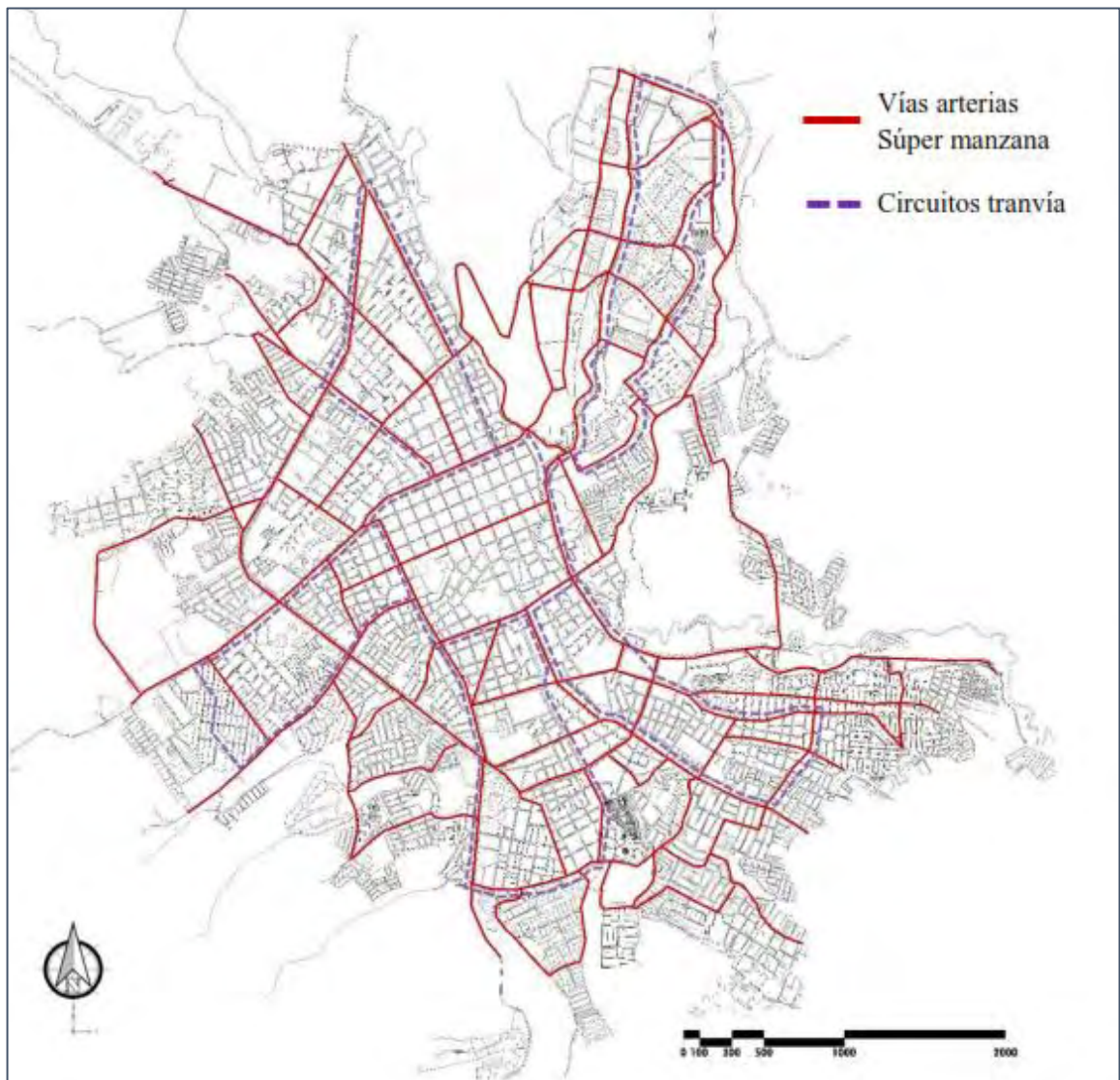
Estos ejes ambientales, se utilizaran también como una herramienta de desarrollo ya que harán parte de una renovación urbana, en donde se generaran ejes mixtos que contengan comercio, servicios, equipamientos y vivienda. Es así como la generación de estos corredores mixtos permite que varias zonas de la ciudad, que actualmente presentan deterioro en su infraestructura e imagen, se reinventen y sean espacios óptimos para ciudadanía en donde con una renovación urbana responsable y organizada, se podrá edificar más de 50.000 viviendas nuevas en la ciudad, evitando con esto una expansión innecesaria de la ciudad, tan solo con renovar y recuperar potenciales con los que cuente la ciudad, generando una ciudad compacta en la que sea fácil desplazarse, con un gran sentido ambiental y un espacio público óptimo para el disfrute del ciudadano.

5.2.1 Propuesta Sistémica de Ciudad. Se desarrolla un proceso de análisis y diagnóstico de la situación urbana actual, fundamentada en un estudio de campo, en 5 dimensiones estructurantes como lo son la movilidad, espacio público, medio ambiente, usos del suelo y equipamientos; las cuales dan como resultado un entendimiento global de ciudad y sus problemáticas. Este estudio y sus resultados nos ayudan a proponer soluciones potenciales, que permitan el mejoramiento integral y organizado de la ciudad.

Las propuestas desarrolladas a continuación tienen como base el entendimiento de la ciudad como un conjunto compacto y homogéneo en el cual se desarrollan todo tipo de actividades y que a su vez tiene como prioridad el desarrollo de una ciudad compacta, funcional con un gran sentido de pertenencia con el potencial ambiental que posee.

5.2.2 Propuesta de Movilidad

Figura 21. Plano propuesta de movilidad

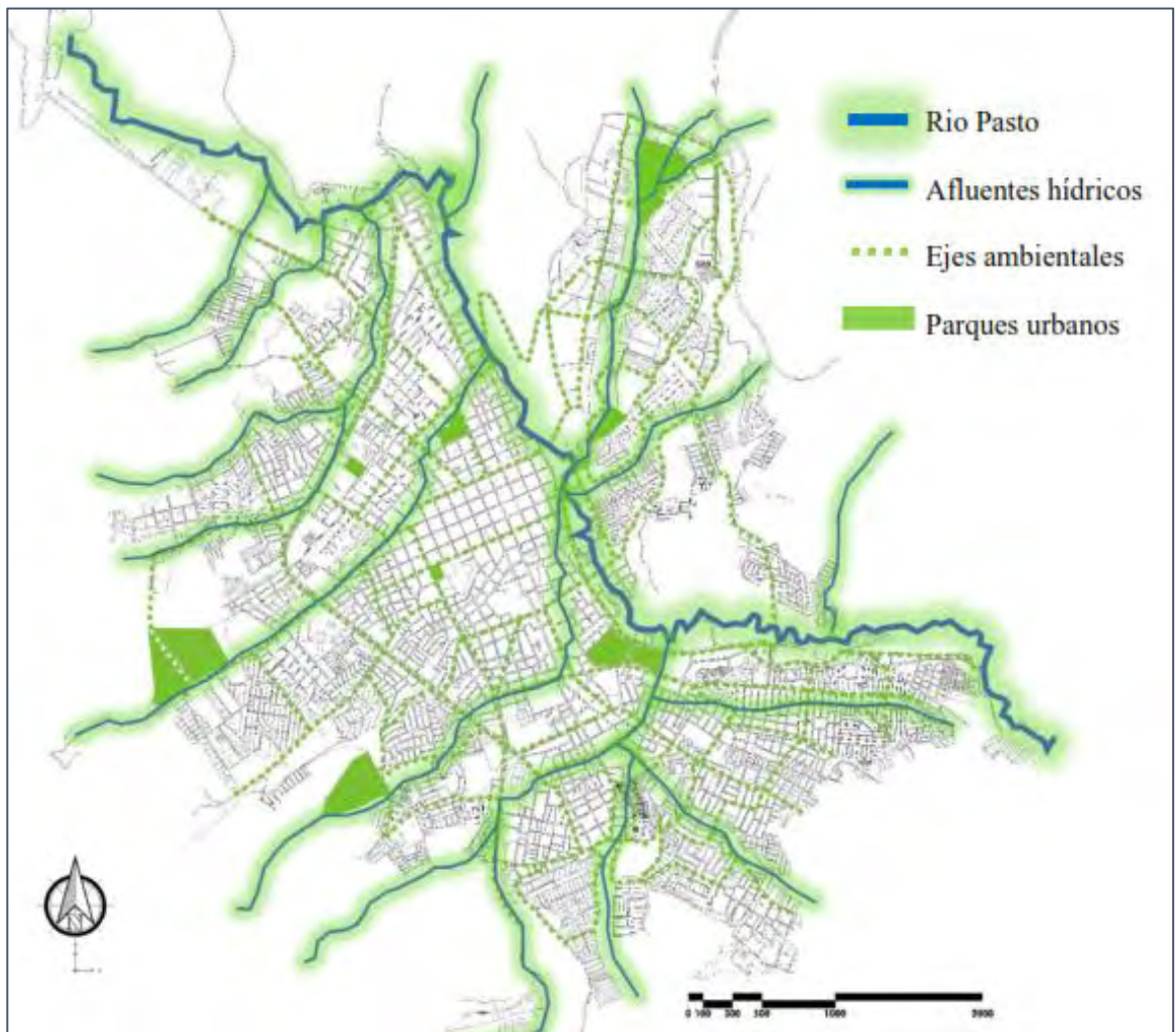


Fuente: Elaboración propia

Implantación del modelo de súper manzana con el fin de optimizar la movilidad, organizando vías arterias con un sistema de transporte público masivo organizado, generando vías con predominio peatonal especialmente en el centro de la ciudad y abrir paso a las movildades alternativas para que cuenten con una infraestructura y espacios verdaderamente pensados y destinados para ellas.

5.2.3 Propuesta de espacio público y medio ambiente

Figura 22. Plano propuesta de espacio público y medio ambiente

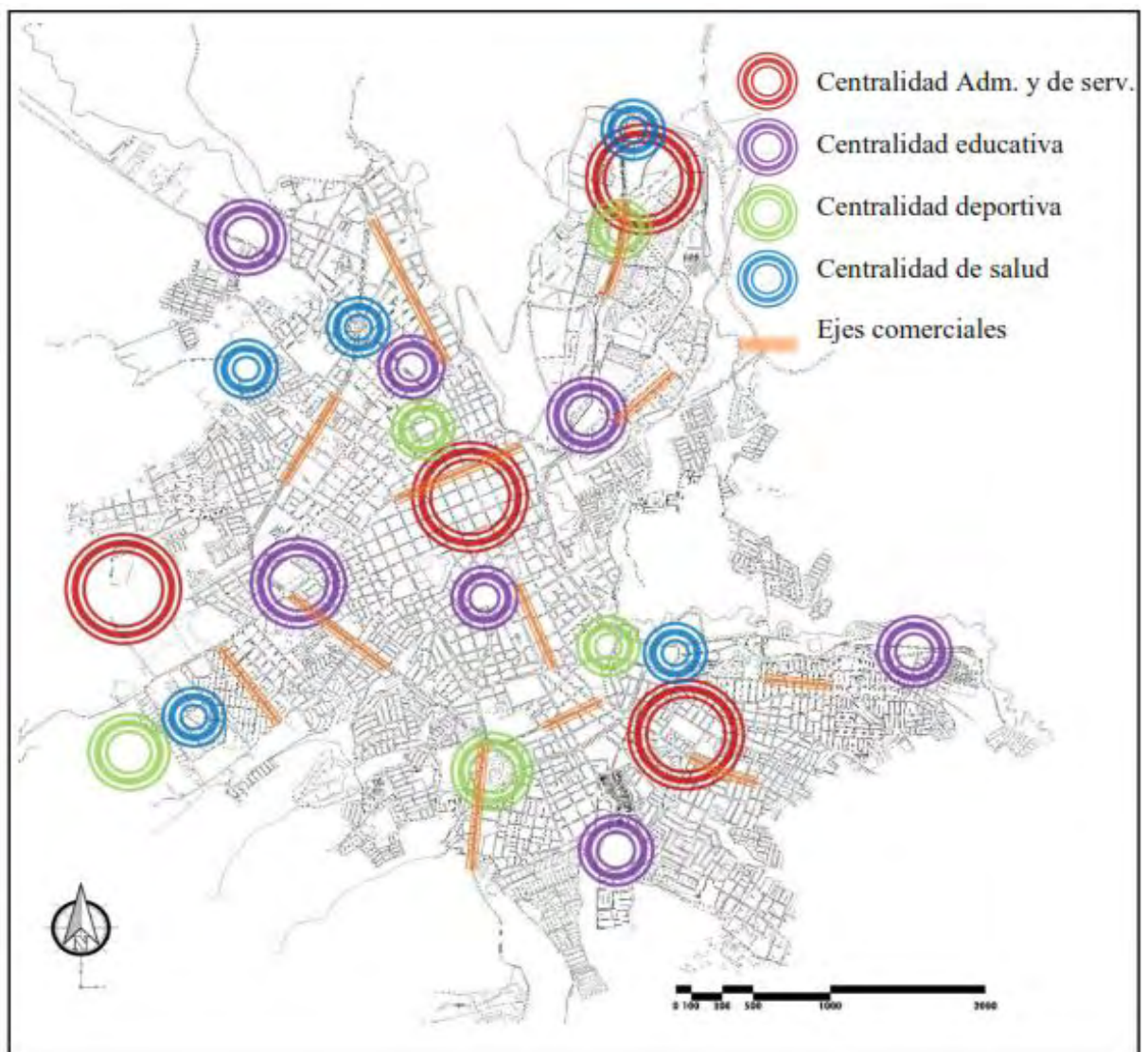


Fuente: Elaboración propia

Como objetivo principal se tiene la recuperación y potencialización de los elementos ambientales con los que cuenta la ciudad, como lo son el Rio Pasto y sus quebradas que provienen de los volcanes y cerros que rodean a Pasto, generando así que la naturaleza que la bordea penetre en ella, aprovechando estos en la generación de ejes ambientales que conecten las diferentes zonas de espacio público que también serán potencializadas y adoptaran un lenguaje ambiental.

5.2.4 Propuesta de equipamientos

Figura 23. Plano propuesta de equipamientos



Fuente: Elaboración propia

Generación de centralidades en diferentes puntos de la ciudad, que ofrezcan variedad de servicios a la población, evitando así los desplazamientos y congestión en el centro para acceder a estos. Estas centralidades albergaran los equipamientos necesarios que suplan las necesidades de la población circundante.

5.2.5 Propuesta de usos

Figura 24. Plano de propuesta usos



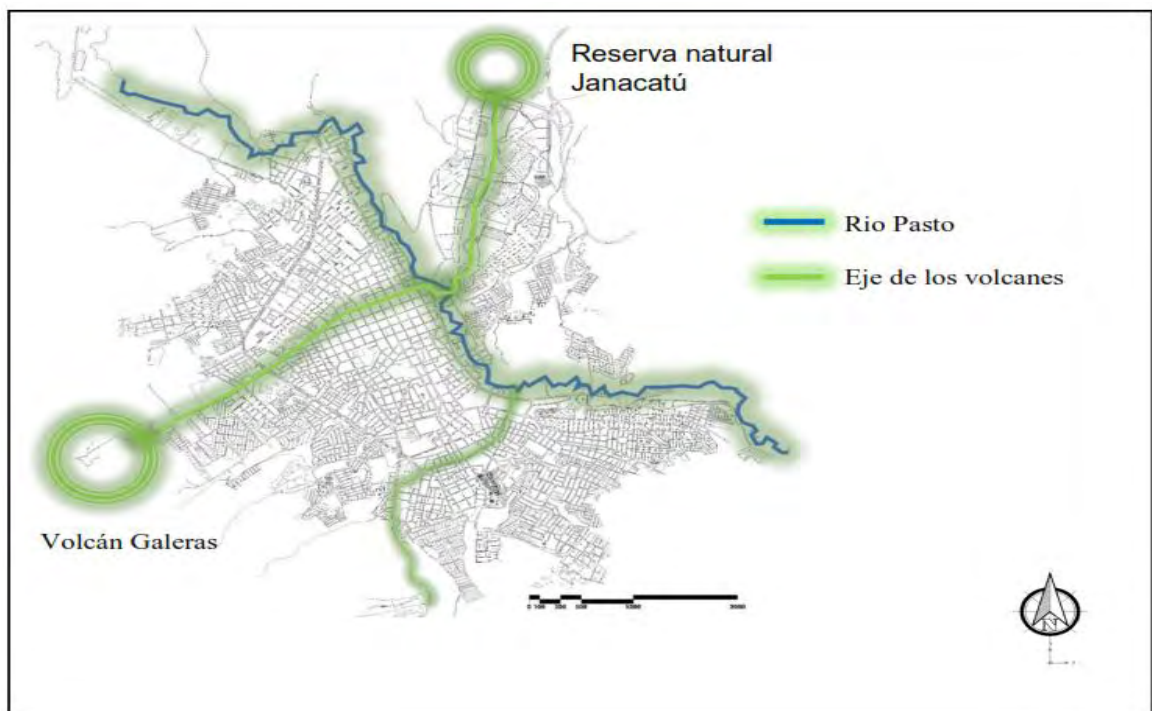
Fuente: Elaboración propia

Proponiendo una densificación en los ejes de preponderancia de la ciudad, con una mixtura de usos que garantice el acceso y suplir las necesidades básicas de la población. Cabe resaltar que también se controlara la expansión desmedida de la ciudad con la creación de alrededor de 50.000 viviendas.

5.2.6 Tejido ambiental de pasto: Eje de los volcanes. Con el fin de fomentar un diseño más ambiental, recuperando quebradas que se encuentran canalizadas y aprovechando distintos corredores que permitan la visión de una ciudad que nace desde las montañas, se implementa un eje transversal que recorra la ciudad de sur-occidente a nor-oriente, aprovechando distintos afluentes hídricos como la quebrada Mijitayo que proviene de la Reserva de Flora y Fauna del Volcán Galeras y la Quebrada Blanco, que proviene de la Reserva Natural Janacatú.

Además, con la intervención urbanística y paisajística que se adelanta en la Kra. 27, se busca darle a este corredor un aire natural implementando vegetación nativa, zonas de esparcimiento y vistas de los cerros de la ciudad. Este eje conectara además por un sendero ecológico los dos cerros más simbólicos en el paisaje del valle de Atríz: el Volcán Galeras y el Cerro Morasurco.

Figura 25. Plano ejes ambientales principales



Fuente: Elaboración propia

Figura 26. Plano Eje de los volcanes



Fuente: Elaboración propia

6. PROPUESTA COMUNA 10

Plan de renovación urbana del norte de Pasto

6.1. ANÁLISIS SISTÉMICO

6.1.1. Sistema ambiental

Figura 27. Plano Análisis Sistema Ambiental



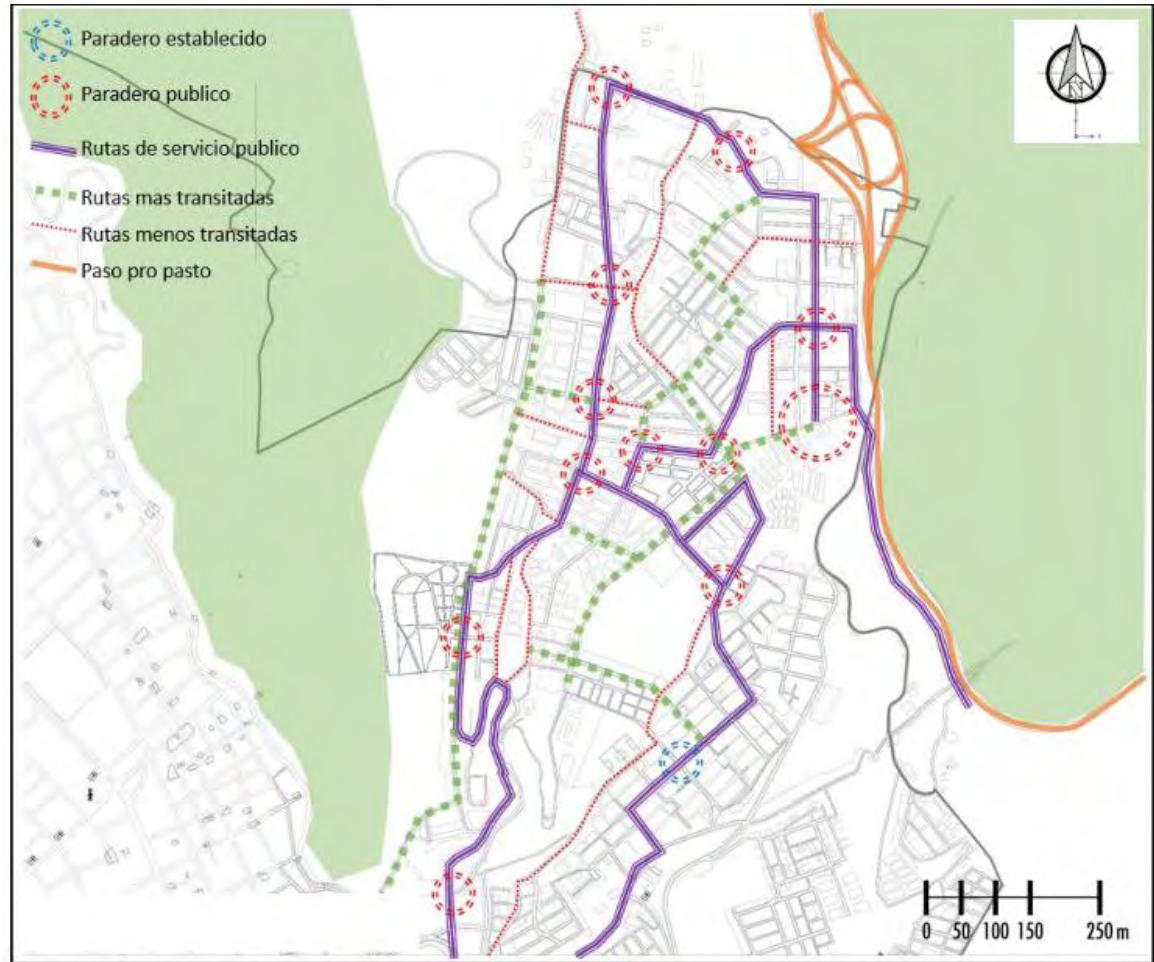
Fuente: Elaboración propia

La comuna 10 se encuentra rodeada de grandes potenciales ambientales (R.N. Janacatú, cerro Morasurco, loma de Tescual), y quebradas que atraviesan la comuna que pueden ser recuperadas, y utilizadas como elementos que conecten ambientalmente la comuna 10 con el resto de la ciudad.

Presenta dos zonas importantes de protección, que pueden ser utilizadas como área de oportunidad. Presencia de quebradas canalizadas, en las cuales actualmente son utilizadas con vertientes de aguas negras y se encuentran en un deterioro total

6.1.2. Sistema de movilidad

Figura 28. Análisis sistema de movilidad



Fuente: Elaboración propia

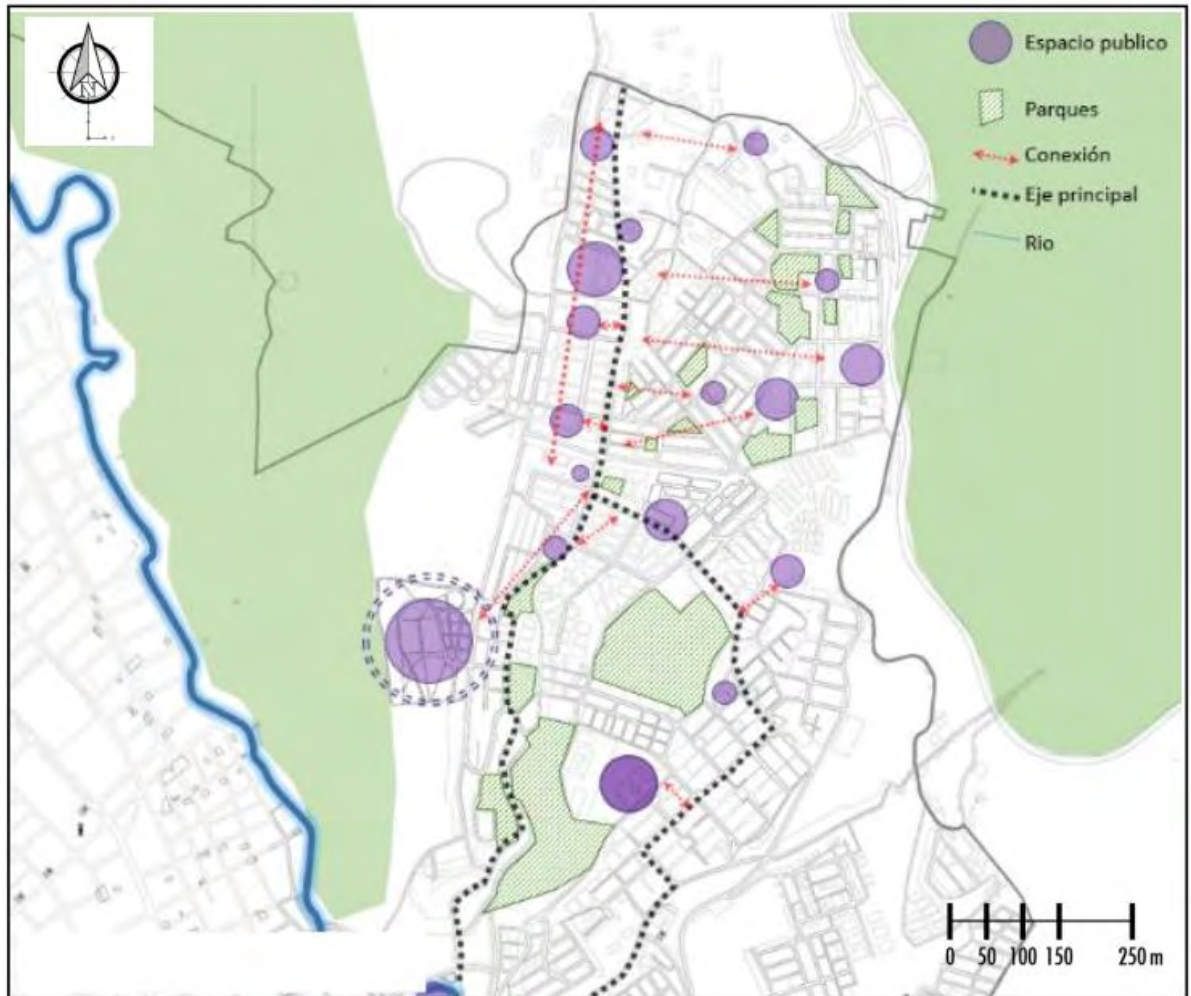
La comuna 10, presenta más de un 57% de vías sin pavimentar lo que dificulta el acceso a muchos barrios del sector. Falta de paraderos de transporte de servicio público y aglomeración de vehículos de este mismo servicio en un solo punto de la comuna, carencia de infraestructura que facilite la utilización de transportes alternativos a la comuna.

Discontinuidad en vías, debido al descontrol en el crecimiento y la trama urbana de la comuna.

Existen dos arterias principales de acceso a la comuna (av. Aranda y cra.26). que no presentan una adecuada infraestructura vial.

6.1.3. Sistema espacio público

Figura 29. Plano análisis espacio público



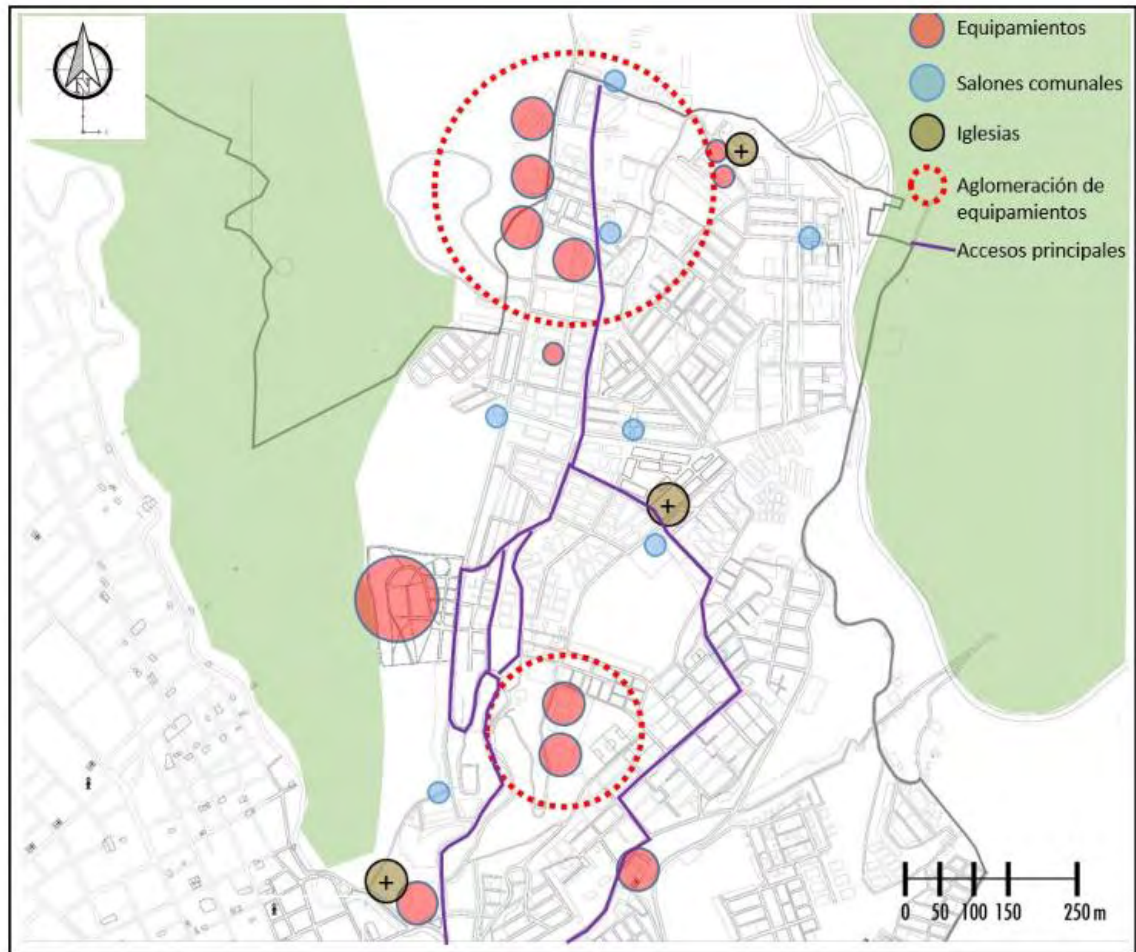
Fuente: Elaboración propia

Zonas verdes residuales en completo deterioro presentes en toda la comuna.

Presencia de espacio público efectivo, pero sin una conexión evidente y de igual manera en total deterioro. Grandes zonas verdes que actualmente son focos de inseguridad y de consumo de sustancias psicoactivas, las cuales pueden ser utilizadas como zonas de aprovechamiento en la comuna.

6.1.4. Sistema de equipamientos

Figura 30. Plano análisis equipamientos



Fuente: Elaboración propia

La comuna 10, cuenta con la presencia de un equipamiento institucional de gran impacto (Cárcel Municipal de Pasto); que ha generado cierto deterioro en su entorno inmediato.

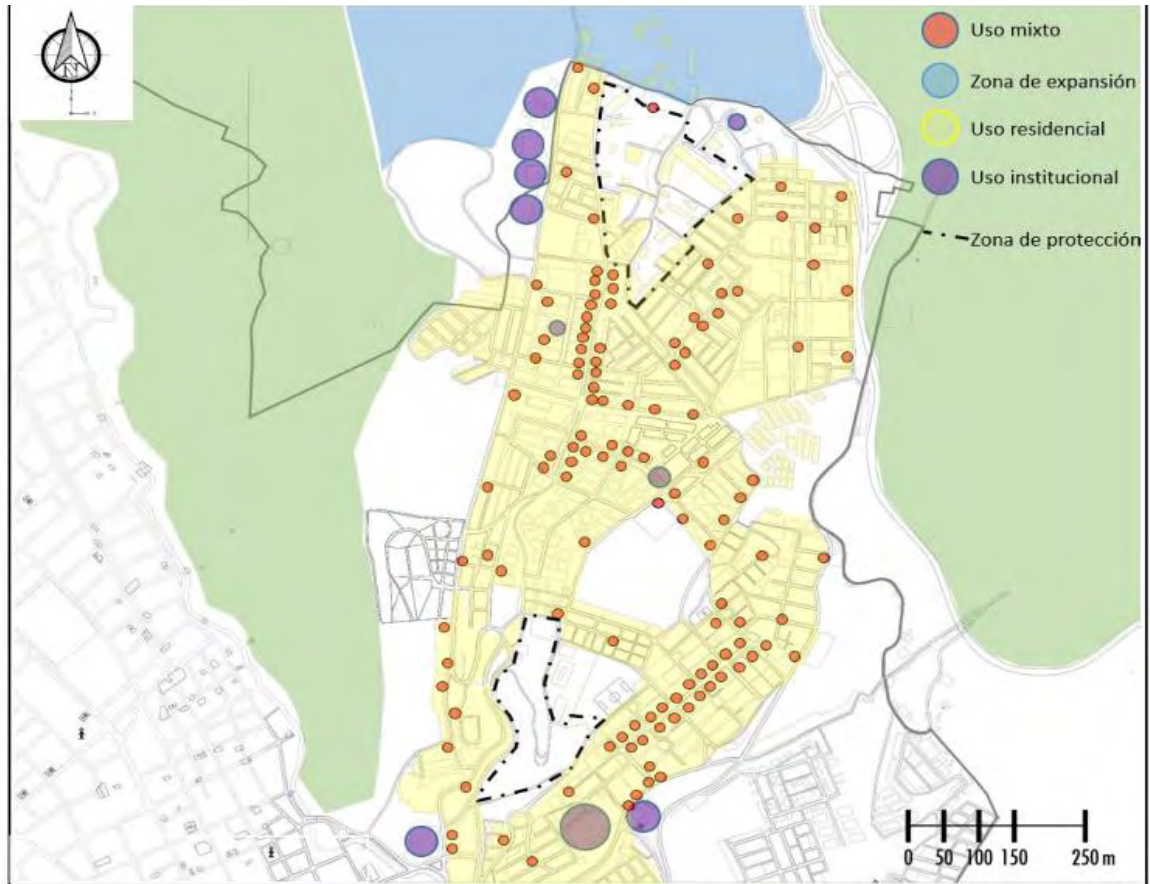
Presenta una aglomeración de equipamientos en la zona norte de la comuna, y dificulta el acceso a algunos de los barrios dentro de la comuna.

Déficit en equipamientos de escala comunal, que logre abastecer a una comuna de 30.000 hab. Aprox.

Desconexión en equipamientos presentes en la comuna.
Falta de infraestructura adecuada en estos equipamientos.

6.1.5. Sistema de usos de suelo

Figura 31. Plano análisis usos de suelo



Fuente: Elaboración propia

Dentro de la comuna 10 predomina un uso residencial, también cuenta con la presencia de un uso de suelo mixto en principales arterias y accesos de la comuna.

Dentro del POT, se contempla una zona de expansión en la parte norte de la comuna, lo cual se considera que aumentaría el descontrol de la mancha urbana.

6.2. CONCLUSIONES ANÁLISIS SISTÉMICO

La comuna 10 posee importantes potenciales ambientales, que a pesar de su lamentable estado actual de abandono y deterioro, generan una tensión entre sí,

lo cual genera unas bases para la creación de ejes paisajísticos y medio ambientales.

La inseguridad y la carencia de una adecuada infraestructura vial hace más difícil la conexión actual de la comuna 10 con el resto de la ciudad.

La gran cantidad de población que habita la comuna 10, en contraste con la poca presencia y mal estado de los equipamientos y servicios, crea la necesidad de tomar esta zona como un nuevo referente que ofrezca solución a estas necesidades.

La presencia de grandes zonas sin urbanizar generar una gran oportunidad para la creación de espacios destinados al disfrute de la comunidad.

La clara incompatibilidad de usos y la falta de algunos en zonas específicas abre la puerta a una nueva, eficiente y adecuada planificación de esta comuna.

6.3. CONCEPTO DE INTERVENCIÓN

DINAMIZAR



Qué? : Las diferentes actividades que se desarrollan en el sector Corazón de Jesús. (Habitar, Recrear, movilizarse, capacitarse)

Por qué? : La comuna 10 cuenta con grandes potencialidades que pueden y deben ser aprovechadas para el desarrollo de las actividades dentro de la comuna, y sus relaciones con la ciudad.

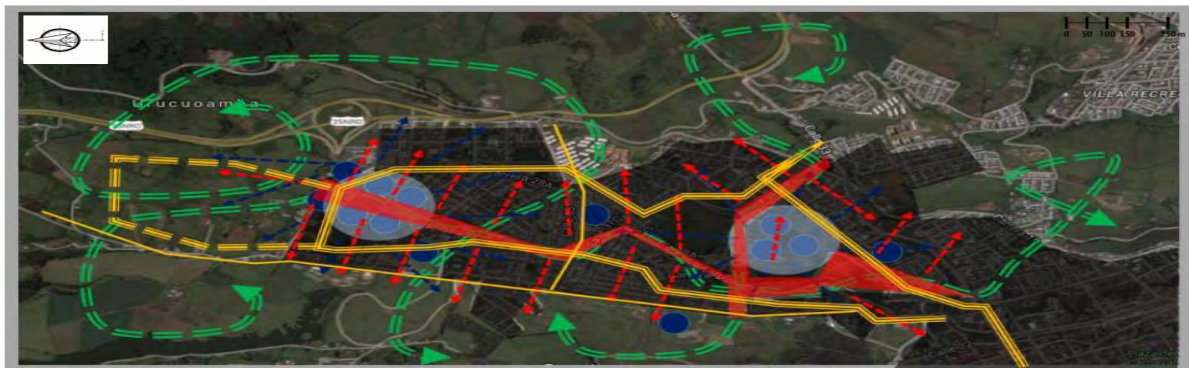
Para qué? : La comuna 10, como futura zona de expansión tenga distintas actividades que suplan las necesidades de la presente y futura población que albergara, y esta pueda funcionar como la centralidad norte de la ciudad.

Cómo? : A través de una renovación del tejido urbano en el que interactúen los diferentes sistemas estructurantes, y estos funcionen conjuntamente para el desarrollo de la comuna.

Ambiental: A través de una propuesta de un eje ambiental que atraviesa al comuna de sur a norte y de oriente a occidente se pretende hacer que este sistema funcione, se dinamice pues es una gran deficiencia puesto que no hay una conexión clara y un funcionamiento claro de este sistema. **Espacio público:** Este sistema está muy ligado al ambiental, pues se quiere aprovechar el mismo eje además uno central para que a través del espacio público, funcionen los demás sistemas y diferentes actividades de la comuna **Equipamientos:** A través de una propuesta de equipamientos en esta comuna, se pretende crear una nueva centralidad lo cual será un gran componente para el funcionamiento y desarrollo de la comuna “Dinamizar”

Movilidad: La propuesta rescata el valor del peatón como principal actor, seguido por la ciclo ruta y el transporte público masivo, es por esto que se propone un gran eje, peatonal, con ciclo ruta y tranvía, además de accesos restringidos buscando mayor flujo peatonal, esto sistema será el que haga q todos los demás puedan funcionar y desarrollar la comuna.

Figura 32. Plano holístico comuna 10 de pasto



Fuente: Elaboración propia

Figura 33. Sistema Ambiental



Fuente: Elaboración propia

Figura 34. Sistema de Equipamientos



Fuente: Elaboración propia

Figura 35. Sistema Espacio Público



Fuente: Elaboración propia

Figura 36. Sistema de Movilidad

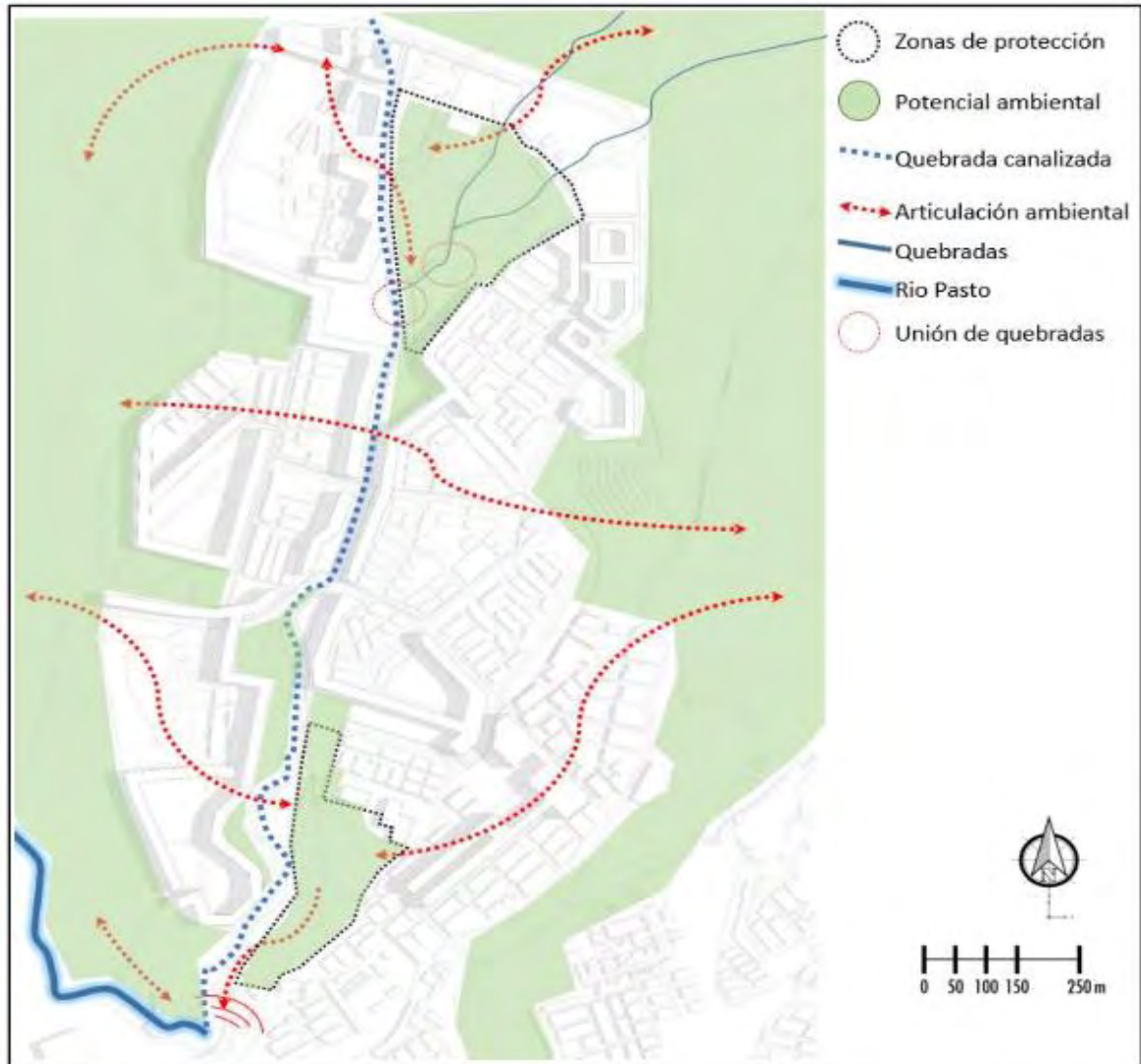


Fuente: Elaboración propia

6.4. PROPUESTA SISTÉMICA

6.4.1. Propuesta ambiental

Figura 37. Plano propuesta ambiental



Fuente: Elaboración propia

Se propone un eje ambiental que atraviesa la comuna de sur a norte y de oriente a occidente que lograra dar funcionalidad al sistema, organizarlo y permitir que haya una dinámica diferente en cuanto a las conexiones ambientales de la comuna y funcione como ese espacio de transición entre urbano y rural. Se busca recuperar los cuerpos hídricos importantes que atraviesan la comuna y así utilizarlos como ejes fundamentales de proyección dentro de la propuesta.

6.4.2. Propuesta movilidad

Figura 38. Plano propuesta ambiental



Fuente: Elaboración propia

La propuesta busca resaltar el valor del peatón como actor principal, de igual manera fomentar el uso de medios de transporte alternativos y el uso de transporte público masivo, por esto se propone un gran eje, con cumpla cada una de estas características con la intensión de aumentar el flujo peatonal, el sistema de movilidad lograra ser parte estructurante dentro de la función y el desarrollo de la comuna.

6.4.3. Propuesta de espacio publico

Figura 39. Plano propuesta espacio público

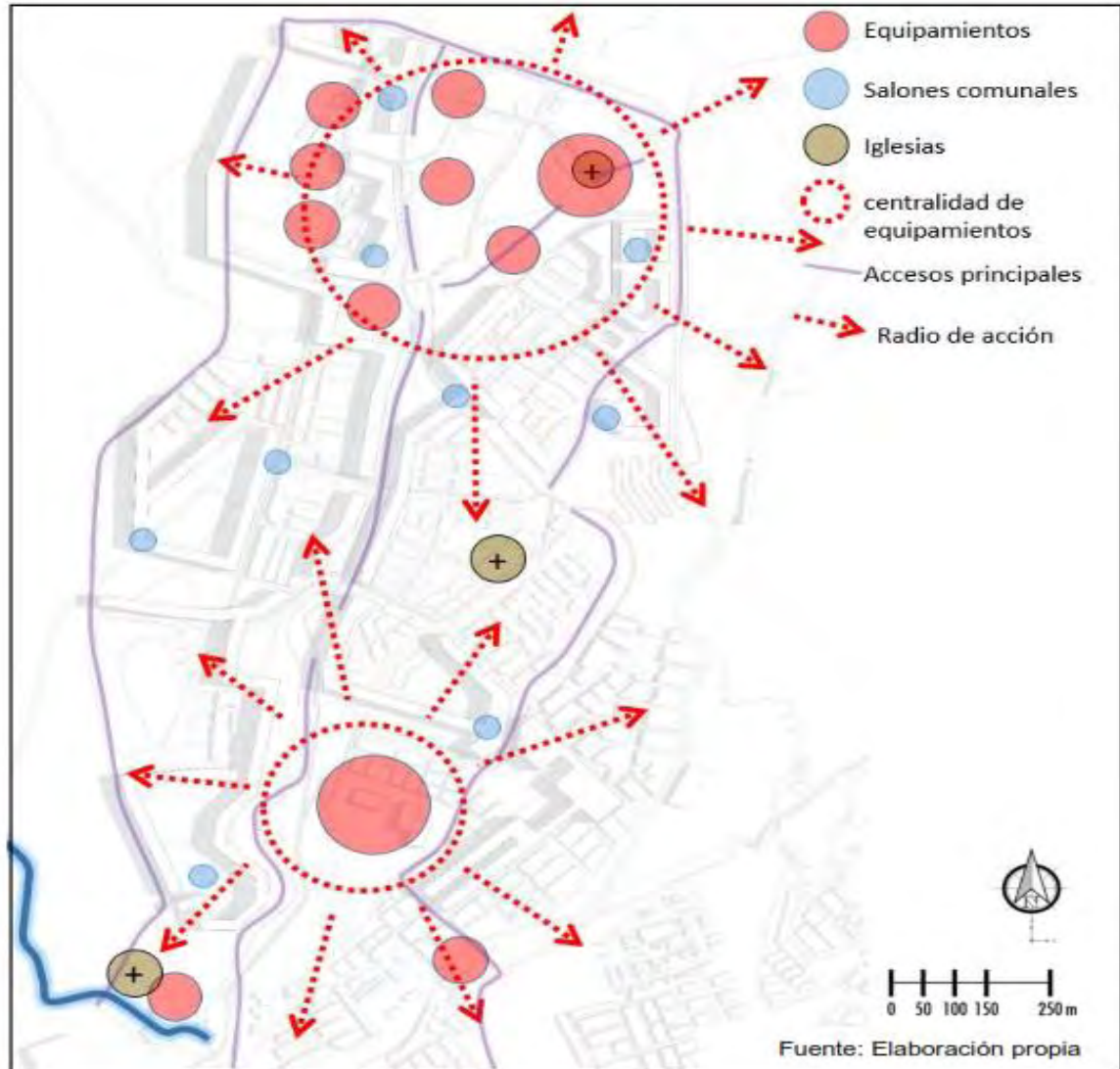


Fuente: Elaboración propia

Sistema muy ligado al sistema ambiental, pues se pretende aprovechar los ejes ambientales propuestos, y mediante las conexiones de espacio público lograr una armonía entre cada uno de los sistemas estructurales de ciudad. Con la propuesta de espacio público en puntos importantes a lo largo de las quebradas recuperadas, se busca crear conexiones que permitan aumentar las diversas dinámicas dentro de la comuna.

6.4.4. Propuesta equipamientos

Figura 40. Plano propuesta equipamientos

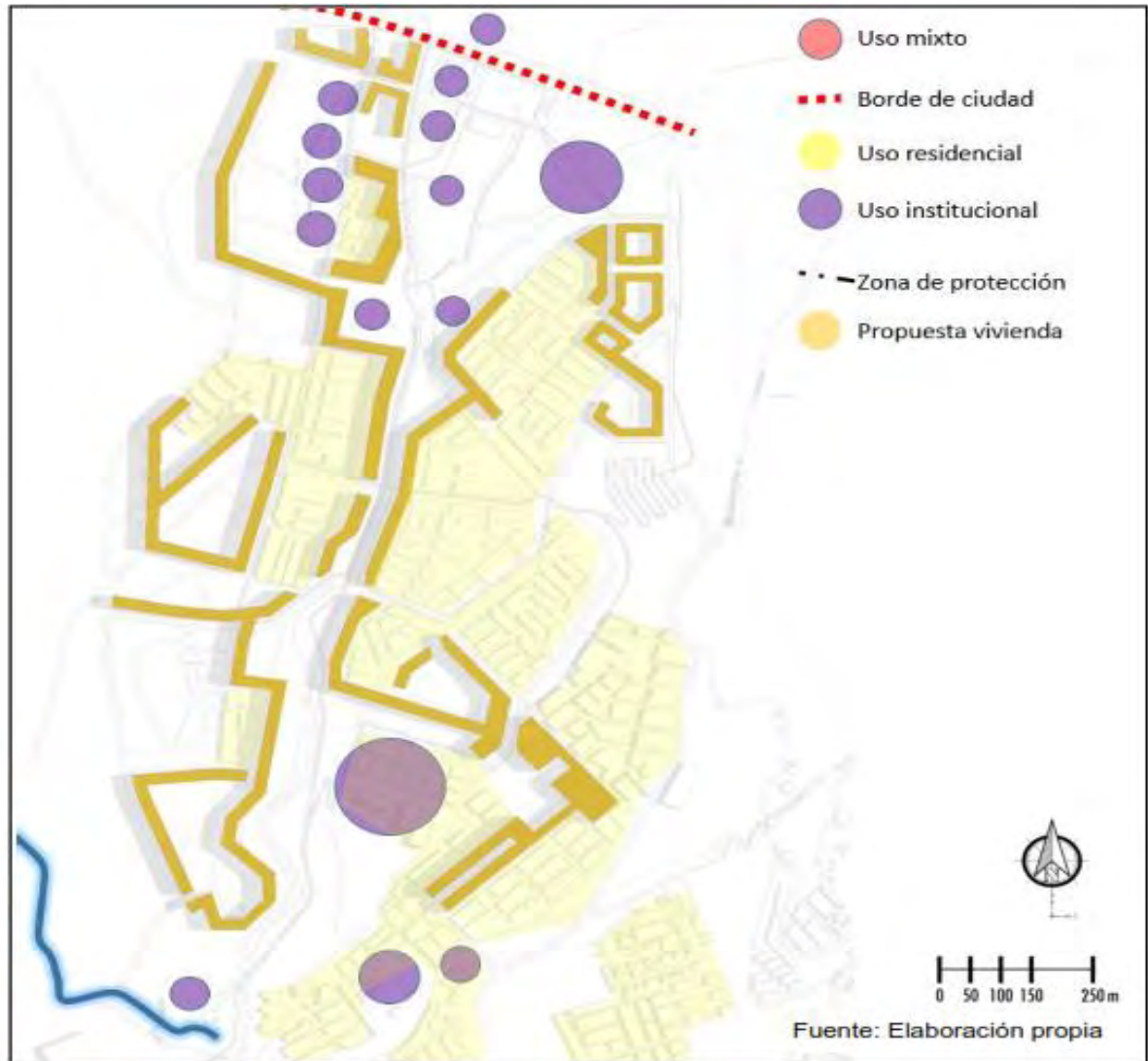


Fuente: Elaboración propia

Por medio de la propuesta de reorganización y centralización de equipamientos de escala comunal y de ciudad en puntos importantes de la comuna, permitirán que todos sus habitantes tengan fácil acceso a estos, y se logre crear un componente base para el funcionamiento y desarrollo de esta misma.

6.4.5. Propuesta usos de suelo

Figura 41. Plano propuesta usos de suelo



Fuente: Elaboración propia

Se propone un cambio de usos a lo largo de los ejes principales propuestos, con la intención de resaltar y jerarquizar estas vías principales.

Se conserva la característica de predominancia del uso residencial y se organiza la trama urbana que permita dar mejor lectura de la comuna.

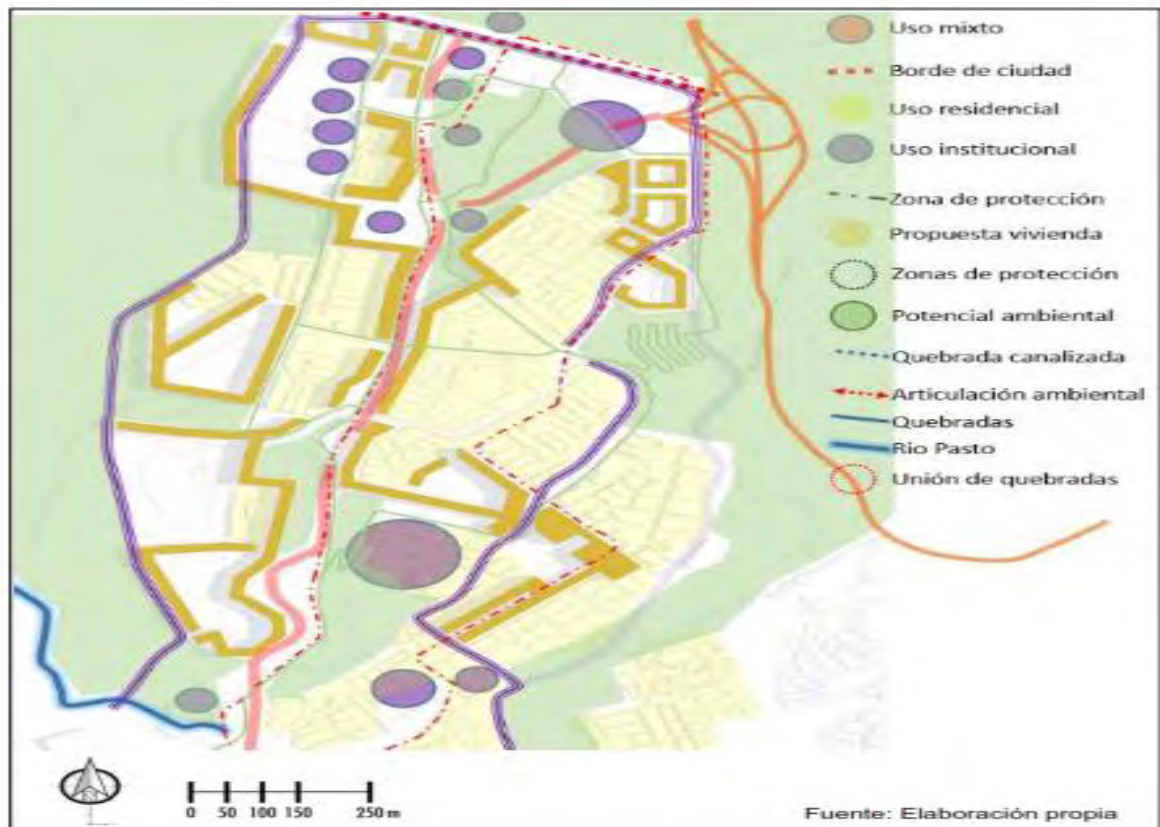
Se eliminan ciertos equipamientos que causaban una incompatibilidad de usos y generaban diversos problemas dentro de la comuna.

Se implementan equipamientos que permitan abastecer las necesidades de todos los habitantes de la comuna.

6.5. CRITERIOS DE INTERVENCIÓN

Teniendo en cuenta el impacto social y de seguridad negativo que se ha dado a conocer los por habitantes de la comuna 10, se decide reubicar las viviendas de interés prioritario en los proyectos de densificación de viviendas a lo largo de los ejes de preponderancia. Se realiza una recuperación en las viviendas patrimoniales en el sector de Aranda viejo otorgando un uso comercial y cultural que complemente las diferentes actividades a realizar en la centralidad administrativa. La conectividad con el centro y el resto de la ciudad es prioritario para la proyección y crecimiento de esta zona, por esto la vialidad será importante dentro del proyecto e integrara los nuevos elementos de transporte y movilidad alternativa.

Figura 42. Criterios de intervención



Fuente: Elaboración propia

6.5.1. Densificación de ejes preponderantes. Se pretende dar aumento y desarrollar efectivamente en función de almacenar las nuevas unidades de vivienda en el sector, con el fin de generar comunidad a los nuevos usuarios de estas, basándose en modelos implementados en Curitiba en los años70.

Figura 43. Modelo de densificación de ejes



Fuente: <http://www.avancedeportivo.es/curitiba-corazon-de-parana>

Figura 44. Toma Aérea Curitiba



Fuente: <http://www.avancedeportivo.es/curitiba-corazon-de-parana>

6.5.2. Modelo de súper-manzana. La utilización de los modelos de súper manzana –permiten la densificación en los ejes de preponderancia, debido a que estos ejes, serán los ejes de movilidad principal del sector; que permitan albergar el transporte público y servicios comerciales en el sector, dejando en su centro zonas puramente residenciales y servicios barriales, permitiendo a los habitantes actuales las comodidades de la vida barrial.

Figura 45. Plan de masas

Figura 46. Plan de Súper-Manzanas



Fuente: Elaboración propia

6.6. PERFILES CORREDORES PRINCIPALES – COMUNA 10

Figura 47. Av. Nueva Aranda, Sector Gallinacera



Fuente: Elaboración propia

Figura 48. Carrera 25 – Corazón de Jesús



Fuente: Elaboración propia

Figura 49. Calle 27 – Sector Centro de Innovación Tecnológico



Fuente: Elaboración propia

Figura 50. Calle 33 – Anillo Paisajístico



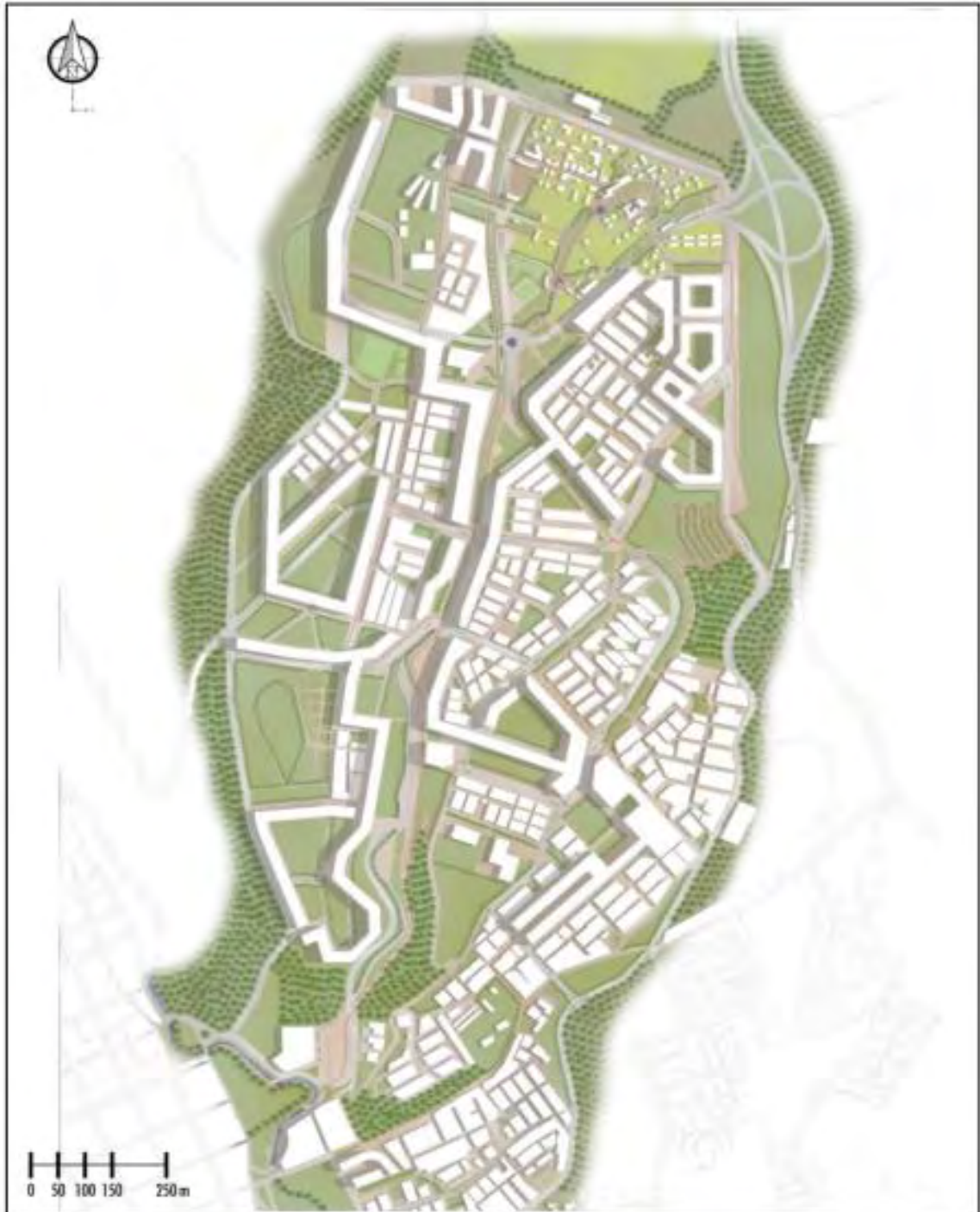
Fuente: Elaboración propia

Figura 51. Carrera 25 – Sector Portal del Norte



Fuente: Elaboración propia

Figura 52. Plano Propuesta Urbana Comuna 10



Fuente: Elaboración propia

6.7. PLAN DE RENOVACIÓN

Teniendo en cuenta los modelos urbanísticos y la relación de la comuna respecto a la ciudad, la comuna dispondrá de una reorganización en cuanto a trama urbana, basándose en el modelo de Súper manzana, dejando un 75% de sus barrios y urbanizaciones actuales, con el claro entendimiento de las necesidad que tiene de una reinención respecto a lo establecido en el lugar, además de involucrar y resaltar los potenciales ambientales que se involucran en la comuna.

Conclusiones sistémicas: Dada la necesidad de reorganizar la trama urbana basándose en ejes específicos que albergan en mayor cantidad servicios y vivienda, se opta por una densificación interna en la comuna 10 que solucionara y evitara las unidades de vivienda en la zona de expansión planteada en el POT de pasto.

Los potenciales ambientales que bordean la comuna pueden introducirse en la zona, y hacer alusión a que la naturaleza entra en el área de trabajo, formando en el sector un tejido que llega hasta el centro de la ciudad que de igual forma crea un conjunto ambiental importante para el aprovechamiento e incremento del espacio público en la comuna 10, entendiendo que mediante el espacio público efectivo pueden mejorar y revitalizar las vivencias del lugar.

Teniendo en cuenta las problemáticas que han causado la aglomeración de bloques habitacionales, la creación de ghettos y líneas imaginarias, a causa de este mismo, se propone la eliminación de este mismo y la reubicación de sus habitantes a lo largo de los ejes de densificación propuestos.

Índices e Indicadores – Plan de Renovación Urbana, Comuna 10

Tabla 1. Área total de trabajo

| | Área total | |
|-----------------------------|-------------------|------------|
| Área de intervención | 3,400 | KM2 |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2. Programa general urbano

| PROGRAMA URBANO GENERAL, POBLACION AFECTADA 45000 PERSONAS | | | | | | | |
|--|---------------------|---|---------------------|----------------|-----------------|-------------|---------------|
| OBJETIVOS | ACTIVIDADES | ESPACIO | o DE USUARIOS ACTUA | No DE ESPACIOS | No. T. USUARIOS | m2 POR HAB. | AREA TOTAL m2 |
| DISFRUTAR | Caminar | (SISTEMA DE ESPACIO PUBLICO Y AMBIENTAL) Senderos naturales, Ejes Paisajisticos, Parques, Parques Naturales,Plazas | 45.000 | 1 | 45.000 | 13,66 | 614700 |
| | hacer deporte | | | | | | |
| | correr | | | | | | |
| | jugar | | | | | | |
| | descansar | | | | | | |
| observar | | | | | | | |
| comer | | | | | | | |
| MOVILIZARSE | Movilizarse | Sistema de Esp. Publico Nominal | 45.000 | 1 | 45000 | 6,5 | 290.990 |
| | | Sistema de Esp. Publico Efectivo | 45.000 | 1 | 45000 | 13,66 | 614700 |
| | Estudiar | Centro tecnologico (Ciudad) | 10.000 | 1 | 10.000 | 5,8 | 58000 |
| | | Colegio (Sectorial) | 5.414 | 2 | 10.828 | 4,5 | 48726 |
| SATISFACER NECESIDADES | Cultura | Escuela (Barrial) | 4.748 | 2 | 9.496 | 3 | 28488 |
| | | Centro cultural (Sector) | 3.000 | 1 | 3.000 | 0,8 | 2400 |
| | Deporte | Centro deportivo (Ciudad) | 15.000 | 2 | 30.000 | 0,50 | 15000 |
| | | CAM | 5.000 | 1 | 5.000 | 0,90 | 4500 |
| | Acceder a servicios | Hospital (Ciudad) | 10.000 | 1 | 10.000 | 0,80 | 8000 |
| | | Centro de Salud (Sectorial) | 2.000 | 2 | 4.000 | 0,40 | 1600 |
| | Ocio - Comercio | Centro Comercial | 3.000 | 1 | 3.000 | 15 | 45000 |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3. Índices vivienda por Súper - Manzana

| CUADRO DE AREAS - VIVIENDA | | | | | | | | | | | |
|--|----|--------|---------------------------------|--|----|--------------------------|---------|--|----|------|-------|
| Super Manzana No. Existentes Propuesta Area Retirada | | | | Super Manzana No. Existentes Propuesta Area Retirada | | | | Super Manzana No. Existentes Propuesta Area Retirada | | | |
| Area Ocupada | 1 | 0 | 26.413 | Area Construida | 1 | 0 | 211.304 | No. de Viviendas | 1 | 0 | 2.348 |
| | 2 | 0 | 9.328 | | 2 | 0 | 74.624 | | 2 | 0 | 829 |
| | 3 | 20.388 | 27.461 | | 3 | 40776 | 219.688 | | 3 | 510 | 2.441 |
| | 4 | 34.130 | 37.144 | | 4 | 68260 | 297.152 | | 4 | 853 | 3.302 |
| | 5 | 17.985 | 38.752 | | 5 | 35970 | 310.016 | | 5 | 450 | 3.445 |
| | 6 | 15.839 | 30.042 | | 6 | 31678 | 240.336 | | 6 | 396 | 2.670 |
| | 7 | 44.110 | 15.781 | | 7 | 88220 | 126.248 | | 7 | 1103 | 1.403 |
| | 8 | 26.682 | 5.422 | | 8 | 53364 | 43.376 | | 8 | 667 | 482 |
| | 9 | 0 | 25.404 | | 9 | 0 | 203.232 | | 9 | 0 | 2.258 |
| | 10 | 5.990 | 8.042 | | 10 | 11980 | 64.336 | | 10 | 150 | 715 |
| | 11 | 51.428 | 0 | | 11 | 102856 | 0 | | 11 | 1286 | 0 |
| | 12 | 31.292 | 31.644 | | 12 | 62584 | 253.152 | | 12 | 782 | 2.813 |
| TOTAL 247.844 255.433 23.881 | | | TOTAL 495.688 2.043.464 671.643 | | | TOTAL 6.196 22.705 7.462 | | | | | |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4. Sistema Ambiental y Espacio Público Efectivo

| | |
|--------------------------|-----------------|
| Existente | |
| Espacio público total: | 306,390 m2 |
| Espacio público efectivo | 15,319 m2 |
| Índice EPE x Hab. | 0,43 m2 x hab. |
| Propuesta | |
| Espacio público total: | 878,749 m2 |
| Espacio público efectivo | 615,124 m2 |
| Índice EPE x Hab. | 13,66 m2 x hab. |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 5. Sistema Ambiental y Espacio Público Nominal

| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| Existente | |
| Espacio público total: | 306,390 m ² |
| Espacio público nominal | 290,990 m ² |
| Corredores principales | Av. Nueva Aranda |
| Propuesta | |
| Espacio público total: | 878,749 m ² |
| Espacio público nominal | 615,124 m ² |
| Índice EPE x Hab. | 13,66 m ² x hab. |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 6. Sistema Equipamientos y Usos

| | |
|------------------|--|
| Existente | |
| Población | 30,000 |
| Área ocupada | 175,2 Hect |
| Viv. x hect. | 52,5 Viv. x hect. |
| Hab. x hect. | 171,2 hab. x hect. |
| Equipamientos | 2 Centros de salud sector 2 Colegios sector 4 Escuelas zonal 1 Centro deportivo ciudad 1 Instituto Penitenciario y carcelario |
| Propuesta | |
| Población | 76,000 |
| Área ocupada | 116,4 Hect |
| Viv. x hect. | 101,7 viv. x hect. |
| Hab. x hect. | 652,9 hab. x hect. |
| Equipamientos | 1 Hospital ciudad 2 Centros de salud sector 1 Centro tecnológico 2 Colegios sector 2 Escuelas zonal 2 Centros deportivos ciudad |
| | 1 CAM 1 Centro de convenciones ciudad 1 Centro cultural 1 Centro comercial |

Fuente: Elaboración propia

7. PROPUESTA EJE PAISAJÍSTICO AV. NUEVA ARANDA

Después del plan de renovación urbana de la comuna 10, se considera que el organizador de toda la propuesta de comuna es el eje de la av. Nueva Aranda o carrera 26; que es de vital importancia para la trascendencia urbana del sector ya que es la continuación del eje paisajístico transversal de la ciudad, que se extiende desde el sector de Mijitayo y remata en la carrera 27 en el parque Toledo, es ahí donde la carrera 26, tiene la virtud de continuar dicho eje de importancia para el diseño urbano de la ciudad, además de ser la columna vertebral de la comuna 10.

El remate de este eje, en la conexión con la vía nacional paso por pasto, por su vocación al aprovechamiento del uso de suelo sub-urbano y su fácil conexión con el resto de la ciudad por los ejes de movilidad que llegan hasta esta, se convertirá en un espacio multifuncional de aprovechamiento público, que al ser el remate de este gran eje ambiental y paisajístico, contendrá la centralidad norte de la ciudad de pasto, especializada en una vocación deportiva y cultural, además de ser el nodo administrativo norte, esto con el fin de desarrollar un espacio público con múltiples vocaciones en donde se enaltezca la diversidad ambiental del Valle de Atríz, complementada con las dinámicas de una ciudad de capital como es San Juan de Pasto.

Figura 53. Plano Propuesta Eje Av. Nueva Aranda



Fuente: Elaboración propia

7.1. VOCACIONES DEL EJE PAISAJÍSTICO

El eje paisajístico, posee una longitud total de 3kms que atraviesan longitudinalmente la comuna 10, presenta una caracterización de acuerdo a la vocación que presentaba antes de la intervención, es por esto que en el proceso de renovación se divide el eje en tres usos que marcaran las actividades predominantes: Centralidad educativa, eje comercial y centralidad administrativa y de servicios.

Figura 54. Plano Vocaciones, Eje Av. Nueva Aranda



Fuente: Elaboración propia

Figura 55. Plano Ejes Preponderantes Av. Nueva Aranda



Fuente: Elaboración propia

Figura 56. Perspectiva 1, Av. Nueva Aranda



Figura 57. Perspectiva 2, Av. Nueva Aranda



Figura 58. Perspectiva 3, Av. Nueva Aranda



Figura 59. Perspectiva 4, Av. Nueva Aranda



Índices e Indicadores – Eje Paisajístico de la Av. Nueva Aranda

Tabla 7. Área Total de Trabajo

| Área total | | |
|----------------------|---|----|
| Área de intervención | 3 | km |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 8. Programa general urbano

| PROGRAMA URBANO GENERAL, POBLACION AFECTADA 30000 PERSONAS | | | | | | | | |
|---|---|--|-----------------------|--------------|-----------------|------------|---------------|------|
| OBJETIVOS | ACTIVIDAD | ESPACIO | No DE USUARIOS ACTUAL | No DE ESPAC. | No. T. USUARIOS | M2 POR HAB | AREA TOTAL m2 | |
| DISFRUTAR | Caminar hacer deporte correr jugar descansar observar comer | (SISTEMA DE ESPACIO PUBLICO Y AMBIENTAL) Senderos naturales, Ejes Paisajísticos, Parques, Parques Naturales, Plazas | 30,000 | 1 | 30,000 | 14.0 4 | 42108 7 | |
| MOVILIZARSE | Movilizarse | Sistema de Esp. Publico Nominal | 30,000 | 1 | 30000 | 1.9 | 56,157 | |
| | | Sistema de Esp. Publico Efectivo | 30,000 | 1 | 30000 | 14.0 4 | 42108 7 | |
| SATISFACER NECESIDADES | Estudiar | Centro tecnológico (Ciudad) | 3,000 | 1 | 3,000 | 1.2 | 3600 | |
| | Cultura | Centro cultural (Sector) | 3,000 | 1 | 3,000 | 1.5 | 4500 | |
| | Deporte | Centro deportivo (Ciudad) | 3,000 | 2 | 6,000 | 1.5 | 9000 | |
| | Acceder a servicios | CAM | | 5,000 | 1 | 5,000 | 1.00 | 5000 |
| | | Hospital (Ciudad) | | 5,000 | 1 | 5,000 | 1.7 | 8500 |
| Ocio - Comercio | Centro Comercial | | 3,000 | 1 | 3,000 | 3 | 9000 | |

Fuente: Elaboración propia

Tabla 9. Índices de Vivienda a Proyectar

| | Existente | Retirada | Propuesta |
|------------------------|-----------|----------|---------------|
| Área Construida | 286,484 | 236,930 | 728,800 |
| Área Ocupada | 143,242 | 118,465 | 145,760 |
| No. De viviendas | 3,979 | 3,291 | 10,122 |
| Total Propuesta | | | 10,122 |

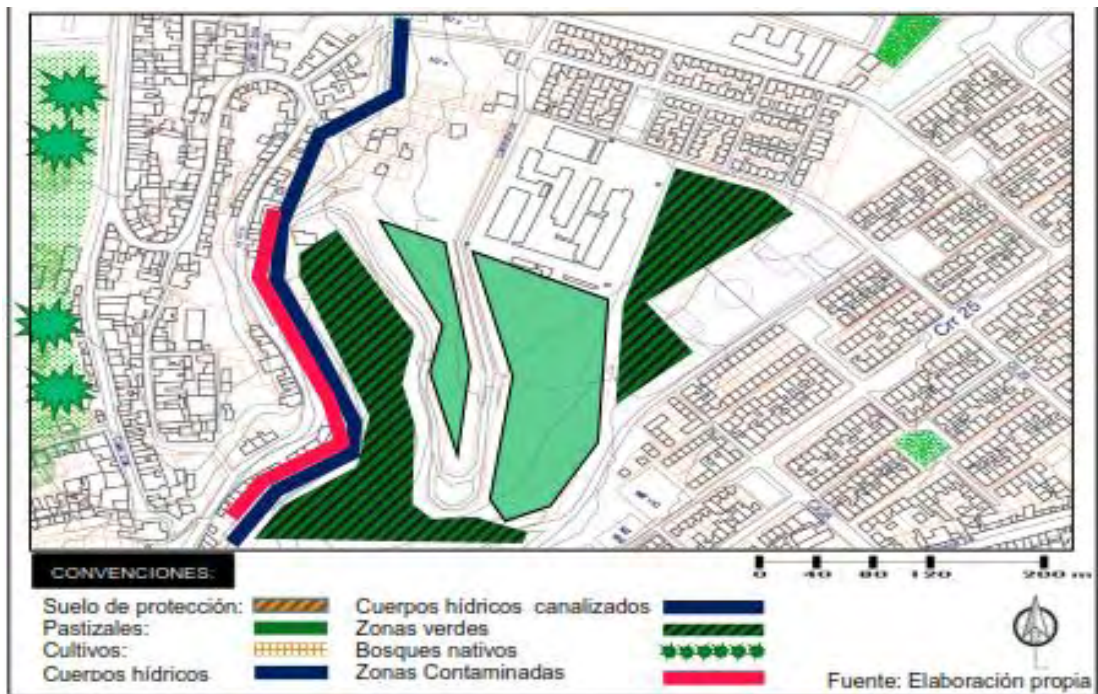
Fuente: Elaboración propia

8. MICROCONTEXTO ANALISIS SISTEMICO

SECTOR CARCEL MUNICIPAL DE PASTO

8.1 ANÁLISIS MEDIOAMBIENTAL.

Figura 60. Análisis medioambiental



Problemáticas:

En algunos tramos de los cuerpos hídricos en donde estos están sin canalizar, se presenta contaminación.

No hay una organización o planificación de las zonas verdes.

Diagnostico:

Al no existir un tratamiento sobre estos cuerpos hídricos existen viviendas y habitantes los cuales depositan sus desperdicios en estos cuerpos.

Al no existir una planeación de esta zona de la ciudad estas zonas verdes han sido reductos de las construcciones que se han realizado utilizando muchas de estas zonas verdes como espacio público, pero sin tener un diseño y contar con lo necesario para su uso.

Potencialidades:

Existen muchas zonas verdes de oportunidad.

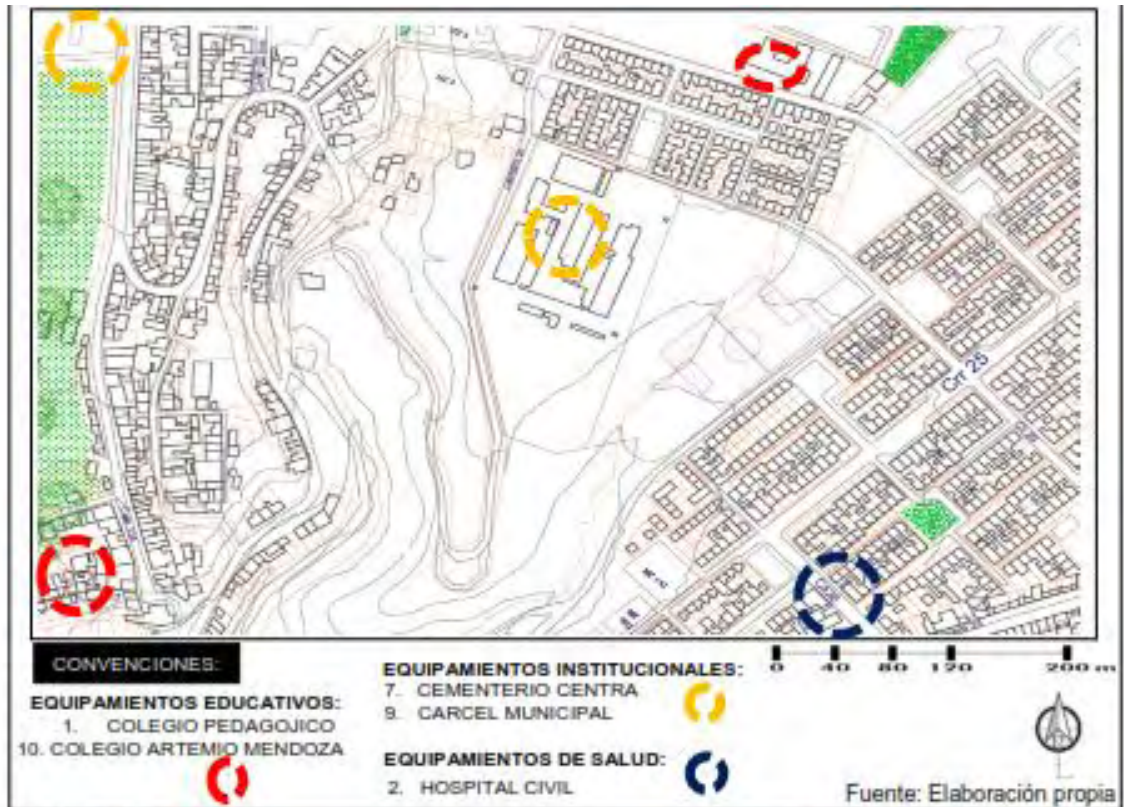
Hay muchas hectáreas de pastizales en la zona norte, lo cual posibilita muchas propuestas medioambientales



Fuente: Elaboración propia

8.2 ANÁLISIS DE EQUIPAMIENTOS.

Figura 61. Análisis de Equipamientos



Problemáticas:

Los equipamientos de educación y deportivos son insuficientes para la demanda del sector.

Los equipamientos educativos técnicos quedan muy alejados del centro de la comuna 10.

No existe una infraestructura adecuada para un adecuado acceso hacia los equipamientos.

Diagnostico:

Los equipamientos de salud e institucionales son a escala departamental, por esto hay mucha afluencia hacia estos, por esto la congestión en movilidad se torna caótica

Potencialidades:

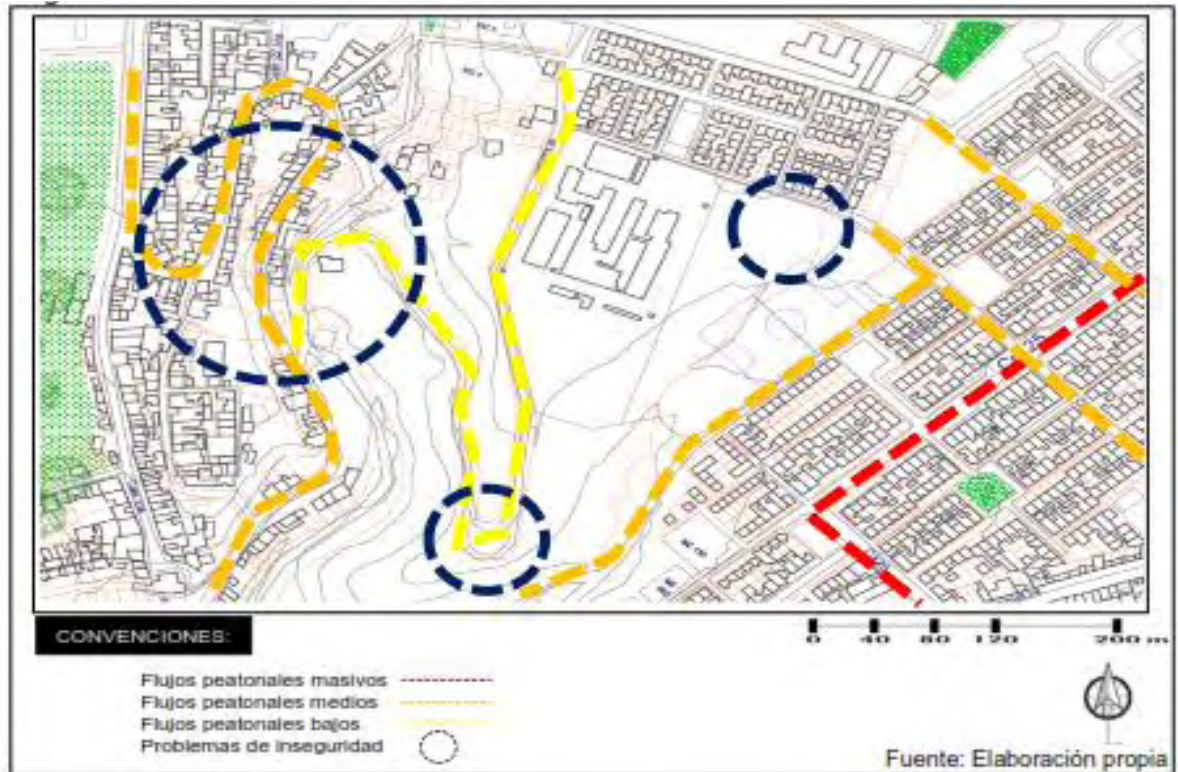
La insuficiencia de equipamiento se convierte en potencialidad, pues se necesitan y se pueden proponer distintos equipamientos necesarios tales como: educativos, de salud deportivos, recreativos turísticos etc.



Fuente: Elaboración propia

8.3 ANÁLISIS DE MOVILIDAD PEATONAL.

Figura 62. Análisis de Movilidad Peatonal.



Problemáticas:

No hay medios de movilidad alternativa o son muy escasos.

Los flujos más altos de personas coinciden con el flujo más alto vehicular, tanto público como particular.

Ausencia de espacio público efectivo como andenes diseñados para una adecuada movilidad peatonal.

Inseguridad en algunos sectores de la comuna 10 para la movilidad peatonal.

Diagnostico:

El mayor flujo peatonal, coincide con el vehicular por la necesidad de transporte público, también por ser estas sendas las que mayor comercio y dinámicas sociales desarrollan.

Al coincidir los flujos por ciertas sendas están reducen su espacio al ser compartidas por distintos tipos de movilidad.

Potencialidades:

Existen vías alternas las cuales pueden ser aprovechadas para especializar su uso en temas de movilidad. Ejemplo, se pueden destinar algunas solo para transporte público, otra para transporte particular, otras peatonal y sistemas alternativos de movilidad.

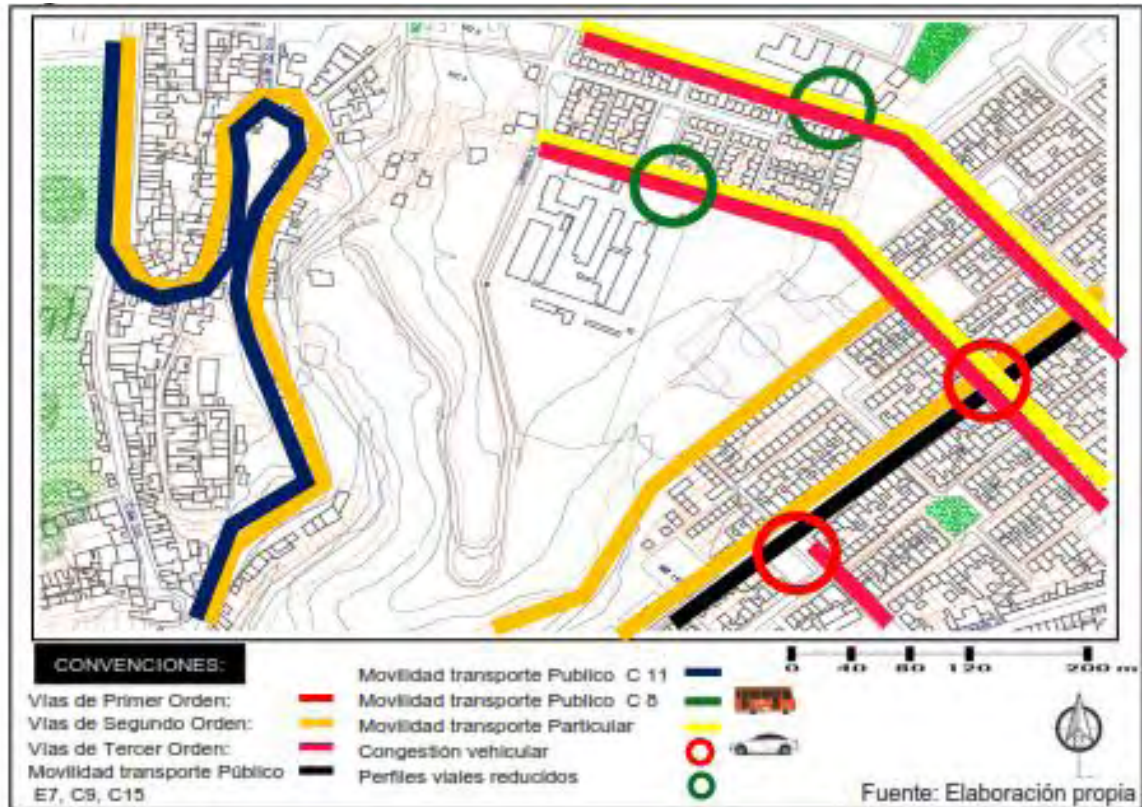
Zonas verdes a los alrededores de la comuna, posibilitando parques lineales y paseos turísticos fomentando la movilidad peatonal y alternativa, ciclo rutas.



Fuente: Elaboración propia

8.4 ANÁLISIS DE MOVILIDAD VEHICULAR.

Figura 63. Análisis de movilidad vehicular



Problemáticas:

Existen 3 rutas de transporte público las cuales pasan por el mismo lugar, creando congestión vehicular

No hay estaciones o paraderos determinados para el abordaje de pasajeros.

Diagnostico:

Esta zona al no tener un crecimiento controlado, y planificado a desarrollado sus vías sin pensar en la cantidad de personas y vehículos públicos necesarios para su transporte, de ahí la ausencia de parqueaderos, paraderos, vías con perfiles adecuados etc.

Potencialidades:

Existe espacio, para una propuesta de intervención de vías para transporte público, parqueaderos, paraderos, creación de infraestructura para sistemas alternativos de transporte.

Oferta de rutas de transporte público.



Fuente: Elaboración propia

9. CENTRO TECNOLÓGICO COMUNA 10

9.1 SECTOR CORAZON DE JESUS

El proyecto para un centro tecnológico, se ubica en el municipio de Pasto al Nor-oriente de la ciudad de San Juan de Pasto en las siguientes coordenadas: 1°13'21.51"N y Longitud 77°16'16.59"O, barrio la esperanza

Figura 64. Propuesta Centro tecnológico



Fuente: Elaboración propia



9.2 CONCEPTO DE DISEÑO.

CONECTAR

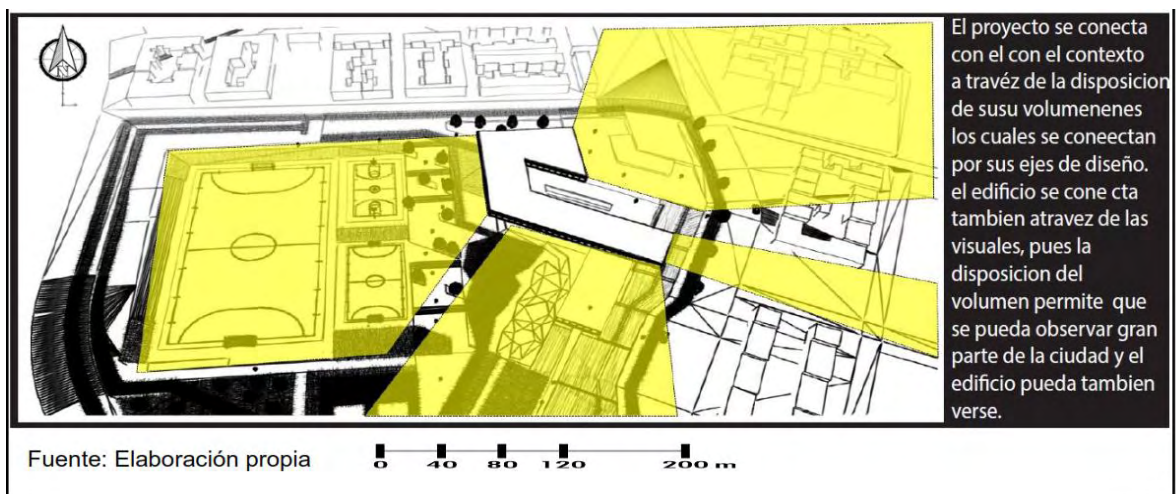
Qué?: Actividades que se desarrollan a diario en el sector a través de espacios óptimos para su uso (Caminar, Recrear, movilizarse, capacitarse)

Por qué? : El sector en donde se ubica la actual cárcel municipal de pasto es un lugar que impide su libre uso, el cual no ofrece distintas posibilidades de conectar y usar el lugar.

Para qué?: Para que el sector tenga un nuevo uso, las personas del sector y de la ciudad puedan ir y realizar otras actividades, cambiar el concepto de que el lugar es un foco de inseguridad y abandono, para satisfacer necesidades tales como recreación, capacitación, disfrute etc.,

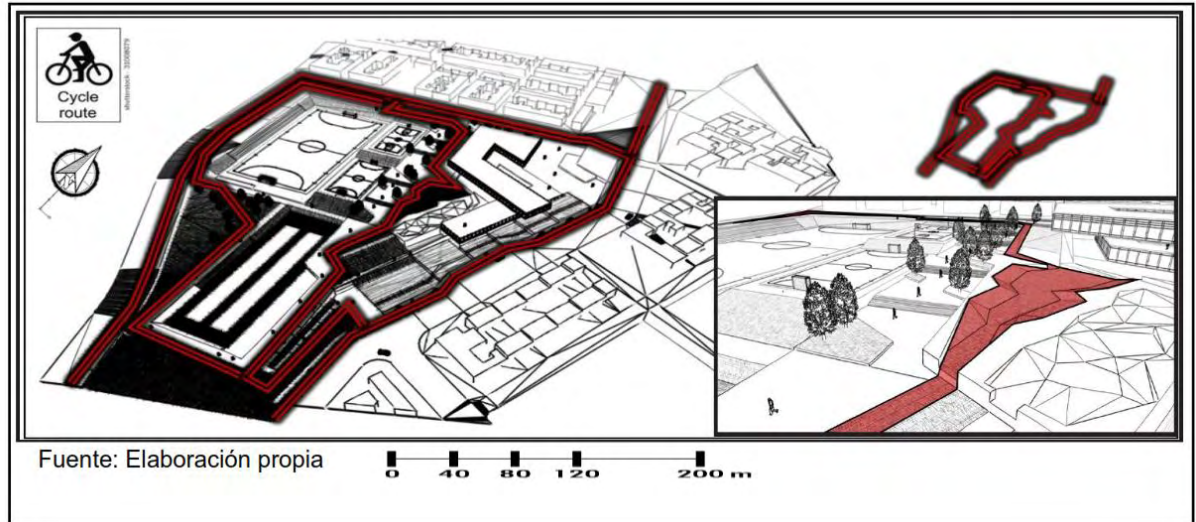
Cómo?: A través de un equipamiento, “Centro Tecnológico para el emprendimiento” el cual conecta las diferentes dinámicas y usos del sector conectándose a estos por medio de circuitos y recorridos exclusivos para ciclo ruta, patinaje, caminar los cuales se conectan entre sí.

Figura 65. Conectividad Visual.



Fuente: Elaboración propia

Figura 66. Conectividad de transporte alternativo

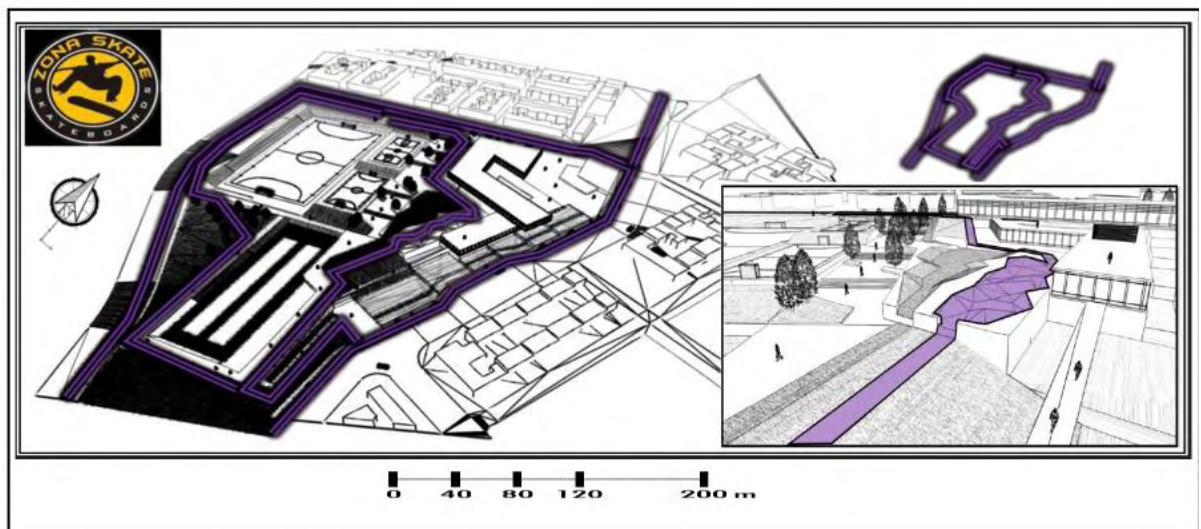


Fuente: Elaboración propia

Se propone una ciclo ruta que conecta todas las zonas de la propuesta, zona deportiva, zona ambiental y zona educativa, además de conectarse con los demás sistemas de movilidad.

Cuenta además con una pista para saltos en bicicleta complementando, fortaleciendo y motivando el uso de la bicicleta como medio de transporte y como deporte.

Figura 67. Conectividad de transporte alternativo

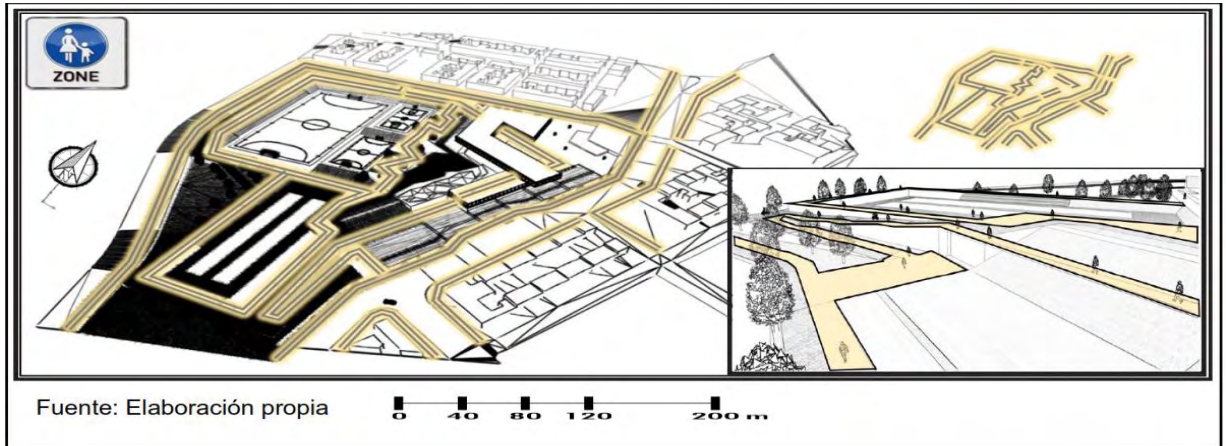


Fuente: Elaboración propia

La pista de ciclo ruta cuenta con las dimensiones necesarias para que pueda además de circular la bicicleta, circular también usuarios en patineta y/o patines.

Cuenta además con una pista para skateboard complementando, fortaleciendo y motivando el uso de la bicicleta como medio de transporte y como deporte.

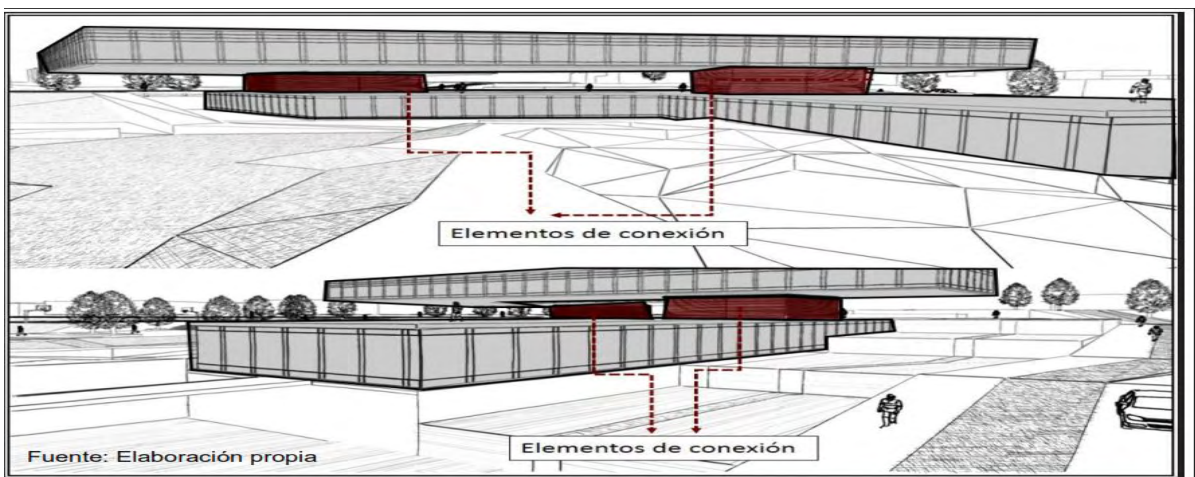
Figura 68. Conectividad Peatonal



Fuente: Elaboración propia

La conectividad se da también, por supuesto de manera peatonal, es por esto que se crea un recorrido a través de toda la propuesta, por medio de un trazado que conecta todas y cada una de la zonas las cuales cuentan con rampas para garantizar el acceso a todas las personas.

Figura 69. Conectividad en el edificio



Fuente: Elaboración propia

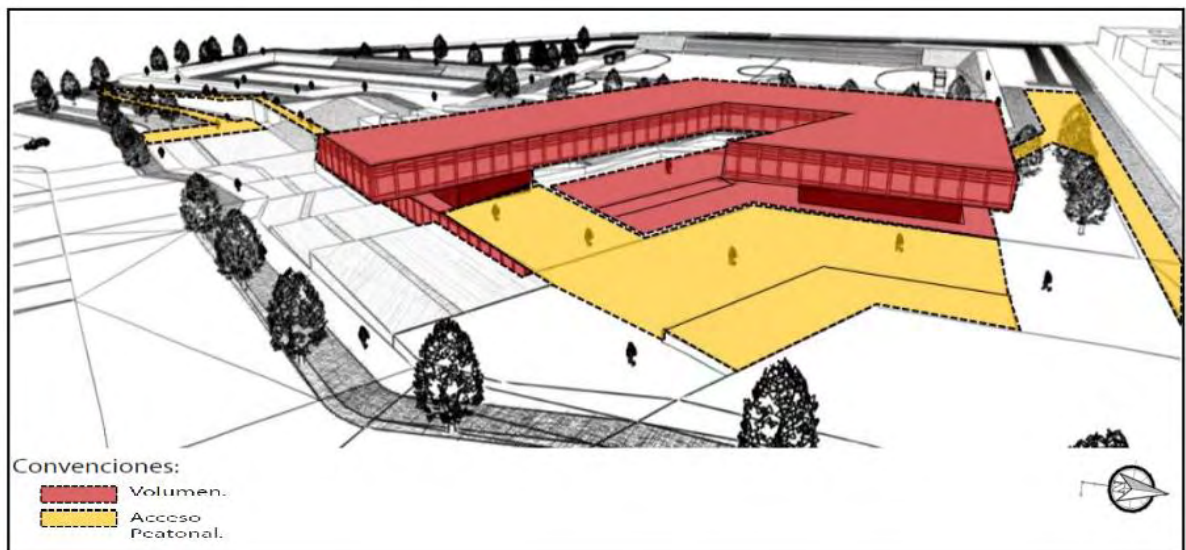
El concepto “CONECTAR” se utiliza en la propuesta del volumen del edificio, creado dos grande volúmenes los cuales se conectan a través de dos cubículos los cuales funcionan como puntos fijos del edificio.

El edificio también se conecta con el entorno a través de las visuales y sus volúmenes, pues estos se conectan con el contexto haciendo que una de sus cubiertas se completamente transitable, esta se encuentra al mismo nivel de la plaza principal de acceso.

9.3 ESQUEMA BASICO.

9.3.1 Accesos.

Figura 70. Acceso Peatonal

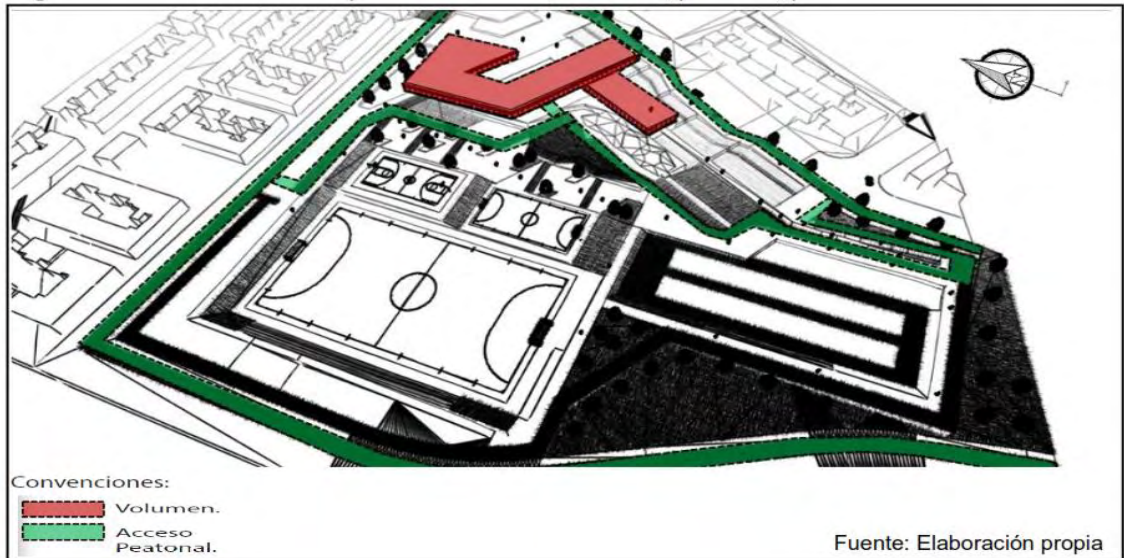


Fuente: Elaboración propia

El principal acceso al edificio es por la plaza principal, adicional a este hay dos accesos, no por la parte sur y el otro por la parte occidental.

Todos los accesos tienen conexión directa con las vías principales que bordean la propuesta.

Figura 71. Acceso Transporte alternativo, Bicicleta, patineta, patines.

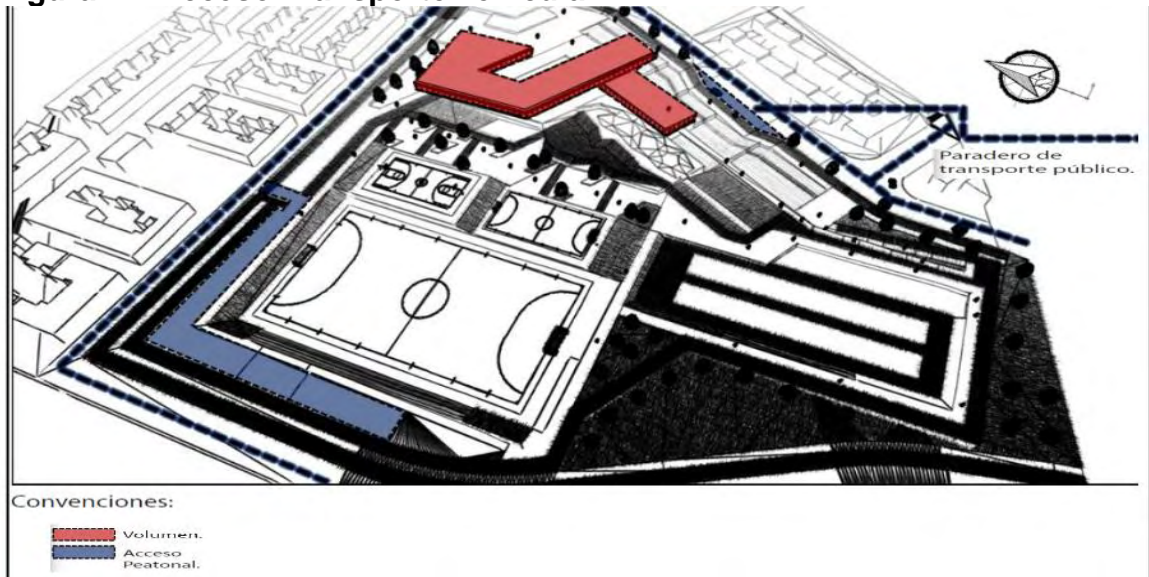


Fuente: Elaboración propia

La propuesta cuenta también con un acceso capacitado para usos alternativos de medios de transporte, estos pueden ser: transporte en bicicleta, patineta, o patines, este acceso se conecta directamente con el nivel más bajo del edificio.

La propuesta volumétrica contempla un parqueadero en el edificio, para incentivar el uso de medios alternativos de transporte, y el deporte.

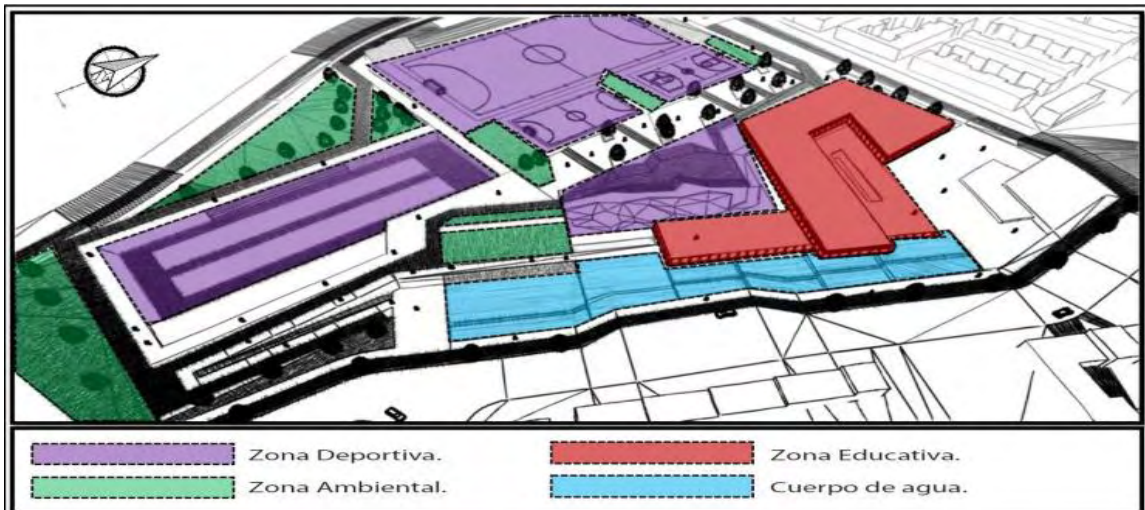
Figura 72. Acceso Transporte vehicular.



Fuente: Elaboración propia

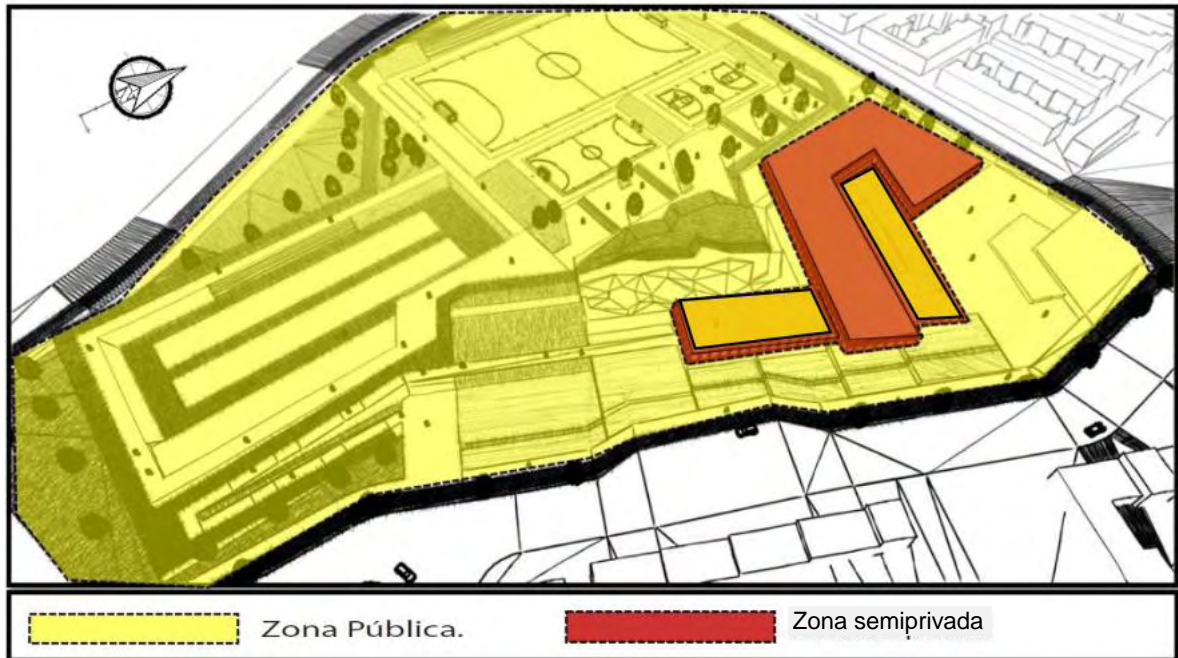
La propuesta contempla el acceso vehicular, con espacios para usar como parqueaderos, Este acceso no se conecta directamente con la propuesta volumétrica, esto con el fin que el usuario tenga que hacer un recorrido peatonal, por las diferentes instalaciones de la propuesta.

Figura 73. Zonificación general.



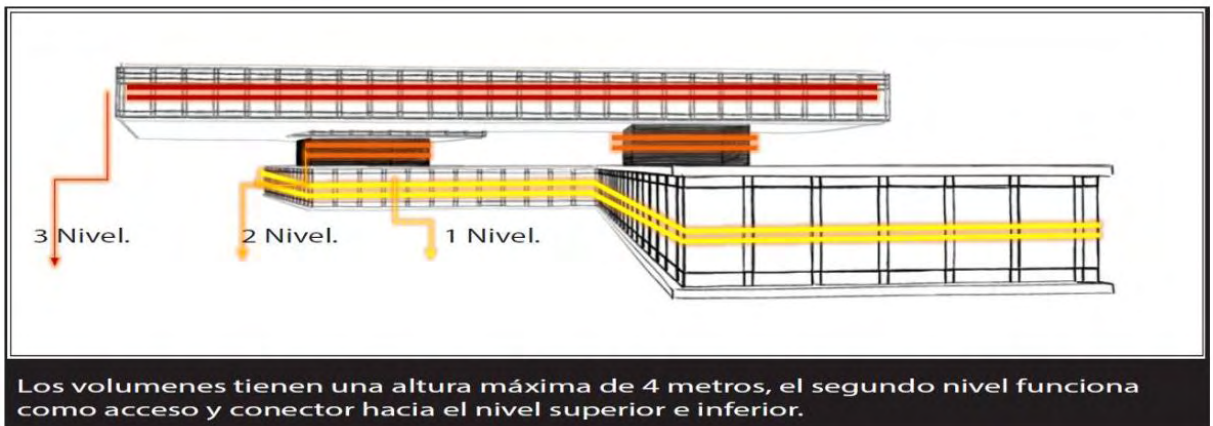
Fuente: Elaboración propia

Figura 74. Zonificación general.



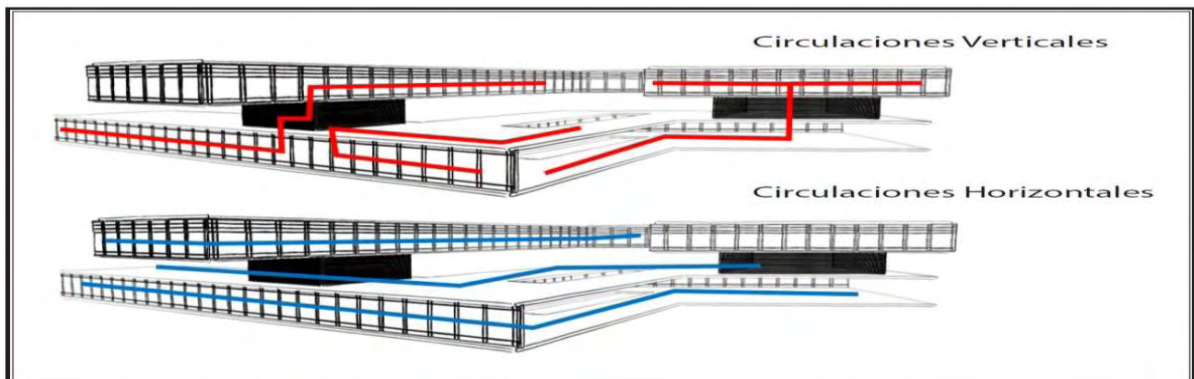
Fuente: Elaboración propia

Figura 75. Niveles.



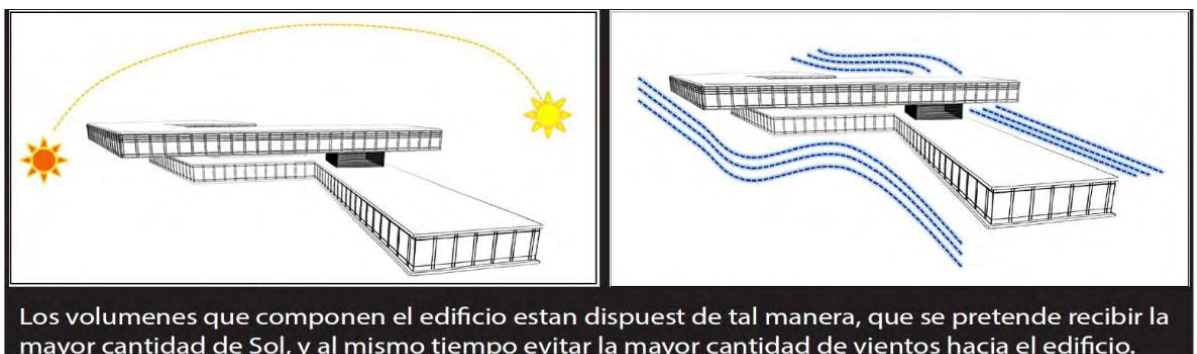
Fuente: Elaboración propia

Figura 76. Niveles.



Fuente: Elaboración propia

Figura 77. Asolación y vientos.



Fuente: Elaboración propia

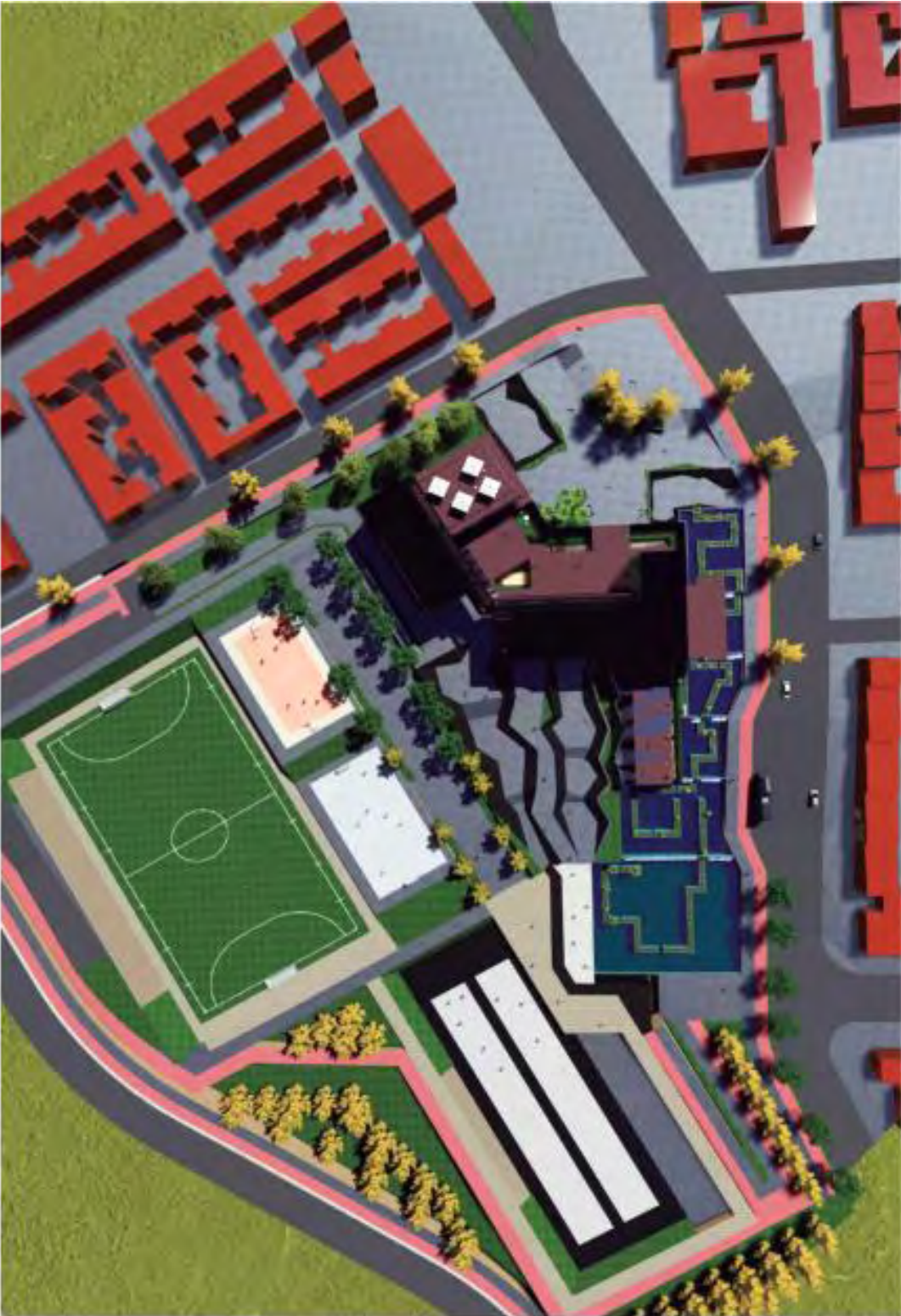
9.4 PROGRAMA ARQUITECTONICO.

CENTRO TECNOLÓGICO Y PARA EL EMPRENDIMIENTO SECTOR CORAZON DE JESUS - CARCEL MUNICIPAL DE PASTO. Este es un equipamiento, pensado en satisfacer necesidades de investigación e implementación de las nuevas tecnologías existentes, esto hacia el parendisaje y el emprendimiento de usuarios de un sector.

| OBJETIVO | DESCRIPCIÓN | LÍNEAS DE ACCIÓN | N.º DE ACTIVIDADES | N.º DE PERSONAS BENEFICIARIAS | N.º DE PERSONAS PARTICIPANTES | N.º DE HORAS | MATERIALES | | SERVICIOS | | OTROS RECURSOS | | COSTOS | | UNIDAD DE MEDIDA | CANTIDAD | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL | |
|------------|-----------------------|------------------|--------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------|------------|-----|-----------|-----|----------------|-----|--------|-----|------------------|----------|----------------|-------------|-----|
| | | | | | | | LA | LB | LC | LD | LE | LF | LG | LH | | | | | LI |
| OBJETIVO 1 | Formación de usuarios | SERVICIOS | 1 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 2 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 3 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 4 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 5 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 6 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 7 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 8 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 9 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 10 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| OBJETIVO 2 | Formación de usuarios | SERVICIOS | 1 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 2 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | |
| | | | 3 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 4 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 5 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 6 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 7 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 8 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 9 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 10 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| OBJETIVO 3 | Formación de usuarios | SERVICIOS | 1 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 2 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | |
| | | | 3 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 4 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 5 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 6 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 7 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 8 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 9 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| | | | 10 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

Fuente: Elaboración propia

9.5 PLANO DE PROPUESTA GENERAL



Fuente: Elaboración propia

9.6 IMPLANTACIÓN DEL EDIFICIO

9.6.1 Conectividad Múltiple. A través de la implantación de este equipamiento y de sus zonas deportivas se pretende recuperar este sector para uso y confort de los habitantes del sector y la ciudad, esto es posible gracias a que todas las zonas, tanto peatonales, deportivas, verdes y el mismo equipamiento se conectan entre su, fomentando su uso y disfrute.

Figura 78. Esquema de planteamiento urbano



Fuente: Elaboración propia

9.6.2 Definición De Espacios Urbanos

ACCESO: Cuenta con dos accesos los cuales están ligados a la plazoleta principal, estos accesos dirigen a los usuarios hacia un nivel superior o inferior, pues el nivel de acceso es una planta libre

Figura 79. Esquema de Accesos



Fuente: Elaboración propia

9.6.3 Plazas Y Plazoletas. Se proponen diferentes plazas a diferentes niveles, las cuales posibilitan la interacción entre personas y desarrollo cultural, pues están acondicionadas con pistas de skate, lo cual promueve su uso y la afluencia de personas a estas, una de estas plazas hace parte del diseño del equipamiento pues debajo de ella funciona parte del equipamiento.

Figura 80. Esquema relación plaza plataforma



Fuente: Elaboración propia

9.6.4 Recorridos. Configuración de los principales ejes de movilidad peatonal que se convierten en importantes recorridos y al mismo tiempo, puntos de encuentro y permanencia, que promueven la vivencia de la experiencia universitaria.

Figura 81. Esquema recorrido



Fuente: Elaboración propia

Figura 82. Esquema recorrido



Fuente: Elaboración propia

Ejes Moduladores: Existen varios ejes marcados principalmente por la forma del sector, pues son ejes paralelos a la dirección de la morfología urbana, estos ejes son los principales moduladores tanto del equipamiento como del contexto proyectado.

Figura 83. Ejes moduladores



Fuente: Elaboración propia

9.6.5 Reorganización y optimización. Existe una cancha de futbol, dos de microfútbol y una cancha de chaza, las cuales no están bien ubicadas, esto porque están alado de una vía secundaria lo cual pone en riesgo a sus usuarios, en segundo lugar porque la disposición de ellas respecto a su orientación no es al mejor pues estas canchas se deben orientar de sur a norte por cuestiones a asolación.

También encontramos una vía secundaria cuyo recorrido gira de forma abrupta y otra la cual corta su recorrido haciendo más desorganizada la trama urbana.

Figura 84. Estado actual Zona deportiva y vías



Fuente: Elaboración propia

Por esta razón con la propuesta se busca reorganizar esta zona deportiva dentro del complejo que corresponde al centro tecnológico, esta zona deportiva se dispondrá de forma correcta además de dotar de más espacios como lo es una cancha adicional de básquet, así mismo serán mejoradas las vías existentes con el fin de disponer de una mejor calidad en temas de transporte público.

Figura 85. Propuesta Zona deportiva y vías

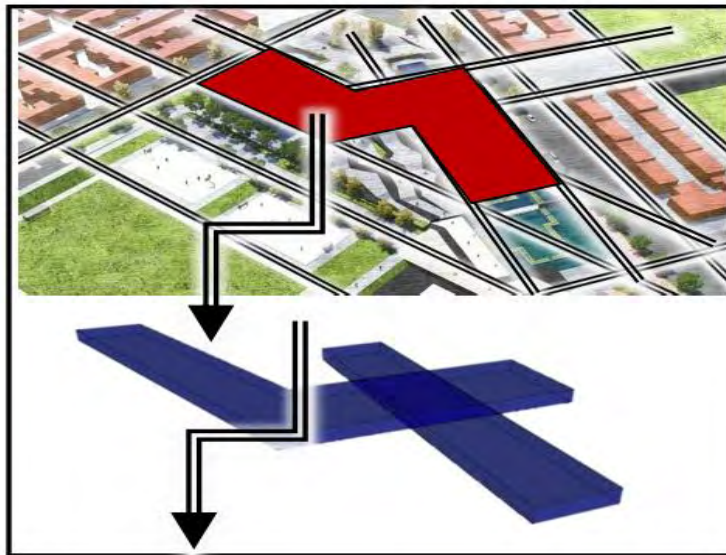


Fuente: Elaboración propia

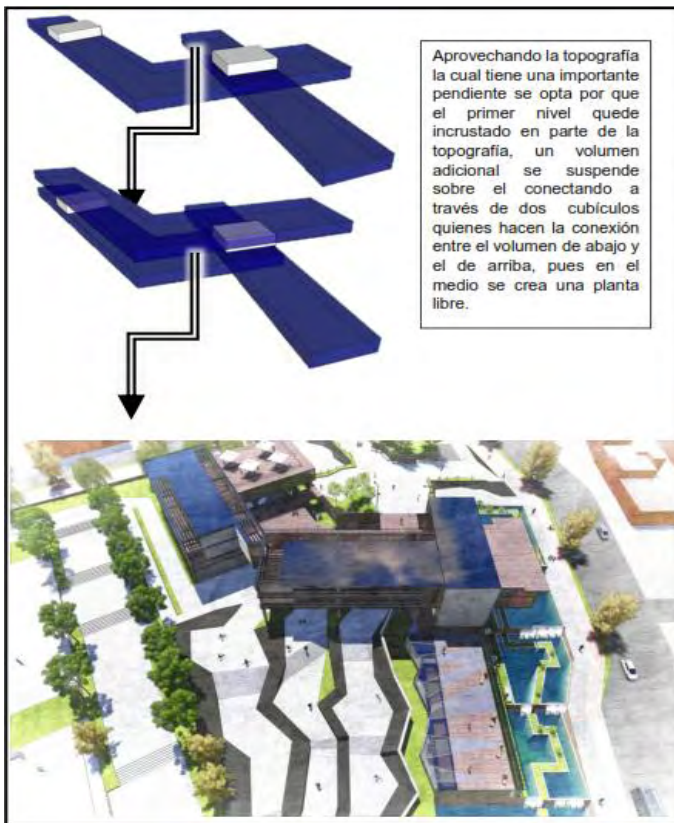
9.7 PROPUESTA ARQUITECTONICA

9.7.1 Concepto De Intervención Volumétrica

Figura 86. Esquema conceptos volumétricos

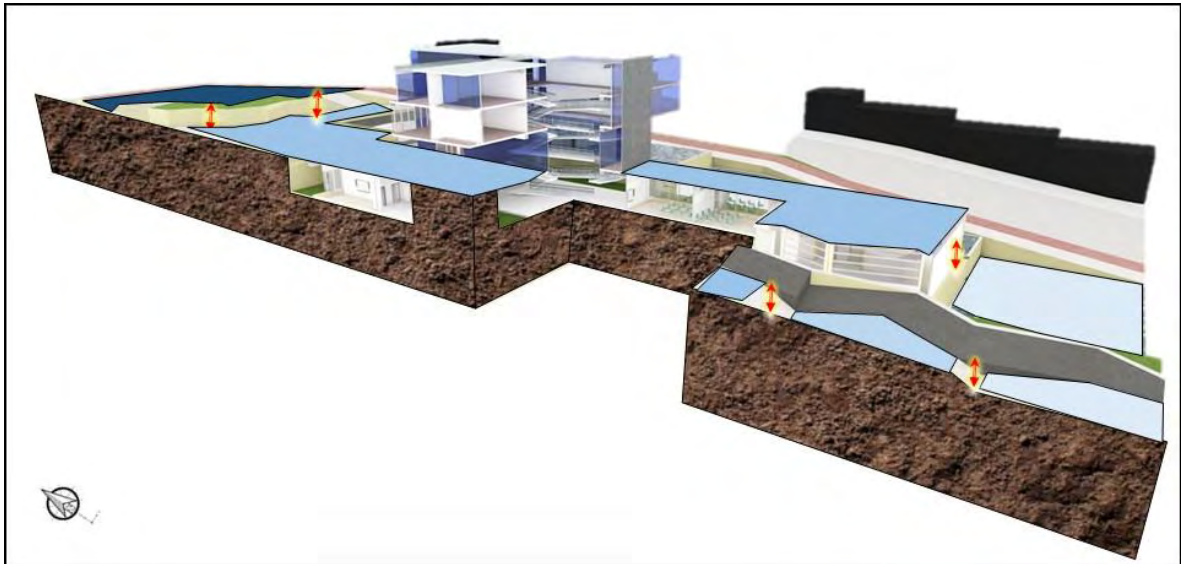


Los ejes moduladores existentes en el contexto, los cuales provienen de los paramentos de la traza urbana del sector son quienes marcan la pauta de diseño, combinando esto con el concepto que es "CONECTAR" se escogen algunos de ellos para tomar una forma inicial.



Aprovechando la topografía la cual tiene una importante pendiente se opta por que el primer nivel quede incrustado en parte de la topografía, un volumen adicional se suspende sobre el conectando a través de dos cubiculos quienes hacen la conexión entre el volumen de abajo y el de arriba, pues en el medio se crea una planta libre.

Figura 87. Manejo de topografía



Fuente: Elaboración propia

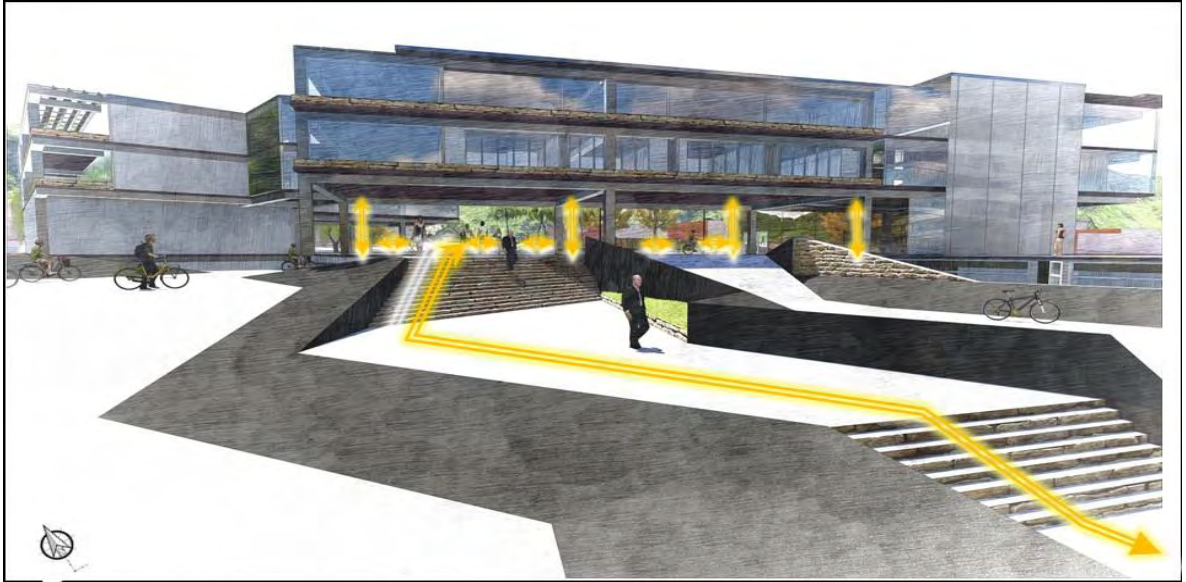
Figura 88. Manejo de topografía



Fuente: Elaboración propia

9.7.2 Planta Libre. El centro tecnológico su segundo nivel se levanta 4 metro de altura dejando una planta libre por la cual los usuarios hacen paso hacia el complejo deportivo permitiendo una conexión entre las plazoletas y las demás zonas, además de acceder el equipamiento.

Figura 89. Planta libre



Fuente: Elaboración propia

9.7.3 Terrazas en cubierta. La cubierta del primer nivel, se convierte en terraza y parte de la plazoleta principal, esto es posible gracias al manejo de la topografía.

Figura 90. Terrazas en cubierta



Fuente: Elaboración propia

9.7.4 Espacialidad Interior

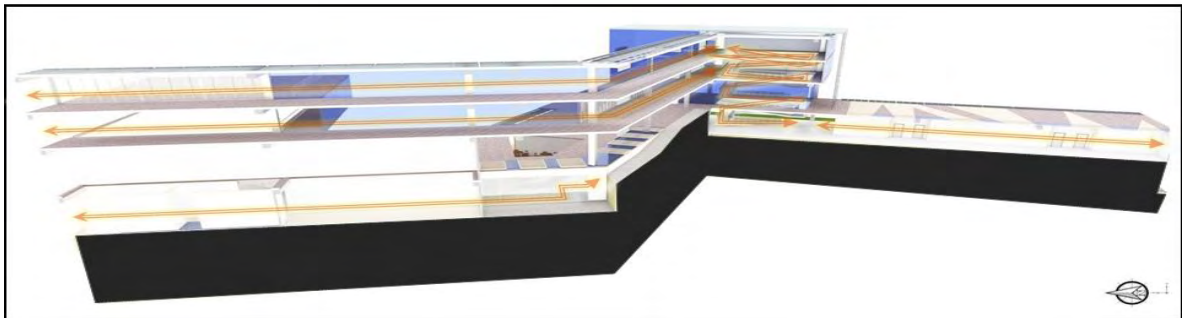
Muestra la disposición de circulaciones y relaciones verticales en el edificio de biblioteca, lo que permite que tenga un concepto de espacio abierto y una relación total de espacios en el edificio.

Figura 91. Esquema relaciones verticales



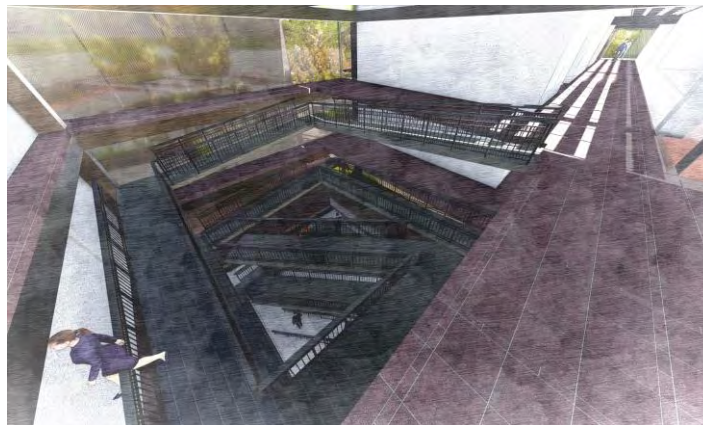
Fuente: Elaboración propia

Figura 92: Esquema relaciones verticales



Fuente: Elaboración propia

Figura 93. Esquema relaciones verticales

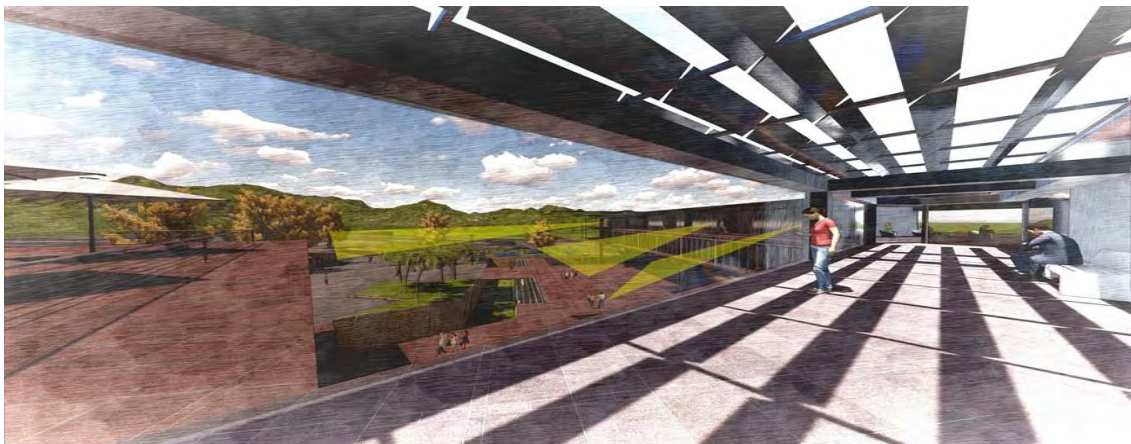


Fuente: Elaboración propia

La conformación de vacíos y circulaciones verticales permite espacialidad vertical interior que proporciona movimiento y dinámica funcional, durante el recorrido, iluminación interior y relación visual de todo el edificio.

9.7.5 Relaciones Interior – Exterior. Los recorridos el edificio ubicados en sus costados permiten la relación visual entre el exterior y el interior para sus usuarios.

Figura 94. Esquema relaciones visuales



Fuente: Elaboración propia

9.8 ACCESIBILIDAD Y FUNCIÓN

9.8.1 Primer nivel

Figura 95. Accesibilidad y función



Fuente: Elaboración propia

9.8.2 Segundo nivel

Figura 96. Accesibilidad y función



Fuente: Elaboración propia

9.8.3 Tercer nivel

Figura 97. Accesibilidad y función



Fuente: Elaboración propia

9.8.4 Cuarto nivel

Figura 98. Accesibilidad y función



Fuente: Elaboración propia

9.8.5 Esquema de áreas y espacios. La distribución de espacios y áreas consta de una organización funcional en la cual los servicios se disponen de la siguiente manera en cada uno de los niveles:

Nivel

Salones de clases
Talleres
Auditorio
Cafetería
Cuarto de maquinas
Batería de baños
Accesos 1 y 2

Nivel

Accesos 1 y 2
Cubierta "plazoleta"
Auditorio

Nivel

Salones de clases
Talleres
Zona administrativa
Batería de baños
Salas de lectura

Nivel

Salones de clases
Talleres
Zona administrativa
Batería de baños
Salas de lectura
Terraza

9.8.6 Escaleras, Rampas, Ascensores. El proyecto está dotado de 2 puntos fijos los cuales no tienen escaleras, pues en su defecto los accesos son rampas lo cual garantiza el acceso de personas con discapacidad a todos los niveles del edificio, adicional a esto se cuenta con un ascensor lo cual también ayuda a al acceso y circulación de los usuarios.

RAMPA: acceso desde el segundo nivel hacia todos los niveles, ideal para el acceso de todo tipo de usuarios. “por manejo de la topografía el acceso al edificio se lo hace por el segundo nivel”

ASCENSORES: circuito vertical de recorrer todos los niveles.

ESCALERAS INTERNAS DE OFICINAS: prestan servicio a funcionarios, estas inician en el tercer nivel y terminan en el cuarto nivel.

PUNTES DE CONEXIÓN: ubicados a partir del nivel 4 estos puntos cumplen la función de conectar hemeroteca, sala de proyección y terraza libro.

9.8.7 Tecnología

9.8.8. Sistema estructural. En la actualidad todos los proyectos arquitectónicos comparten un fuerte vínculo con el sistema estructural escogido, este tiene como función principal proporcionar seguridad a los usuarios en casos de riesgo sísmico y amenazas naturales, el reto en cada tipo de proyecto está en lograr una perfecta armonía arquitectónica y estructural dependiendo de las necesidades de los espacios requeridos.

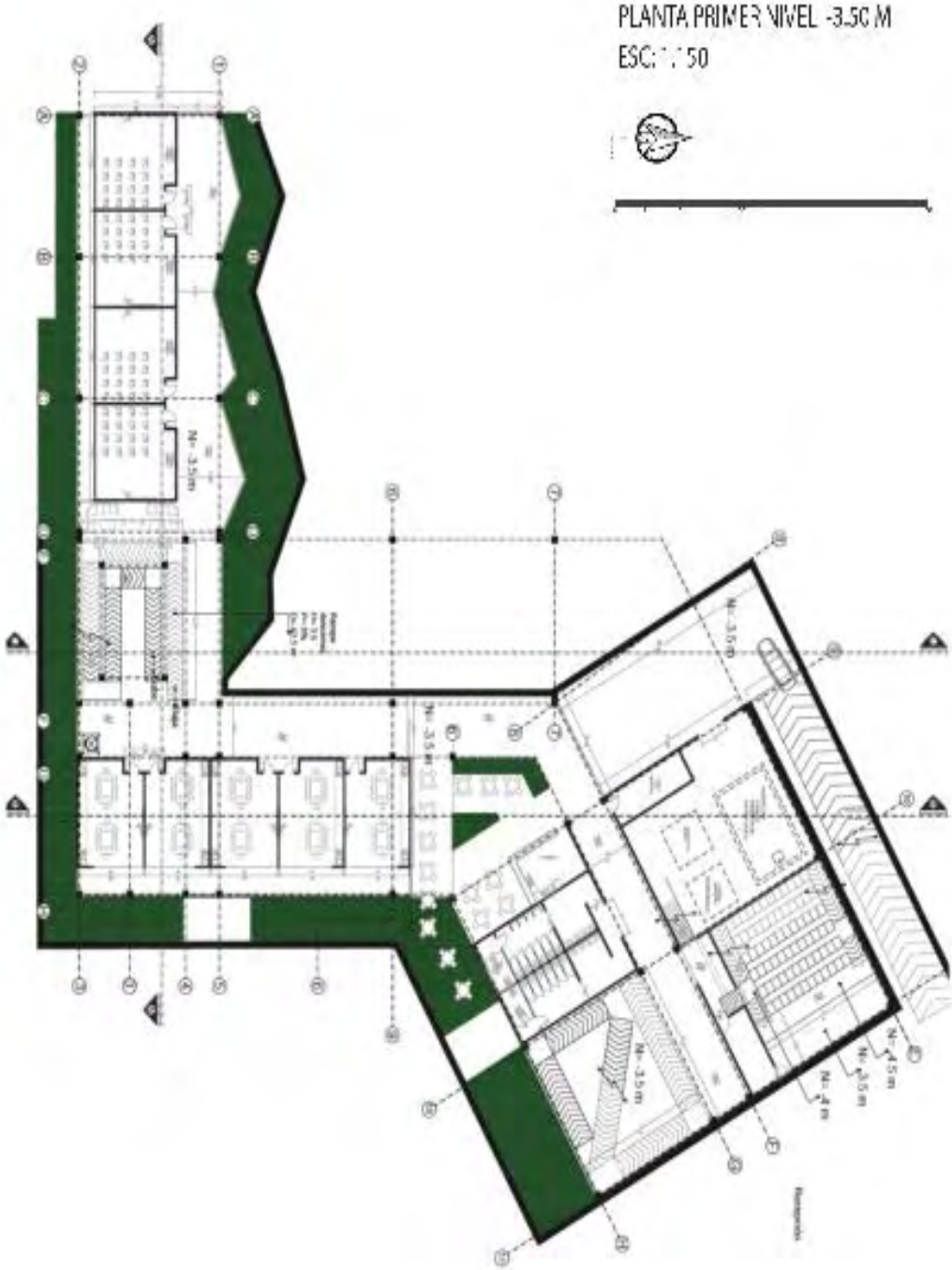
9.8.9. Espacialidad estructural de proyecto. Dentro de lo analizado y requerido al interior y exterior del proyecto encontramos un tipo de espacialidad limpia, en la cual sus plantas contengan los mínimos soportes verticales (pantallas o columnas) para lograr vistas áreas puras y recorribles, las cuales son ideales para el funcionamiento ideal de un edificio.

9.8.10. Estructura metálica. Este tipo de sistema estructural en concreto se utiliza para rigidizar proyectos con luces de gran distancia, de esta manera proporcionando estabilidad en los sentidos X y Y, las pantallas estructurales son ubicadas con efecto espejo configurando anillos de confinación los cuales hacen el proyecto estable en el momento de posibles movimientos sísmicos o amenazas naturales.

9.9 PLANIMETRÍA

9.9.1 Planta 1 Nivel

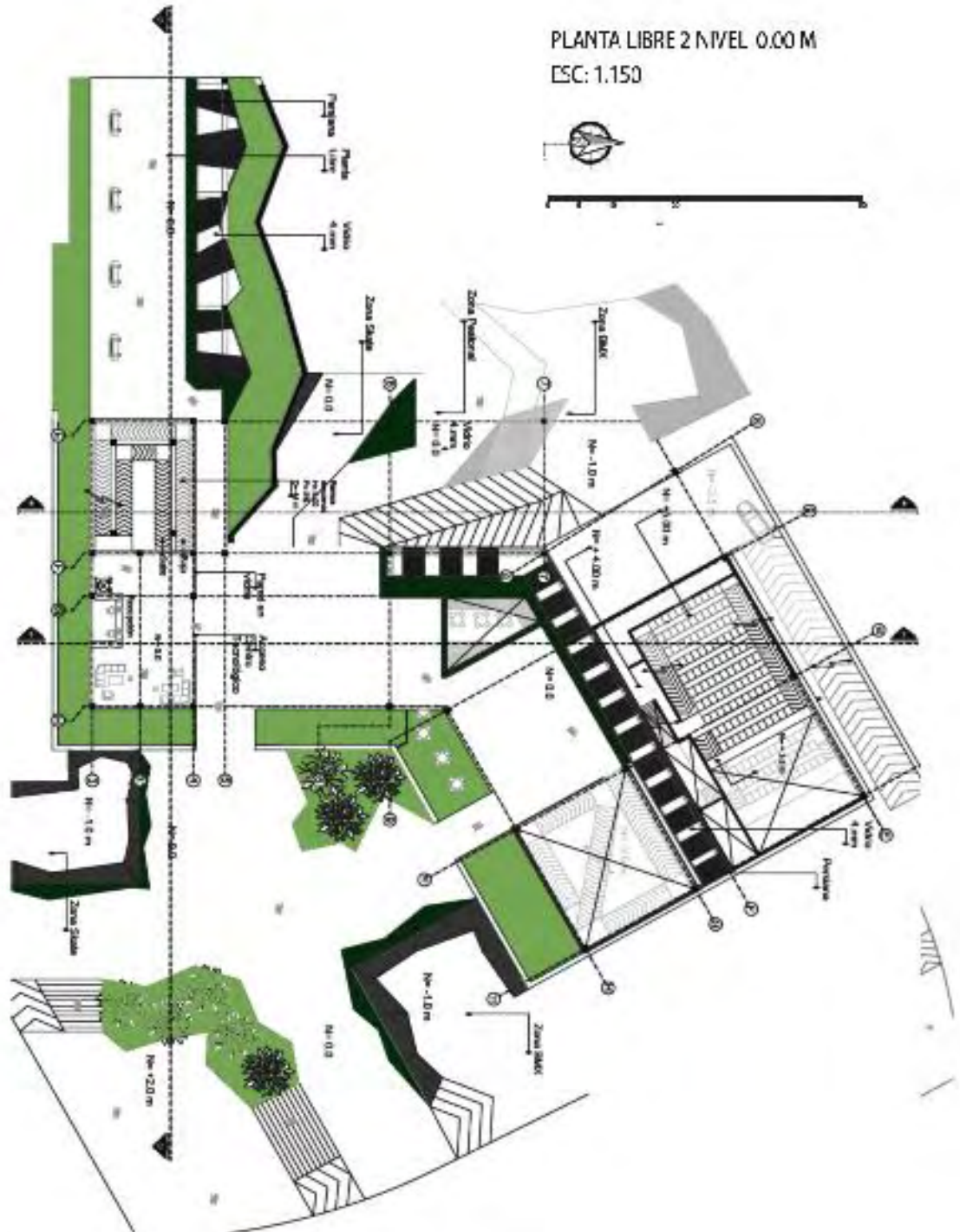
Figura 99. Planta 1 nivel



Fuente: Elaboración propia

9.9.2 Planta segundo nivel espacio público

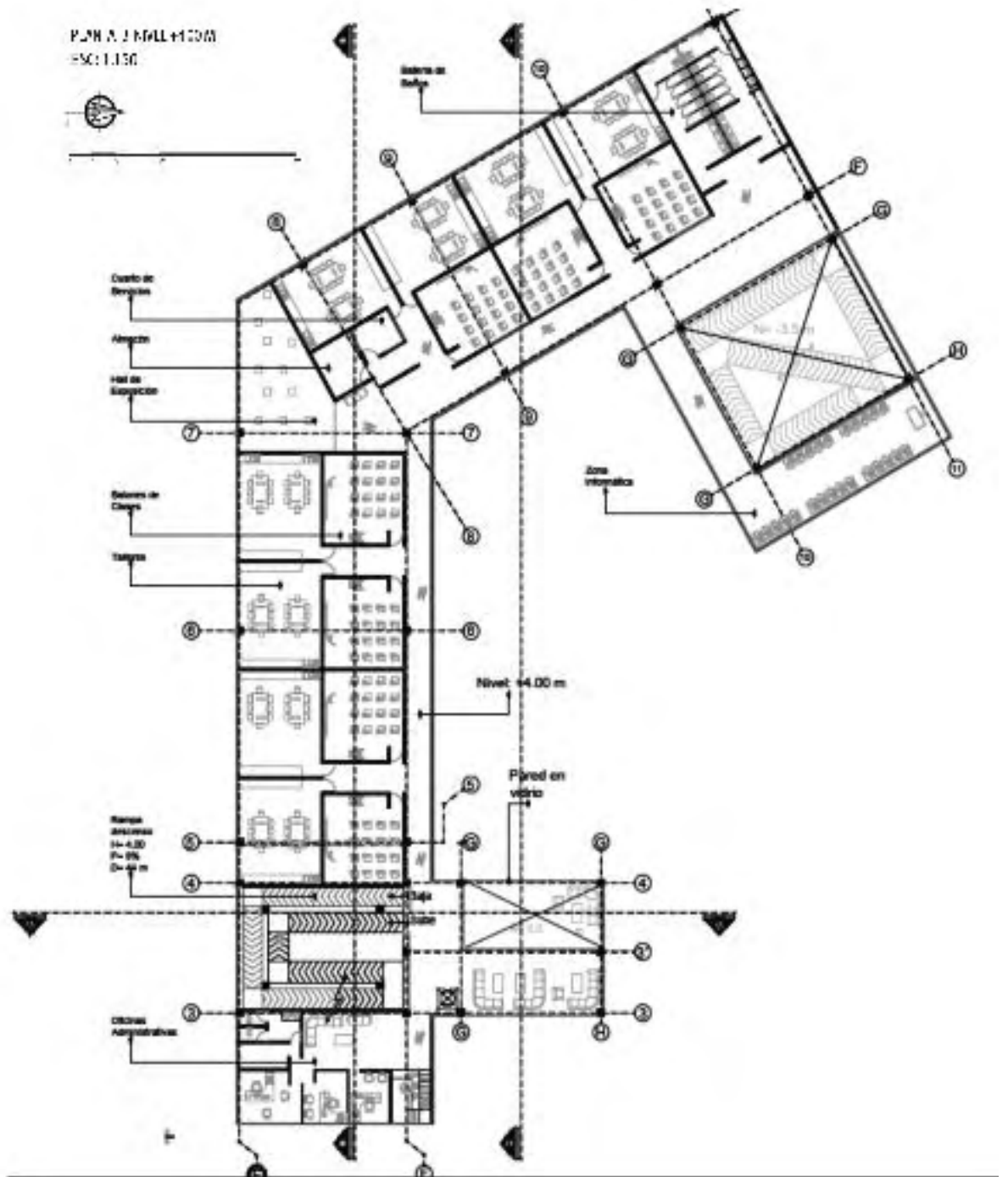
Figura 100. Planta segundo nivel y espacio público



Fuente: Elaboración propia

9.9.3 Planta tercer nivel

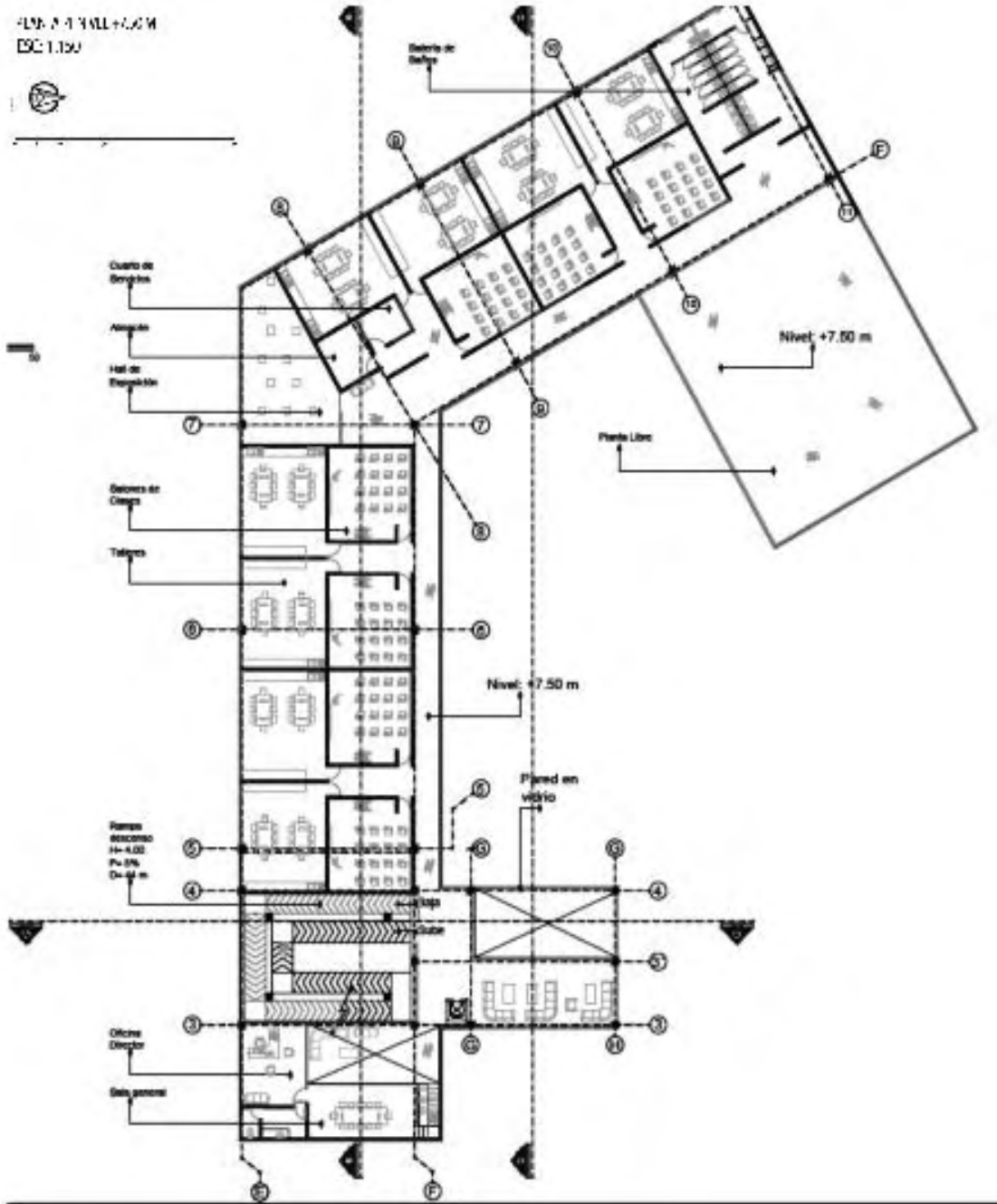
Figura 101. Planta tercer nivel



Fuente: Elaboración propia

9.9.4 Planta cuarto nivel

Figura 102. Planta cuarto nivel



Fuente: Elaboración propia

9.9.5 Planta de cubiertas

Figura 103. Planta de cubiertas

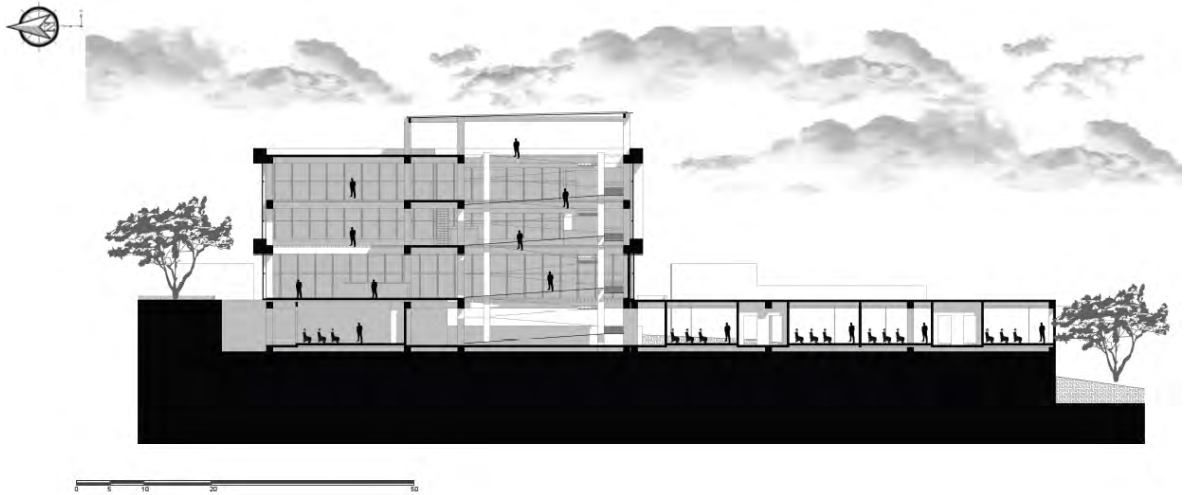


Fuente: Elaboración propia

9.9.6 Corte A –A

Figura 104. Corte A-A

CORTE A-A
ESC: 1.100



Fuente: Elaboración propia

9.9.7 Corte B – B

Figura 105. Corte B-B

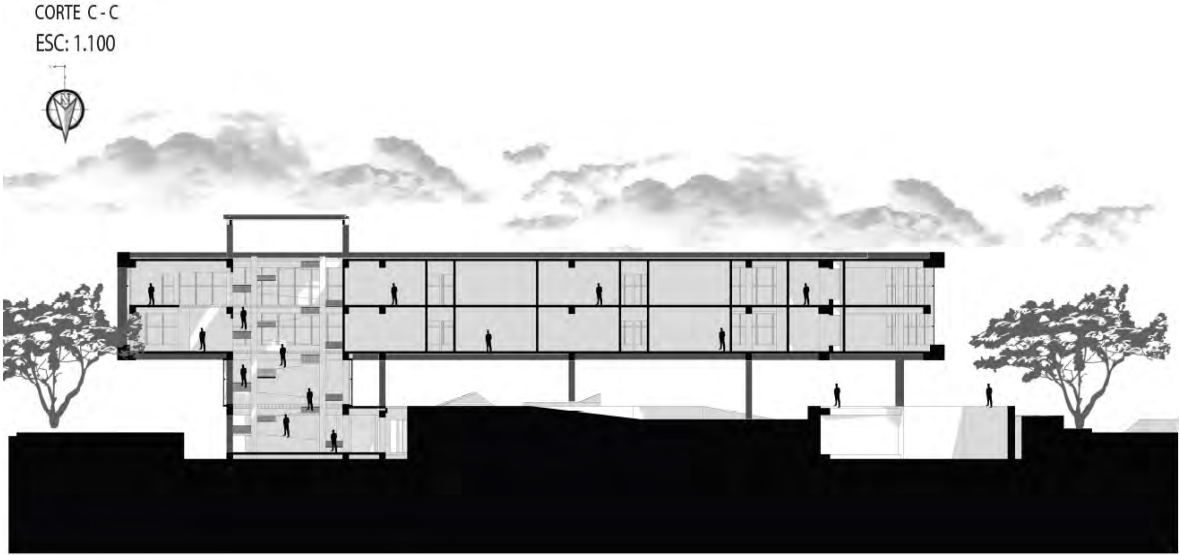
CORTE B-B
ESC: 1.100



Fuente: Elaboración propia

9.9.8 Corte C-C

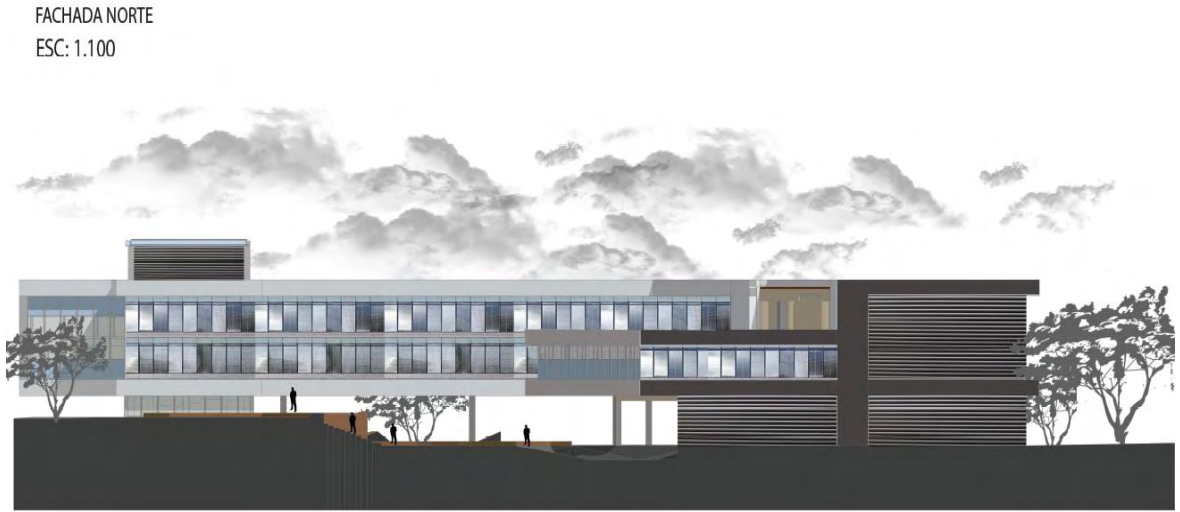
Figura 106. Corte C-C



Fuente: Elaboración propia

9.9.9 Fachada norte

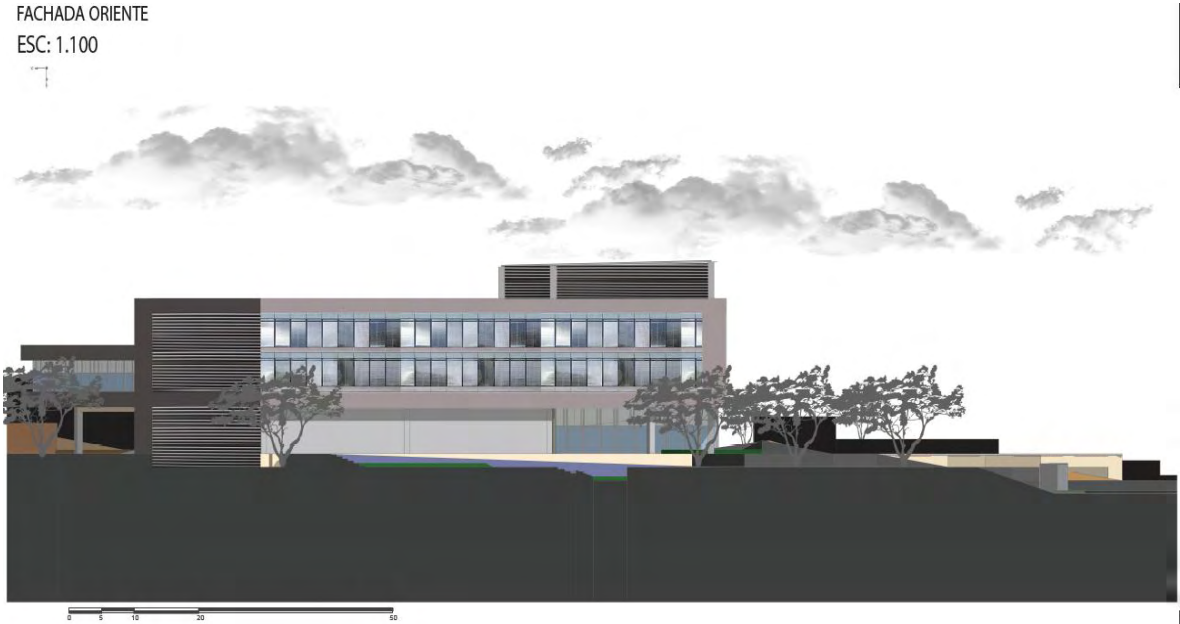
Figura 107. Fachada norte



Fuente: Elaboración propia

9.9.10 Fachada oriente

Figura 108. Fachada Oriente



9.9.11 Fachada Occidente

Figura 109. Fachada Occidente



9.9.12 Fachada Sur

Figura 110. Fachada Sur

FACHADA SUR
ESC: 1.100



Fuente: Elaboración propia

9.9.13. Render Exterior

Figura 111. Render Exterior



Fuente: Elaboración propia

9.9.14. Render Exterior

Figura 112. Render Exterior



Fuente: Elaboración propia

9.9.15. Render Interior

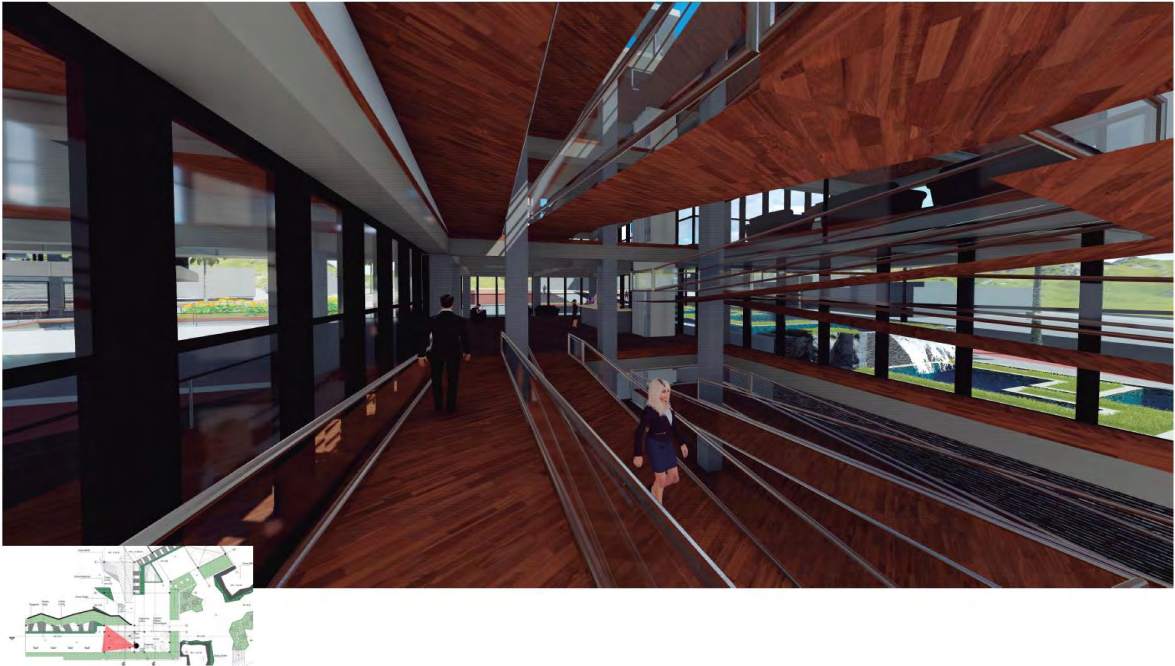
Figura 113. Render Interior



Fuente: Elaboración propia

9.9.16. Render Interior

Figura 114. Render Interior



CONCLUSIONES

El cambio y mejoramiento de uso del sector de la cárcel municipal es un factor de alto impacto que generara nuevas dinámicas sociales e el sector y la ciudad.

La reorganización y adaptación de la zona deportiva del sector fomentará y potencializara su uso.,

Una propuesta arquitectónica como lo es un equipamiento de tan importante impacto tiene la capacidad de cambiar no solo la imagen del sector, sino aumentar la calidad humana y académica y social de sus beneficiarios.

El equipamiento debe estar orientado a ser un edificio de infraestructura educativa y tecnológica de calidad para el sector la ciudad y la región.

La organización de los espacios en el edificio incentivara el trabajo comfortable en personal administrativo y usuarios.

El desarrollo de un nuevo equipamiento social permite la realización personal de los usuarios fomentando espacios de cultura, estudio, y deporte por otro lado se promueve su interés por sus respectivas futuras profesiones.

BIBLIOGRAFÍA

<http://www.archdaily.co/co/768418/skate-park-nou-barris-scob-plus-sergi-arenas>

<http://www.archdaily.co/co/778563/centro-universitario-tinkham-veale-perkins-plus-will>

[www.google.com.co/imagenes/biliotecayparqueculturaldeborarango.](http://www.google.com.co/imagenes/biliotecayparqueculturaldeborarango)